

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA FILM DOKUMENTER TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR HISTORIS DAN KESADARAN SEJARAH
PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
DAARUT TAUHIID BANDUNG**



TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah

Oleh:

Adilah Shobariyah

2217066

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENDIDIKAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2025**

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA FILM DOKUMENTER TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR HISTORIS DAN KESADARAN SEJARAH
PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
DAARUT TAUHIID BANDUNG**

Oleh
Adilah Shobariyah

S. Pd. Universitas Lampung, 2021

Sebuah Tesis yang Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M. Pd) pada Program Studi Pendidikan Sejarah

©Adilah Shobariyah 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember, 2025

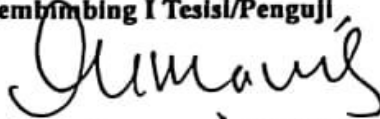
Hak cipta dilindungi Undang-Undang
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan cetak ulang,
Difotocopy atau cara lainnya tanpa seizin penulis

HALAMAN PENGESAHAN

ADILAH SHOBARIYAH

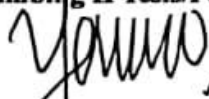
**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA FILM DOKUMENTER TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR HISTORIS DAN KESADARAN SEJARAH
PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
DAARUT TAUHID BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I Tesis/Penguji



Prof. Dr. Wawan Darmawan, S. Pd., M. Hum
NIP. 19710101 199903 1 003

Pembimbing II Tesis/Penguji



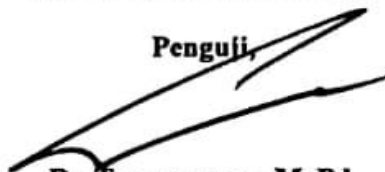
Dr. Yeni Kurniawati Sumantri, M. Pd.
NIP. 19770602 200312 2 001

Penguji,



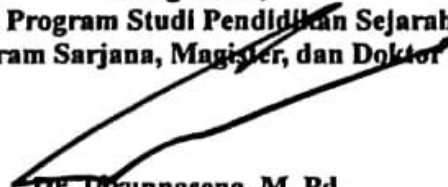
Prof. Dr. Nana Supriatna, M. Ed.
NIP. 19611014 198601 1 001

Penguji,



Dr. Tarunnasena, M. Pd.
NIP. 19680828 199802 1 001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Program Sarjana, Magister, dan Doktor



Dr. Tarunnasena, M. Pd.
NIP. 19680828 199802 1 001

Tesis telah diuji dalam ujian sidang tahap I program magister (S2) pada:

Hari/Tanggal : Rabu, 10 Desember 2025

Tempat : Ruang Sidang Lantai 2 Gedung FPIPS UPI

Tesis telah diuji dalam ujian sidang tahap II program magister (S2) pada:

Hari/Tanggal : Jum'at, 19 Desember 2025

Tempat : Ruang Sidang Lantai 2 Gedung FPIPS UPI

Penguji Tesis

Penguji I :

Prof. Dr. Wawan Darmawan, S. Pd., M. Hum.
NIP. 19710101 199903 1 003

Penguji II :

Dr. Yeni Kurniawati, M. Pd.
NIP. 19770602 200312 2 001

Penguji III :

Prof. Dr. Nana Supriatna, M. Ed.
NIP. 19611014 198601 1 001

Penguji IV :

Dr. Tarunnasena, M. Pd.
NIP. 19680828 199802 1 001

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adilah Shobariyah

NIM : 2217066

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Judul Karya : Pengaruh Penggunaan Media *Film* Dokumenter Terhadap Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah Peserta Didik dalam Pembelajaran Sejarah Di SMA Daarut Tauhiid Bandung

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil kerja saya sendiri. Saya menjamin bahwa seluruh isi karya ini, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan merupakan plagiarisme dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dinyatakan dan disebutkan sumbernya dengan jelas. Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika akademik atau unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, 16 Desember 2025
Yang Membuat Pernyataan



Adilah Shobariyah
NIM. 2217066

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media *Film* Dokumenter Terhadap Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah Peserta Didik dalam Pembelajaran Sejarah di SMA Daarut Tauhiid Bandung”. Penulisan tesis ini sebagai salah satu prasyarat untuk menyelesaikan Program Magister di Universitas Pendidikan Indonesia pada Program Studi Pendidikan Sejarah.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kata sempurna. Sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan tesis ini, Penulis juga berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan penelitian di masa yang akan datang.

