

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat/Signifikan Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Hipotesis Penelitian	8
B. Pelatihan	8
C. Pembelajaran Tematik	15
D. Angklung.....	23
E. Angklung sebagai Media Pembelajaran Tematik.....	26
F. Teknik Bermain Angklung.....	27
G. Musikalitas	28
H. Kreativitas	34
I. Penelitian Terdahulu	36
J. Taksonomi Pendidikan Bloom.....	37

BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Lokasi Penelitian.....	42
B. Desain Penelitian.....	43
C. Metode Penelitian	47
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data Penelitian	48
E. Validitas dan Reliabilitas	50
F. Teknik Pengambilan Sampel Penelitian	51
G. Teknik Analisis Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	54
A. Hasil Penelitian.....	54
B. Pembahasan	78
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	96
A. Simpulan	96
B. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN	99

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	42
Tabel 3.2 Kuisisioner Pelatihan Guru	49
Tabel 3.3 Bobot Penilaian Jawaban.....	52
Tabel 3.4 Tabel Penolong Untuk Menganalisa Jawaban Responden.....	53
Tabel 4.1 Kuisisioner Pelatihan Pembelajaran Tematik melalui Media Angklung	65
Tabel 4.2 Bentuk dan Nilai Not.....	70
Tabel 4.3 Kuisisioner Pelatihan Pembelajaran Tematik melalui Media Angklung	76
Tabel 4.4 Hasil Pretest Pelatihan.....	85
Tabel 4.5 Hasil Posttest Pelatihan.....	86
Tabel 4.6 Kompetensi Afektif	88
Tabel 4.7 Kompetensi Psikomotor.....	89
Tabel 4.8 Kompetensi Kognitif	90
Tabel 4.9 Presentase Peningkatan Skor Pretest dan Posttest	91
Tabel 4.10 Hasil uji t gain (peningkatan).....	92

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Lokasi Pelatihan	59
Gambar 4.2 Penyampaian Materi pada Pelatihan.....	69
Gambar 4.3 Partitur Lagu "Es Lilin"	71
Gambar 4.4 Peserta Mencoba Memainkan Angklung	72
Gambar 4.5 Peserta Mempraktekan Model Pembelajaran	75

DAFTAR DIAGRAM

	Halaman
Diagram 3.1 Desain Penelitian	43
Diagram 3.2 Rancangan Penelitian	44
Diagram 3.3 Langkah Penelitian	45
Diagram 4.1 Konsep Pelatihan	55
Diagram 4.2 Syntax Pelatihan	57
Diagram 4.3 Sistem Pelatihan	63
Diagram 4.4 Alur Pelatihan	64
Diagram 4.5 Model Penelitian	82
Diagram 4.6 Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Aspek Afektif	88
Diagram 4.7 Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Aspek Psikomotor	89
Diagram 4.8 Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Aspek Kognitif	90

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Model Pembelajaran Tematik melalui Media Angklung	100
Lampiran 2 Partitur Bahan Ajar	113
Lampiran 3 Silabus Pembelajaran Tematik	114
Lampiran 4 Dokumentasi Data Visual	143
Lampiran 5 Kuisisioner & Hasil Perhitungan Pelatihan	147
Lampiran 6 SK Pembimbing & SK Penelitian	148