

**PENERAPAN SIMBOL JARI TANGAN UNTUK MENINGKATKAN
PENGUASAAN MATERI AKOR LAGU DALAM PEMBELAJARAN
ANGKLUNG DI SMP MUTIARA 5 LEMBANG**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Seni Musik



oleh

ASEP SETIAWAN

NIM 10020178

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2014

PENERAPAN SIMBOL JARI TANGAN UNTUK MENINGKATKAN MATERI AKOR LAGU DALAM PEMBELAJARAN ANGKLUNG DI SMP MUTIARA 5 LEMBANG

Oleh
Asep Setiawan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Asep Setiawan 2014
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

ASEP SETIAWAN

**PENERAPAN SIMBOL JARI TANGAN UNTUK MENINGKATKAN
PENGUASAAN MATERI AKOR LAGU DALAM PEMBELAJARAN
ANGKLUNG DI SMP MUTIARA 5 LEMBANG**

Disetujui dan disahkan oleh Pembimbing:

Pembimbing I

Dr. Dewi Suryati Budiwati, S.Sen, M.Pd
NIP. 196204221986092001

Pembimbing II

Toni Setiawan Sutanto, S. Pd, M.Sn
NIP. 197405012001121002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Musik

Dr. phil. Yudi Sukmayadi, M.Pd.,
NIP. 197303262000031003