Bandung, 16 Desember 2025



Adilah Shobariyah
NIP. 2217066

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan bermaksud menjadikan rasa terima kasih ini sebagai kontribusi langsung atau tidak langsung khususnya pada pihak-pihak berikut:

1. Bapak Prof. Dr. Wawan Darmawan, S. Pd., M. Hum sebagai pembimbing I sekaligus Wali yang telah memberikan waktu, ilmu, bimbingan, saran dan perhatian kepada penulis. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan dan kesehatan.
2. Ibu Dr Yeni Kurniawati Sumatri, M. Pd. Sebagai pembimbing II yang telah memberikan waktu, ilmu, bimbingan, saran dan perhatian kepada penulis. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan dan kesehatan.
3. Bapak Prof. Dr. Nana Supriatna, M. Ed., Sebagai Peguji tesis ini yang telah berkenan menelaah, memberikan masukan kritik dan saran yang sangat membantu dalam penyempurnaan penelitian saya. Segala perhatian dan waktu yang diberikan menjadi dukungan penting hingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak Dr. Tarunnasena, M. Pd., Sebagai Peguji tesis ini yang telah berkenan menelaah, memberikan masukan kritik dan saran yang sangat membantu dalam penyempurnaan penelitian saya. Segala perhatian dan waktu yang diberikan menjadi dukungan penting hingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak Dr. Tarunnasena, M. Pd. Sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah dan Ibu Dra. Yani Kusmarni, M. Pd. Sebagai Sekretaris Program Studi Pendidikan Sejarah.
6. Seluruh Dosen Prof. Dr. Agus Mulyana, M. Hum., Prof. Dr. Lely Yulifar, M. Pd., Prof. Dr. Erlina Wiyanarti, M. Pd., Prof. Dr. Didin Saripudin, M. Pd., Almarhum Prof. Dr. Said Hamid Hasan., M.A., dan Staf Program Studi Magister Pendidikan Sejarah yang telah memberikan ilmu selama masa perkuliahan dan penyelesaian tesis. Semoga Allah SWT memberikan kebahagiaan selalu.

7. Kedua orang tua tercinta Bapak Parid, S. Pd. dan Ibu Suryati, S. Pd. yang tak pernah lelah mendoakan, memberikan kasih sayang motivasi dan dukungan baik secara moral maupun materil yang tak pernah berakhir dalam penulisan tesis ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan, kesehatan dan kebahagiaan dunia akhirat.
8. Saudara tersayang Fachri Ridho, S. Pd., dan Musyarofah Rahmah Urba, S. Pt., beserta Nailul Istiqomah, S. Tr. Kes., Abang Ahnaf Farghali, Adek Asyila Nakhla yang telah mendoakan dan memberikan semangat selama menyelesaikan tesis ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan, kesehatan dan mengabulkan semua cita-cita dunia akhiratnya.
9. Sahabat-sahabat penulis Wangi Pusva Kartini, M. Pd., Ramadhani, M. Pd., Rika Mia R, M. Pd., Tsaniya Sholihah, M. Pd., Dr. Faizah Nurwita., M. Pd., Apriyani Wulansari, M. T., Dr. (Cand) Tutik Pujiyanti, M. Biotech., dan Kasriani, M. Ak. Terima kasih doa, dukungan, dan semangat selama berjuang menyelesaikan tesis ini. Semoga Allah SWT balas dengan kebaikan.
10. Teman seangkatan Magister Pendidikan Sejarah 2022 Genap yaitu Khodijah Rezhi, Fadila, Tona Martua Simatupang, dan Iswan Rahman terima kasih atas semangat dan dukungan selama berjuang menyelesaikan tesis ini. Semoga kita sukses selalu.
11. Himpunan Mahasiswa Muslim Pascasarjana (Himmpas UPI) tahun 2023, 2024, dan 2025 beserta Forsi Himmpas Indonesia (FHI) Periode 2024 maupun 2025-2026 yang menjadi wadah untuk berkembang dan meluaskan manfaat bagi penulis sealama menempuh pendidikan S2. Terima kasih atas waktu, kolaborasi dan semangatnya yang sudah seperti keluarga bagi penulis. Semoga selalu dalam rahmat Allah SWT.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per-satu telah membantu dalam penyusunan tesis ini. Semoga semua partisipan dari berbagai pihak terkait Allah SWT berikan keberkahan.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media *film* dokumenter terhadap kemampuan berpikir historis dan kesadaran sejarah peserta didik dalam pembelajaran sejarah di SMA Daarut Tauhiid Bandung. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuasi eksperimen dengan desain *pretest-posttest control group design*. Subjek penelitian terdiri atas dua kelas, yaitu kelas eksperimen yang menggunakan media *film* dokumenter dan kelas kontrol yang menggunakan media *PowerPoint*. Instrumen penelitian berupa tes kemampuan berpikir historis dan angket kesadaran sejarah yang dianalisis melalui uji *paired sample t-test*, *independent sample t-test*, dan regresi linier sederhana. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terjadi peningkatan signifikan pada kelas eksperimen baik dalam kemampuan berpikir historis maupun kesadaran sejarah. Rata-rata skor berpikir historis meningkat dari 73,08 menjadi 84,62 (N-Gain 0,51, kategori sedang), sedangkan kesadaran sejarah meningkat dari 84,00 menjadi 124,50 (N-Gain 0,88, kategori tinggi). Sebaliknya, pada kelas kontrol peningkatan yang terjadi relatif rendah dengan N-Gain berpikir historis sebesar 0,23 dan kesadaran sejarah sebesar 0,65. Hasil uji *independent sample t-test* menunjukkan nilai signifikansi 0,000 yang menandakan perbedaan signifikan antara kedua kelompok. Analisis regresi linier sederhana menunjukkan bahwa *film* dokumenter memberikan pengaruh sangat besar terhadap kemampuan berpikir historis dengan nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,983. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan media *film* dokumenter efektif dalam mengembangkan kemampuan berpikir kronologis, analisis sebab-akibat, dan rekonstruksi sejarah, sekaligus menumbuhkan kesadaran sejarah yang mencakup pemahaman nilai, identitas, dan keteladanan bangsa. Temuan ini menekankan pada pentingnya pengalaman belajar yang kontekstual, interaktif, dan reflektif dalam membangun pemahaman sejarah yang bermakna.

