

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. dan Asrori, M. 2004. *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Akbar. R., Hawadi, Wihardjo, Wiyono. 2001. *Kreativitas*. Jakarta : Gramedia.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Atmadjaja, S.J. dan Dewi, M.S. 1999. *Estetika Bentuk*. Jakarta : Gunadarma.
- Bahrulhayat, Achmad. 2011. *Kontribusi Kemampuan Berpikir Kreatif Terhadap Prestasi Mahasiswa Pada Mata Kuliah Sutsio Perancangan Arsitektur I*. Skripsi JPTA FPTK UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Cahyono, A. 2002. *Pameran dan Pergelaran : Materi dan Pembelajaran Kertakes SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Halim, D. 2005. *Psikologi Arsitektur*. Jakarta : Grasindo.
- Gintings, A. 2012. *Esensi Praktis : Belajar dan Pembelajaran*. Bandung : Humaniora.
- Evelina, L. 2005. *Event Organizer Pameran*. Jakarta : Indeks.
- Marlinda, Elin Sekar. 2011. *Hubungan Pengalaman Berarsitektur Dengan Kreativitas Desain Mahasiswa*. Skripsi JPTA FPTK UPI Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Munandar, U. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Munandar, U. 2002. *Kreativitas dan Keterbakatan*. Jakarta : Gramedia.
- Pengertian dan Jenis Pameran” tersedia: <http://www.galeri-nasional.or.id/page.php?lang =in&mod=exhibition&smod=content.php> [25 Februari 2014].
- Pramitasari, Amelia. 2011. Dasar Teori Kreativitas. Tersedia : <http://www.scribd.com/doc/60785566/dasar-teori-kreativitas> [23 April 2013]
- Putra, S. R. 2012. *Desain Evaluasi Belajar Berbasis Kinerja*. Yogyakarta : Diva Press.

Muhammad Fauzi Efendie, 2014

**PENGARUH KUNJUNGAN KE PAMERAN TERHADAP KREATIVITAS TUGAS** : Penelitian Terhadap Mahasiswa Program Studi Teknik Arsitektur JPTA FPTK UPI  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Saputra, S. A. 2007. *Statistika : Materi Perkuliahan pada FPTK UPI*. Bandung. Tidak diterbitkan.
- Sendjaja, D. 1994. *Teori Komunikasi*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Snyder, James C., I. Catanese, Anthony. 1984. *Pengantar Arsitektur*. Jakarta : Erlangga.
- Sobandi, Bandi. 2011. Penyelenggaraan Pameran Di Sekolah. Tersedia : [http://file.upi.edu/direktori/fpbs/jur.\\_pend.\\_seni\\_rupa/197206131999031-bandi\\_sobandi/2-bbm\\_seni\\_rupa\\_lanjutan/modul\\_6/01-ruang\\_lingkup\\_pameran.pdf](http://file.upi.edu/direktori/fpbs/jur._pend._seni_rupa/197206131999031-bandi_sobandi/2-bbm_seni_rupa_lanjutan/modul_6/01-ruang_lingkup_pameran.pdf) [25 Februari 2014]
- Sobandi, Bandi. 2011. Penyelenggaraan Pameran. Tersedia : [http://file.upi.edu/direktori/fpbs/jur.\\_pend.\\_seni\\_rupa/197206131999031-bandi\\_sobandi/2-bbm\\_seni\\_rupa\\_lanjutan/modul\\_6/03-penyelenggaraan\\_pameran.pdf](http://file.upi.edu/direktori/fpbs/jur._pend._seni_rupa/197206131999031-bandi_sobandi/2-bbm_seni_rupa_lanjutan/modul_6/03-penyelenggaraan_pameran.pdf) [25 Februari 2014]
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Supriadi, Dedi. 1994. *Kreativitas, Kebudayaan dan Perkembangan Iptek*. Bandung : Alfabeta.
- Universitas Pendidikan Indonesia. 2013. *Panduan Penulisan Skripsi Program Studi Arsitektur*. Bandung : UPI
- West, M. 2000. *Developing Creativity in Organizations : Mengembangkan Kreativitas dalam Organisasi*. Yogyakarta : Kanisius.