

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN .....	i
ABSTRAK .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian .....	6
C. Batasan Penelitian .....	6
D. Rumusan Masalah Penelitian .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II MEDIA PEMBELAJARAN DAN MENULIS PUISI	
A. Media Pembelajaran .....	9
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	9
2. Fungsi Media Pembelajaran .....	10
3. Pengembangan Media Pembelajaran .....	11

4. Media Sosial sebagai Sarana Berbagi Informasi.....	12
5. Ragam Media Sosial.....	13
6. <i>Facebook</i> sebagai Media Pembelajaran.....	24
7. Manfaat Penerapan Media Grup <i>Facebook</i> .....	25
B. Pembelajaran Menulis Puisi.....	28
1. Pengertian Puisi.....	28
2. Struktur Puisi.....	29
a. Struktur Fisik.....	29
b. Struktur Batin.....	33
3. Menulis Puisi.....	34
4. Manfaat Menulis Puisi.....	35
C. Teknik Akrostik.....	35
1. Pengertian Teknik Akrostik.....	36
2. Prosedur Teknik Akrostik.....	36
D. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	37
E. Kerangka Pemikiran.....	39
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek Penelitian.....	41
B. Desain Penelitian.....	41
C. Definisi Operasional.....	42
D. Instrumen Penelitian.....	43
1. Instrumen Tes.....	43

2. Instrumen Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	44
3. Instrumen Observasi.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data.....	46
F. Teknik Pengolahan Data.....	50

#### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Analisis Data.....	58
1. Data Penilaian.....	59
2. Pengategorian Puisi.....	61
3. Pengolahan Data.....	68
a. Statistik Deskriptif untuk Masing-masing Aspek Nilai.....	68
b. Uji Normalitas Data dengan <i>Chi</i> -Kuadrat.....	70
c. Uji Homogenitas Variansi dengan Test Barlett.....	71
d. Uji signifikansi Kesamaan Dua Rata-rata Satu Pihak.....	73
B. Pembahasan Kemampuan Menulis Puisi.....	75
C. Pembahasan Kegiatan Penelitian.....	77
1. Tes Awal.....	77
2. Perlakuan 1.....	79
3. Perlakuan 2.....	81
4. Tes Akhir.....	83
5. Proses Pengamatan Guru terhadap Siswa.....	85

#### BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan.....	88
------------------	----

B. Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA.....	90
DAFTAR LAMPIRAN.....	93

### **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 <i>Non Ekuivalen, Pratest-posttest Design</i> .....	42
Tabel 3.2 Kriteria Penilaian.....	46
Tabel 3.3 Kategori Penilaian.....	50
Tabel 3.4 Format ANAVA.....	52
Tabel 3.5 Interpretasi Koefisien Korelasi.....	53
Tabel 3.6 Realibilitas Tiga Penimbang Pascates Kelas Eksperimen.....	53
Tabel 4.1 Nilai Prates dan Pascates Kelompok Eksperimen dan Kontrol.....	59
Tabel 4.2 Statistik Deskriptif.....	68
Tabel 4.3 Uji Homogenitas Prates dan Pascates Kelompok Eksperimen.....	72
Tabel 4.4 Uji Homogenitas Prates dan Pascates Kelompok Kontrol.....	72
Tabel 4.5 Observasi Aktivitas Siswa.....	85

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 MySpace.....	13
Gambar 2.2 Friendster.....	14
Gambar 2.3 Hi5.....	15
Gambar 2.4 Facebook.....	16
Gambar 2.5 Twitter.....	17
Gambar 2.6 LinkedIn.....	17
Gambar 2.7 FUPEI.....	18
Gambar 2.8 Bebo.....	19
Gambar 2.9 Orkut.....	19
Gambar 2.10 Meme!Yahoo.....	20
Gambar 2.11 KoproI.....	21
Gambar 2.12 Tumblr.....	21
Gambar 2.14 Plurk.....	22
Gambar 2.15 Google+.....	23
Gambar 2.16 Heello.....	23
Gambar 2.17 (Perlakuan 1).....	26

Gambar 2.18 (Perlakuan 1).....	27
Gambar 2.19 (Perlakuan 1).....	27
Gambar 2.20 (Perlakuan 2).....	28
Gambar 2.21 Kegiatan Akhir (Perlakuan 1).....	80
Gambar 2.22 Kegiatan Akhir (Perlakuan 2).....	82

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Tes

Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP Perlakuan 1)

Lampiran 3 Foto Kegiatan Perlakuan 1

Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP Perlakuan 2)

Lampiran 5 Foto Kegiatan Perlakuan 2

Lampiran 6 Kegiatan Tutor

Lampiran 7 Lembar Observasi

Lampiran 8 Olah Statistik

Lampiran 9 Riwayat Hidup Penulis