Kata kunci: *film* dokumenter, kemampuan berpikir historis, kesadaran sejarah, pembelajaran sejarah.

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of using documentary film media on students' historical thinking skills and historical awareness in history learning at SMA Daarut Tauhiid Bandung. This study uses a quasi-experimental design with a pretest-posttest control group. The research subjects consisted of two classes, namely the experimental class using documentary film media and the control class using PowerPoint media. The research instruments were a historical thinking ability test and a historical awareness questionnaire, which were analyzed using paired-samples t-tests, independent-samples t-tests, and simple linear regression. The results showed a significant increase in the experimental class in both historical thinking ability and historical awareness. The average historical thinking score increased from 73.08 to 84.62 (N-Gain 0.51, medium category), while historical awareness risen from 84.00 to 124.50 (N-Gain 0.88, high category). In contrast, in the control class, the increase was relatively low, with N-Gain scores of 0.23 for historical thinking and 0.65 for historical awareness. The independent-samples t-test yielded a p-value of 0.000, indicating a significant difference between the two groups. A simple linear regression analysis showed that documentary films significantly influenced historical thinking skills, with a coefficient of determination (R^2) of 0.983. It can be concluded that the use of documentary film media is effective in developing chronological thinking skills, cause-and-effect analysis, and historical reconstruction, while also fostering historical awareness that includes an understanding of national values, identity, and role models. These findings emphasize the importance of contextual, interactive, and reflective learning experiences in building meaningful historical knowledge.

Keywords: documentary films, historical thinking skills, historical awareness, history learning.

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.4.1 Manfaat Teoritis	12
1.4.2 Manfaat Praktis	12
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	13
1.6 Hipotesis Penelitian	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Media Pembelajaran.....	16
2.1.1 Media Pembelajaran Sejarah.....	22
2.1.2. Teori Belajar Konstruktivisme.....	29
2.1.3 Film Dokumenter	33
2.2 Kemampuan Berpikir Historis	38
2.3 Kesadaran Sejarah.....	46
2.4 Penelitian Terdahulu	51
2.5 Kerangka Berpikir Penelitian.....	65
BAB III METODE PENELITIAN	64
3.1 Desain Penelitian	64
3.2 Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	66
3.3 Variabel Penelitian	67
3.4 Definisi Operasional Variabel	68
3.5 Instrumen Penelitian	72
3.5.1 Instrumen Kemampuan Berpikir Historis	73
3.5.2 Instrumen Kesadaran Sejarah.....	74
3.5.3 Pengembangan Instrumen Penelitian	75

3.6 Uji Validitas	77
3.7 Uji Realibilitas	81
3.8 Teknik Analisis Data	82
3.8.1. Uji Normalitas.....	83
3.8.2. Uji Homogenitas	83
3.8.3 Uji Hipotesis	84
3.8.3.1 Uji Paired Sample t Tes.....	84
3.8.3.2 Uji Independent Sample t-Tes.....	84
3.8.4 Uji N-Gain	84
3.8.5 Uji Regresi Linier Sederhana.....	85
3.9 Prosedur Penelitian	85
3.10 Alur Penelitian	87
3.11 Jadwal Penelitian.....	88
BAB IV	90
HASIL PENELITIAN.....	90
4.1 Deskripsi Umum Data Penelitian.....	90
4.1.1 Profil SMA DTBS Putri.....	90
4.1.2 Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	92
4.1.3 Jumlah dan Karakteristik Peserta didik Penelitian.....	93
4.1.4 Deskripsi Hasil Penelitian.....	95
4.1.5 Pelaksanaan Penelitian.....	106
4.2 Hasil Temuan	111
4.2.1 Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah sebelum dan sesudah menggunakan media <i>film</i> dokumenter di kelas Eksperimen.....	111
4.2.1.6 Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah sebelum dan sesudah menggunakan media <i>film</i> dokumenter di kelas Eksperimen.....	115
4.2.2 Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah sebelum dan sesudah menggunakan media powerpoint di kelas kontrol.....	125
4.2.2.5 Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah sebelum dan sesudah menggunakan media powerpoint di kelas kontrol.....	128
4.2.3 Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah antara Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	138
4.2.3.5 Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah antara Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	142

