

**TARI TOPENG GEGOT KARYA MAK KINANG DAN KONG JIUN DI
KELURAHAN CIBUBUR KECAMATAN CIRACAS JAKARTA
TIMUR PADA TAHUN 2000-SEKARANG**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Pendidikan Seni Tari**



**Oleh:
Kusumah Dwi Prasetya
1000005**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2014**

Kusumah Dwi Prasetya, 2014
*TARI TOPENG GEGOT KARYA MAK KINANG DAN KONG JIUN DI KELURAHAN CIBUBUR KECAMATAN
CIRACAS JAKARTA TIMUR PADA TAHUN 2000-SEKARANG*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Hak Cipta

**TARI TOPENG GEGOT KARYA MAK KINANG DAN KONG JIUN DI
KELIRAHAN CIBUBUR KECAMATAN CIRACAS JAKARTA TIMUR
PADA TAHUN 2000-SEKARANG**

Oleh
Kusumah Dwi Prasetya

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

©Kusumah Dwi Prasetya 2014
Universitas Pendidikan Indonesia
Oktober 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulisan

Kusumah Dwi Prasetya, 2014
*TARI TOPENG GEGOT KARYA MAK KINANG DAN KONG JIUN DI KELURAHAN CIBUBUR KECAMATAN
CIRACAS JAKARTA TIMUR PADA TAHUN 2000-SEKARANG*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi

**TARI TOPENG GEGOT KARYA MAK KINANG DAN KONG JIUN DI
KELURAHAN CIBUBUR KECAMATAN CIRACAS JAKARTA TIMUR
TAHUN 2000 – SEKARANG**

**Oleh :
Kusumah Dwi Prasetya
100005**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

PEMBIMBING :

Pembimbing I

**Dr. Desfina. M.Hum
NIP. 19610220199003 2001**

Pembimbing II

**Agus Budiman, M.Pd
NIP.19770312200501 1002**

Mengetahui

Ketua Jurusan Pendidikan SeniTari

**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si
NIP. 19571018198503 2001**