

ABSTRAK

“ANALISIS LAGU KAULINAN BUDAK DI DESA CILANDAK KECAMATAN CIBATU KABUPATEN PURWAKARTA DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR TEKS TANGGAPAN DESKRIPTIF”

Enung Farhan Mardiyah

NIM 1000961

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan yang terjadi pada permainan tradisional Sunda yang sudah mulai dilupakan. Objek penelitian yaitu *Lagu Kaulinan Budak* (LKB) yang hidup di Desa Cilandak Kecamatan Cibatu Purwakarta. Dengan pertimbangan keragaman bahasa dan keragaman tema, dari 14 LKB yang diobservasi maka dipilih 4 LKB yang dikaji, yaitu LKB *Cing Ogo-ogo*, *Endog-endogan*, *Siti Aisah*, dan *Jim Jim Jim*.

Tujuan penelitian ini yakni menganalisis struktur, proses penciptaan, konteks pertunjukkan, fungsi, makna dan hasil analisisnya disusun menjadi bahan ajar materi teks tanggapan deskriptif di kelas VII Sekolah Menengah Pertama (SMP). Bahan ajar yang disusun berbasis kurikulum 2013 yang mengedepankan aspek spiritual, sosial, pengetahuan, dan keterampilan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif deskriptif. Metode ini dipilih berdasarkan karakteristiknya yang sesuai dengan penelitian ini, yakni menjelaskan dengan rinci secara holistik dan mendalam. Penelitian ini akan mengungkapkan kandungan dari LKB dilanjutkan dengan menyusun bahan ajar. Maka dari itu prosedur yang cocok adalah kualitatif, bukan kuantitatif yang menggunakan prosedur statistik.

Bahan ajar yang telah disusun berisi seperangkat Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran lengkap dengan materi teks tanggapan deskriptif yang contoh-contohnya memanfaatkan LKB yang telah dikaji. Hasil penelitian menunjukkan permainan tradisional cocok digunakan dalam pembelajaran teks tanggapan deskriptif di kelas VII Sekolah Menengah Pertama. Bahan ajar yang telah disusun juga dapat dimanfaatkan sebagai alternatif bahan ajar teks tanggapan deskriptif, di samping bahan ajar yang telah disediakan pemerintah.

ABSTRACT

“ANALYSIS OF LAGU KAULINAN BUDAK IN CILANDAK CIBATU PURWAKARTA AND UTILIZATION AS DESCRIPTIVE TEXT MATERIAL TEACHING”

**Enung Farhan Mardiyah
NIM 1000961**

This research is happened by problem of traditional sundanese game. The object of this research is Lagu Kaulinan Budak (LKB)/song of children's game in Cilandak Village, Cibatu, Purwakarta. With considering of kind languages and kind theme, 14 LKB was analysis, so select 4 LKB, that is LKB *Cing Ogo-ogo, Endog-endogan, Siti Aisah, dan Jim Jim Jim.*

The purpose of research is structure analysing, process creating, context showing, function, meaning, and the result of analys was make become material teaching of descriptive text at class VII junior high school. The material teaching was maked with curriculum 2013. In this curriculum there is spiritual aspect, social aspect, knowledge aspect, and skill aspect.

The method used in this research is descriptive qualitative method. This method was chosen based on its characteristics in accordance with this study, which describes in detail a holistic and deep. This study will reveal the contents of the LKB continued with preparing teaching materials. Thus the matching procedure is qualitative, not quantitative, which uses statistical procedures.

Teaching materials have been prepared containing a set of lesson design complete with descriptive text material response that utilize LKB examples have been studied. The results showed the traditional game suitable for use in teaching descriptive text responses in seventh grade junior high school. Teaching materials that have been developed can also be used as an alternative teaching materials descriptive text responses, in addition to teaching materials that have been provided by the government.