4.2.4 Pengaruh Media Film Dokumenter terhadap Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah di Kelas Eksperimen.....	153
BAB V	162
PEMBAHASAN	162
5.1 Analisis Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah Sebelum dan Sesudah Menggunakan Media Film Dokumenter di Kelas Eksperimen.....	162
5.2 Analisis Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah Sebelum dan Sesudah Menggunakan Media PowerPoint di Kelas Kontrol	168
5.3 Analisis Perbedaan Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah Antara Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	174
5.4 Analisis Pengaruh Media Film Dokumenter Terhadap Kemampuan Berpikir Historis dan Kesadaran Sejarah di Kelas Eksperimen.....	179
BAB VI	186
SIMPULAN DAN SARAN	186
6. 1 Simpulan	186
6.2 Saran	189
DAFTAR PUSTAKA.....	191

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Sarana Prasarana SMA DTBS Putri	92
Tabel 4. 2. Jumlah Peserta Didik.....	93
Tabel 4. 3 Nilai Tes Pre-test Kemampuan Berpikir Historis di Kelas Eksperimen	95
Tabel 4. 4 Nilai Tes Pre-test Kemampuan Berpikir Historis di Kelas Kontrol	96
Tabel 4. 5 Skor Angket Kesadaran Sejarah di Kelas Eksperimen.....	98
Tabel 4. 6 Skor Angket Kesadaran Sejarah di Kelas Kontrol (Sebelum Perlakuan)	99
Tabel 4. 7 Nilai Tes Post-test Kemampuan Berpikir Historis di Kelas Eksperimen	100
Tabel 4. 8 Nilai Tes Post-test Kemampuan Berpikir Historis di Kelas Kontrol..	101
Tabel 4. 9 Skor Angket Kesadaran Sejarah di Kelas Eksperimen	103
Tabel 4. 10 Skor Angket Kesadaran Sejarah di Kelas Kontrol	104
Tabel 4. 11. Pelaksanaan Penelitian	106
Tabel 4. 12. Hasil Uji Normalitas Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen	111
Tabel 4. 13. Hasil Uji Normalitas Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen	112
Tabel 4. 14. Hasil Uji Homogenitas Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen	113
Tabel 4. 15. Hasil Uji Homogenitas Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen	114
Tabel 4. 16. Hasil Uji Paired Sample t-Test Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen	118
Tabel 4. 17. Hasil Uji Paired Sample t-Test Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen	121
Tabel 4. 18. Hasil Uji N-Gain Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen	122
Tabel 4. 19. Hasil Uji N-Gain Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen	123
Tabel 4. 20. Hasil Uji Normalitas Kemampuan Berpikir Historis Kelas Kontrol	125
Tabel 4. 21. Hasil Uji Normalitas Kesadaran Sejarah Kelas Kontrol	126
Tabel 4. 22. Hasil Uji Homogenitas Kemampuan Berpikir Historis Kelas Kontrol	127
Tabel 4. 23. Hasil Uji Homogenitas Kesadaran Sejarah Kelas Kontrol.....	128
Tabel 4. 24. Hasil Uji Paired Sample t-Test Kemampuan Berpikir Historis Kelas Kontrol	130
Tabel 4. 25. Hasil Uji Paired Sample t-Test Kesadaran Sejarah Kelas Kontrol..	135
Tabel 4. 26. Hasil Uji N-Gain Kemampuan Berpikir Historis Kelas Kontrol	137
Tabel 4. 27. Hasil Uji N-Gain Kesadaran Sejarah Kelas Kontrol	137
Tabel 4. 28. Hasil Uji Normalitas Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen dan Kontrol	139
Tabel 4. 29. Hasil Uji Normalitas Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen dan Kontrol	140

Tabel 4. 30. Hasil Uji Homogenitas Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen dan Kontrol	141
Tabel 4. 31. Hasil Uji Homogenitas Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen dan Kontrol	142
Tabel 4. 32. Hasil uji Independent Sample t-Test Kemampuan Berpikir Histori Kelas Eksperimen dan Kontrol	145
Tabel 4. 33. Hasil Uji Independent Sample t-Test Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen dan Kontrol	147
Tabel 4. 34. Hasil Uji N-Gain Kemampaun Berpikie Historis Kelas Eksperimen	149
Tabel 4. 35. Hasil Uji N-Gain Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen	150
Tabel 4. 36. Hasil Uji N-Gain Kemampuan Berpikir Historis Kelas Kontrol	151
Tabel 4. 37. Hasil Uji N-Gain Kesadaran Sejarah Kelas Kontrol	152
Tabel 4. 38. Hasil Uji Model Summary Regresi Linier Sederhana Kemampuan Berpikir Historis	154
Tabel 4. 39. Hasil Uji ANOVA Regresi Linier Sederhana Kemampuan Berpikir Historis	155
Tabel 4. 40. Hasil Uji Coefficients Regresi Linier Sederhana Kemampuan Berpikir Historis	156
Tabel 4. 41. Hasil Uji Model Summary Regresi Linier Sederhana Kesadaran Sejarah	158
Tabel 4. 42. Hasil Uji ANOVA Regresi Linier Sederhana Kesadaran Sejarah ...	159
Tabel 4. 43. Hasil Uji Coefficients Regresi Linier Sederhana Kesadaran Sejarah	159

