

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Kesimpulan

Karikatur merupakan karya seni dalam bidang jurnalistik. Gambar karikatur adalah media dalam menyampaikan pesan yang diangkat dari kondisi sosial yang terjadi dalam bentuk kritikan yang ditujukan kepada pemimpin negeri. Karikatur memiliki ciri khas dalam penyampaian pesan informasinya. Pesan tersebut terletak pada gambar yang mengandung unsur humor.

Peneliti telah menganalisis 17 karikatur yang dimuat pada situs www.leparisien.fr dari bulan Januari sampai dengan bulan Maret 2013 bertema sosial. Setelah peneliti melakukan analisis dengan menggunakan pendekatan semiotik Roland Barthes, maka peneliti dapat menyimpulkan. Berikut adalah hasil kesimpulannya:

1. Pada gambar karikatur ditemukan tanda-tanda verbal dan nonverbal. Tanda verbal berupa teks yang dapat mendukung pesan pada gambar karikatur, kemudian tanda nonverbal ditemukan berupa bahasa tubuh pada gambar serta warna.
2. Gambar karikatur yang tersaji merupakan makna yang mengadung pesan kritik sosial yang berupa sindiran. Kadar kritikan yang disampaikan cukup jelas dengan didukung oleh rangkaian kata verbal yang membantu pembaca memahami pesan dan makna karikatur tersebut.
3. Gambar karikatur dapat dijadikan sebagai bahan ajar alternatif pada mata kuliah *Français des médias* dalam mempelajari bahasa Perancis. Gambar karikatur sebagai media yang dapat memberikan pengetahuan tentang persoalan di negara Perancis yang sedang terjadi. Dengan pembahasan permasalahan riang secara humor.

5.2 Rekomendasi

Berdasarkan uraian kesimpulan tersebut maka peneliti memberikan rekomendasi:

1. Bagi dosen, karikatur sebagai referensi bahan ajar alternatif dalam pembelajaran bahasa Perancis, karena karikatur merupakan gambar yang mengandung unsur humor yang membuat mahasiswa akan tertarik dalam proses belajar mengajar.
2. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan dapat mengembangkan penelitian berikutnya mengenai tanda dan makna dalam karikatur melalui pendekatan semiotik serta proses pembuatan karikatur.
3. Bagi mahasiswa, diharapkan karikatur dapat dijadikan sebagai sumber pembelajaran dan memanfaatkannya untuk menambah ilmu serta wawasan dalam khasanah ilmu semiotik dan karikatur.