

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan, dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Asrini, Tri Putri. 2013. *Kesenian Gemyungan pada Acara Nyangku di Desa Panjalu Kecamatan Panjalu Kabupaten Ciamis*. Skripsi UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Caturwati, Endang. 2008. *Tradisi sebagai Tumpuan Kreativitas Seni*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- Djelantik, A. A. 1999. *Estetika: Sebuah Pengantar*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Ekadjati, Edi. 2003. *Sejarah Kuningan dari Masa Prasejarah hingga terbentuknya Kabupaten*. Jakarta: PT. Kiblat Buku Utama.
- Hardjana, Suka. 2003. *Corat-coret Musik Kontemporer Dulu dan Kini*. Jakarta: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Husna, Mugi Nurul. (2011). *Pembelajaran Ansambel Rekorder Sopran Melalui Tutor Sebaya di Kelas VIII SMP 2 Tanjung Sari Sumedang*. Skripsi UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Indahsari, Egi Galih. 2003. *Karawitan dalam Pertunjukan Surak Ibra di Desa Cinunuk Kecamatan Banyuresmi Kabupaten Garut*. Skripsi STSI Bandung: tidak diterbitkan.
- Jamalus. 1988. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: P2LPTK Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kusnawan, Heri. 2013. *Peranan Musik pada Pertunjukan Kesenian Blantek di Kecamatan Parung Kabupaten Bogor*. Skripsi UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- My, Rudy. 2008. *Panduan Olah Vokal*. Jakarta: PT. Buku Kita.
- Nakagawa, Shin. 2000. *Musik dan Kosmos Sebuah Pengantar Etnomusikologi*. Jakarta: Obor Indonesia.
- Natapradjana, Iwan. 2003. *Sekar Gending*. Bandung: Citra Lestari.

NURUL HIDAYAH, 2014

**KESENIAN GENJRING RUDAT GRUP KANDAGA GENJRING CILIMUS DI KECAMATAN CILIMUS
KABUPATEN KUNINGAN**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Novakirana, Kartika. 2013. *Profil seni dan Budaya Kabupaten Kuningan*. Kuningan: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Kuningan
- Nurlela, Enur. 2005. *Struktur Penyajian Kesenian Gembyung Rumalega sebagai Syiar Islam di Desa Panjalu Kecamatan Panjalu Kabupaten Ciamis*. Skripsi UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Purnomo, W dan Subagyo, F. 2010. *Terampil Bermusik*. Jakarta: Pusat Perbukuan Kementrian Pendidikan Nasional.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Soedarsono. 2002. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Soepandi, Atik. 1977. *Dasar-dasar Teori Karawitan*. Bandung: Lembaga Kesenian Bandung.
- Soepandi, A dan Atmadibrata, E. 1977. *Khasanah Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Pelita Masa.
- Sukmadinata, Syaodih Nana. 2009. *Metode Penelitian Tindakan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sumardi, Alfian Aula. 2012. *Seni Rudat Grup Pusaka Mekar pada Acara Khitanan di Kecamatan Kutawaringin Kabupaten B.andung*. Skripsi UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Sumardjo, Jacob. 2001. *Seni Pertunjukan Indonesia (Suatu Pendekatan Sejarah)*. Bandung: STSI Press Bandung.
- Supanggah, R. 1995. *Etnomusikologi*. Yogyakarta: Bentang Budaya.
- Tim Musik Liturgi. 2004. *Menjadi Dirigen II*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.
- Waridi, dkk. 2005. *Seni Pertunjukan Indonesia: Menimbang Pendekatan Emik Nusantara*. Surakarta: STSI Press.
- Wirya, K. M. 1984. *Bermain Rebana*. Jakarta: CV. Yasaguna.