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Perbedaan Nilai Pretest dan Posttest Kemampuan Berpikir Historis Kelas Eksperimen	118
Grafik 4. 2 Perbedaan Nilai Pretest dan Posttest Kesadaran Sejarah Kelas Eksperimen	122
Grafik 4. 3 Perbedaan Nilai Pretest dan Posttest Kemampuan Berpikir Historis Kelas Kontrol	131
Grafik 4. 4 Perbedaan Nilai Pretest dan Posttest Kesadaran Sejarah Kelas Kontrol	135

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1. Kerangka Berpikir Penelitian.....	65
Bagan 3. 2. Hubungan Antar Variabel	68
Bagan 3. 3. Alur Penelitian	87

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, & Saleh Rahman. (2018). *Pengaruh Disiplin Kerja, Motivasi Kerja, Etos Kerja dan Lngkungan Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan* (Vol. 11, Nomor 21).
- Aderoben, A., Darmawan, W., & Saripudin, D. (2024). Peran Empati dalam Pengajaran Sejarah: Tinjauan Literatur. *Jayapangus Press Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 7(1). <https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/cetta>
- Adriyan, S. (2013). *Aplikasi Produk Geosintetik untuk Pekerjaan. Reklamasi Pantai*.
- Ali, M., & Asrori, M. (2019). *Metodologi dan Aplikasi Riset Pendidikan*. Bumi Aksara.
- Amelia, K. , & A. S. (2020). *Efektivitas Penerapan Model Discovery Learning dan Inquiry Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Pembelajaran Subtema Perubahan*.
- Annisa Nuraprini. (2021). Pengetahuan Lulusan PKH UPI Tentang Peserta Didik dengan Hambatan Emosi dan Perilaku. *repository.upi.edu*.
- Arif, S., Adi Pratama, R., & Imron, A. (2020). Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Terhadap Hasil Belajar Sejarah Peserta Didik di SMAN 1 Natar, Lampung Selatan. *Jurnal Candrasangkala*, 6(1).
- Arikunto. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*.
- Ayu Fadila, T., & Purnomo, B. (2014). *Pengaruh Pembelajaran Media Pembelajaran Film Dokumenter Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Perang Dunia II di Kelas XI IPS SMA Negeri 9 Kota Jambi*.
- Barton, K. C. , & L. L. S. (2004). *Teaching History for the Common Good*.
- Binkley, M., Erstad, O., Herman, J., Raizen, S., Ripley, M., Miller-Ricci, M., & Rumble, M. (2012). Defining twenty-first century skills. *Springer*, 17–66.
- Cahyadi, D. (2024). *Persoalan Estetika dalam Pendidikan Seni: Teori Estetika dan Hubungan Estetika dengan Pendidikan Seni*. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.28286.80967>
- Choirun Nisa, F., Wati, M., & Sri Hartini, dan. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Playing Cards dan Handout dalam Model Pembelajaran Make A Match untuk Melatih Keaktifan Siswa. Dalam *Berkala Ilmiah Pendidikan Fisika* (Vol. 3, Nomor 1).

- Creswell John W. (2017). *Research design : Pendekatan metode kualitatif, kuantitatif, dan campuran*. Pustaka Pelajar.
- Darmawan, R. A., Salira, A. B., Kurniawati, Y., Logayah, D. S., & Arrasyid, R. (2024). *Enhancing Digital Literacy in Social Studies through Augmented Reality Media*. <https://doi.org/10.17509/jpis.v33i1.69456>
- Darmawan, W. (2021). *Kota Multietnis Surosowan Sebagai Living Museum: Upaya Pendidikan Multikultural Melalui Pembelajaran Sejarah Kreatif*. 7(2).
- Darmawan, W., Kusmarni, Y., Pangestu, D. A., & Logayah, D. S. (2025). Developing Living History Model Assisted by Digital History Textbooks in History Learning to Improve Students' Historical Empathy. Dalam *www.jsser.org Journal of Social Studies Education Research Sosial Bilgiler Eğitimi Araştırmaları Dergisi* (Vol. 2025, Nomor 2). www.jsser.org
- Darmawan, W., Mulyana, A., Winarti, M., & Aldi Pangestu, D. (2023). Analisis Kemampuan HOTS Peserta Didik Melalui History In Digital Literacy Era Transisi Pandemi Covid 19 di SMA. *Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 6(2), 149. <https://doi.org/10.17509/historia.v6i2.63255>
- Darmawan, W., Rachmat Susilo, D., Wiyanarti, E., & Mulyana, A. (2025). Innovation in Digital based History Learning through Flipbooks for Elementary School Students in Lembang District. *Primaryedu: Journal of Elementary Education*, 9(1).
- Darmawan, W., & Shobariyah, A. (2025). Use of Digital Applications as Interactive Media in History Learning: A Review of Literature Studies. *Social Economics and Technology*, 6(1), 439–446. <https://doi.org/10.33122/ejeset.v6i1.542>
- Darmawan, W., Widiani, L. S., & Ma'mur, T. (2018). Penerapan Media Film Sebagai Sumber Belajar Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengolah Informasi Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 7, 1. <https://doi.org/https://doi.org/10.17509/factum.v7i1.11932>
- Darmawan, W., Wiyanarti, E., Mulyana, A., & Susilo, D. R. (2025). Enhancing Creative Thinking in Vocational High School Students Through Digital History Teaching Media: The Impact of Canva Integration. *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan*, 17(1), 358–367. <https://doi.org/10.35445/alishlah.v17i1.6297>
- Dwiki Darmawan, Nuris Syamsiyah, Alqina Abqariyah Alhasna, & Abdul Wafi. (2025). Telaah Pustaka Peran Literasi Digital dalam Membangun Daya Pikir Kritis Mahasiswa Masa Kini. *Jejak digital: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 1(4), 1195–1205. <https://doi.org/10.63822/k8qdp29>
- Eggen, P. , & K. D. (2012). *Strategi dan model pembelajaran: Mengajarkan Konten dan Kemampuan Berpikir*.
- Firmansyah, H. (2021). Pemanfaatan Bangunan Cagar Budaya di Area Duizen Vierkanten Paal Kota Pontianak sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah. *Fajar*

- Historia: Jurnal Ilmu Sejarah dan Pendidikan*, 5(1), 15–28.
<https://doi.org/10.29408/fhs.v5i1.3554>
- Firmansyah, H. (2024). Penggunaan Media Pembelajaran Digital untuk Meningkatkan Minat Belajar Sejarah di Sekolah Menengah Atas. *JIM: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Sejarah*, 9(2), 541–548.
<https://doi.org/10.24815/jimps.v9i2.30416>
- Firmansyah, H., Putri, A. E., & Maharani, S. (2022). Penggunaan Film Dokumenter sebagai Media Pembelajaran Sejarah. *EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, 4(2), 2754–2762. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i2.2493>
- Fitriani, Y. dkk. (2022). Manfaat kesadaran sejarah dalam membangun karakter bangsa. *Jurnal Penelitian Guru Indonesia*, 7(2), 278–283.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.29210/022312jpgi0005>
- Gusti, I., & Santika, N. (2021). *Grand Desain Kebijakan Strategis Pemerintahan dalam Bidang Pendidikan untuk Menghadapi Revolusi Industri 4.0*.
- Hakim, A. R. (2023). Konsep Landasan Dasar Pendidikan Karakter di Indonesia. *Journal on Education*, 06(01).
- Harsiwi, U. B., & Arini, L. D. D. (2020). Pengaruh Pembelajaran Menggunakan Media Pembelajaran Interaktif terhadap Hasil Belajar siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 1104–1113. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.505>
- Hasan, S. H. (2004). Pandangan dasar mengenai kurikulum pendidikan sejarah. *Historia*, 5(9), 7.
- Heinich, R., Molenda, M., Russell, J. D., & Smaldino, S. E. (2013). *Instructional Media and Technologies for Learning*. Pearson.
- Hidayat, R. B. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Time Line Terhadap Kemampuan Berpikir Kronologis Dan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Sejarah: Penelitian Kuasi Ekseperimen di SMA Negeri Rancakalong Tahun Ajaran 2018-2019. *repository.upi.edu*.
- Ibrahim, R. (2015). Pendidikan Multikultural: Pengertian, Prinsip, dan Relevansinya dengan Tujuan Pendidikan Islam. Dalam *ADDIN* (Vol. 7, Nomor 1).
- Iranti, N. T. P. (2024). *Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Terhadap Motivasi Belajar Sosiologi Peserta*.
- Irfan Fauzan. (2021). *Program Bimbingan Karir untuk Mengembangkan Perencanaan Karir Peserta Didik*.
- Jaja Sukma Raharja. (2022). Tingkat Pemahaman Guru SD Terhadap Media Berbasis ICT Pada Mata Pelajaran IPS. *repository.upi.edu*.
- Juhji, J. (2016). Peran urgen guru dalam pendidikan. Dalam *STUDIA DIDAKTIKA Jurnal Ilmiah Pendidikan* (Vol. 10, Nomor 1).

- Khamalah, N. (2017). Penguatan Pendidikan Karakter di Madrasah. *Jurnal Kependidikan*, 5(2), 200–215. <https://doi.org/10.24090/jk.v5i2.2109>
- Kumalasari, R. (2015). *Mengembangkan Historical Comprehension Siswa dalam Pembelajaran Sejarah Melalui Penerapan Fenomenografi (Penelitian Tindakan Kelas di Kelas XI IIS 2 SMA Negeri 4 Bandung)*.
- Kuncoro, A., Rhetno Wardhani, D., Raya Tengah, J., & Timur, J. (2022). Penggunaan Media Teknologi Informasi dan Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Bahasa Inggris. *Journal on Education*, 05(01), 442–446.
- Kurnia, R. , & Santosa, Y. B. P. (2017). *Membentuk Karakter Bangsa Melalui Proses Pembelajaran Sejarah*.
- Kurniawati, J., Iriani, T., & Murtinugraha, R. E. (2023). Analisa Kebutuhan Pengembangan Video Pembelajaran Keterampilan Membuka Dan Menutup Pembelajaran Untuk Calon Guru Vokasi. Dalam *Jurnal Pendidikan West Science* (Vol. 1, Nomor 05).
- Lingga, S. (2025). *Metode Pembelajaran Interaktif dalam Pendidikan Agama Islam: Menyiapkan Guru PAI Menghadapi Tantangan Abad 21*. 3. <https://ejournal.edutechjaya.com/index.php/edukatif>
- M. M. D. H. K. T, H., Milawati, M., Darodjat, D., Harahap, T. K., Tahrim, T., Anwari, A. M., & Indra, I. M. (2021). *Media pembelajaran*. Tahta media group.
- Made, N., Dewi, A. S., Made Ardana, I., & Sudiarta, G. P. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berdiferensiasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Peserta Didik*. 4, 547–560. <http://jurnaledukasia.org>
- Marcus, A. (2005). “It Is as It Was”: Feature Film in the History Classroom. *Taylor & Francis*, 96(2), 61–67.
- Mayer. (2009). *Bahan Ajar Pengembangan Media Pembelajaran*.
- McQuail, D. (2005). *McQuail's Mass Communication Theory*. (5th Edition).
- Meihan, A. M. (2020). *Historical Learning Media Based On Mobile Learning* (Vol. 23, Nomor 1), 1-2
- Muhardi. (2020). *Kontribusi Pendidikan dalam Meningkatkan Kualitas Bangsa Indonesia*.
- Netriwati, N. (2019). *Media Pembelajaran*. <https://www.researchgate.net/publication/332935226>
- Noer, O. :, Pratomo, H., Wiyanarti, E., & Kurniawati, Y. (2017). *Penerapan Model Cooperative Learning Tipe Picture and Picture Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kronologis Siswa dalam Pembelajaran Sejarah*.
- Nurillah, I. S. (2016). Pengaruh Metode Pembelajaran Kooperatif Team Assisted of Individualitation Terhadap Hasil Belajar Sejarah di SMANegeri I Karawang. *Jurnal Pendidikan Sejarah*, 5(2), 28–41. <https://doi.org/10.21009/jps.052.03>

- Ofianto, O. (2017). *Model Learning Continuum Keterampilan Berpikir Historis (Historical Thingking) Pembelajaran Sejarah Sma*. <http://diakronika.ppj.unp.ac.id>
- Purnomo, A., Romadi, Kurniawan, G. F., Maulida, I., Worotyca, T. I., & Naziya, I. (2023). Peningkatan Keterampilan Pengembangan Media Bagi Guru Sejarah Kabupaten Semarang melalui Pelatihan Pemanfaatan Podcast dalam Pembelajaran. *Jurnal Pengabdian Masyarakat dan Riset Pendidikan*, 2(2), 40–48. <https://doi.org/10.31004/jerkin.v2i2.204>
- Rahmawati, R., Fauziah, A., & Yanto, Y. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran Inetraktif Berbasis Kontekstual Menggunakan Aplikasi Articulate Stroyline 3 Pada Materi Aritmatika Sosial*. <http://jurnal.stkipmpagaralam.ac.id/>
- Rais, M., Muhammad Yaumi, & Yusuf T, M. (2024). Studi Literatur Terminologi Media Dan Teknologi Pembelajaran (Sejarah Dan Perbedaan Istilah). *Aksiologi : Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*. <https://doi.org/10.47134/aksiologi.v5i2.236>
- Ratih, D., Sondarika, W., Suryana, A., Ramdani, D., & Melindawati, M. (2025). Revitalisasi Nilai-Nilai Budaya: Memperkuat Jati Diri dan Ketahanan Budaya Lokal Melalui e-book Sejarah Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas di Kabupaten Ciamis. *Jurnal Ketahanan Nasional*, 31(1), 19. <https://doi.org/10.22146/jkn.101999>
- Resti Damayanti. (2014). *Hubungan Antara Koleksi Perpustakaan Dengan Motivasi Siswa Dalam Memanfaatkan Perpustakaan Sekolah Sebagai Sumber Belajar*.
- Rockyane, I. S., & Sukartiningsih, W. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Adobe Flash dalam Pembelajaran Menulis Cerita Siswa Kelas IV SD*.
- Rohani, S., Supriatna, N., & Sumantri, Y. K. (2020). Upaya Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa dalam Pembelajaran Melalui Strategi Go To Your Post. *FACTUM: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 9(1), 51–60. <https://doi.org/10.17509/factum.v9i1.22954>
- Ryanto, A. Z. (2019). Pengaruh Bangunan-Bangunan Bersejarah Di Kota Tebing Tinggi Sebagai Sumber Belajar Terhadap Kesadaran Sejarah Dan Hasil Belajar Sejarah Siswa. *Repository.Upi.Edu*.
- Sasmito Aji, B., & Winarno, M. E. (2016). *Pengembangan Instrumen Penilaian Mata Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan. Uji Regresi*.
- Seixas, P. , & M. T. (2013). *The Big Six Historical Thinking Concepts*.
- Sherly, Edy Dharma, & Humiras Betty Sihombing. (2021). *Merdeka Belajar: Kajian Literatur*.

- Solikhah, H., Pembimbing, D., Yulianto, H. B., & Pd, M. (2020). *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Quizizz terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Siswa pada Materi Teks Persuasif Kelas*. www.quizizz.com
- Sugiyono. (2016). *Metode penelitian pendidikan : pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sumantri, Y. K., Yulianti, I., & Santosa, A. B. (2025). *Pengembangan Imajinasi Kesejarahan melalui Keterampilan Menulis Digital Berbasis Aplikasi Heyzine Flipbook*. 8(1), 63. <https://doi.org/10.17509/historia.v8i1.76563>
- Sunami, M. A., & Aslam, A. (2021). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Zoom Meeting terhadap Minat dan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 1940–1945. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1129>
- Suryana, A., & Kusmayadi, Y. (2019). *Pengaruh Model Pembelajaran STAD Berbantu Media Film Pengaruh Model Pembelajaran STAD Berbantu Media Film Situs Astana Gede Kawali Terhadap Kesadaran Sejarah Siswa (Studi Penelitian Kuasi Eksperimen Di Kelas X SMAN 1 Baregbeg)*.
- Susanto, H., Sariatun, S., & Djono, D. (2022). Analisis Konteks Historis Film Sejarah Perang Banjar Sebagai Media Edutainment. *Jurnal Humanitas: Katalisator Perubahan dan Inovator Pendidikan*, 9(1), 16–27. <https://doi.org/10.29408/jhm.v9i1.6635>
- Syahputra, M. A. D., Sariatun, S., & Ardianto, D. T. (2020). Peranan Penting Sejarah Lokal sebagai Objek Pembelajaran untuk Membangun Kesadaran Sejarah Siswa. *Historia: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 4(1), 85–94. <https://doi.org/10.17509/historia.v4i1.27035>
- Wahid, A. (2018). *Jurnal pentingnya media pembelajaran dalam meningkatkan prestasi belajar*.
- Wahyuni, E. S., & Yokhebed, Y. (2019). Deskripsi Media pembelajaran yang Digunakan Guru Biologi SMA SMA Negeri di Kota Pontianak. *Jurnal Pendidikan Informatika dan Sains*, 8(1), 32. <https://doi.org/10.31571/saintek.v8i1.1105>
- Wahyuni, R., Amirullah, ;, & Bosra, ; Mustari. (2021). Penggunaan Media Film Dokumenter dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Sejarah Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 8 Bone. *Attoriolog Jurnal Pemikiran Kesejarahan dan Pendidikan Sejarah*, 19(2), 78–85.
- Warsini W. (2019). *Penerapan Model Problem Based Learning (PBL) dengan media Film Dokumenter untuk meningkatkan Prestasi dan Kesadaran Sejarah*.
- Winarti, M., Kurniawati, Y., & Darmawan, W. (2020). Menelusuri Sejarah Lisan di Jawa Barat: Sebuah Langkah Awal dalam Upaya Menyelamatkan Sumber Sejarah. *Historia: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 3(2), 103–112. <https://doi.org/10.17509/historia.v3i2.21607>

- Wineburg, S. (2010). *HISTORICAL THINKING CONCEPTS*.
- Yasin, M. (2015). *Komunikasi Pendidikan Menuju Pembelajaran Efektif*.
- Yilmaz, K. (2007). *Historical Empathy and Its Implications for Classroom Practices in Schools*.
- Yuhardi. (2019). *Pengaruh Pembelajaran Sejarah Peristiwa Situjuh 15 Januari 1949 Terhadap Hasil Belajar dan Kesadaran Sejarah*.
- Yuniastuti, M. , & K. M. (2021). *Media pembelajaran untuk generasi milenial*.
- Yustika, R. I. (2019). *Pengaruh Konstruksi Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal, Masyarakat Talaga Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis dan Kesadaran Sejarah Siswa*.
- Yusuf, R. N., Abdulkarim, A., & Kurniawati, Y. (2018). Utilization of “Bocah Pejuang” TV Show of Trans TV to Improve Social Intelligence in Student on Social Studies Learning. Dalam *International Journal Pedagogy of Social Studies* (Vol. 3, Nomor 1).
- Zachary, H., Supriatna, N., & Saripudin, D. (2025). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi untuk Meningkatkan Kesadaran Sejarah Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 10(2), 1111–1119. <https://doi.org/10.51169/ideguru.v10i2.1658>