

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil perancangan yang dapat menjawab rumusan masalah bahwa elemen visual utama yang diperlukan untuk menciptakan desain perhiasan yang relevan dengan gaya minimalis dan *streetwear* mencakup bentuk geometris sederhana, warna netral, elemen grafis, serta penerapan layering dan stackable pada produk. Elemen grafis khas *streetwear* menjadi representasi visual yang kuat terhadap gaya *streetwear* yang ekspresif dan dinamis, namun tetap mempertahankan kesan minimalis melalui pengolahan bentuk yang bersih dan proposisional.

Material perak 925 dengan *finishing glossy* mendukung karakter desain yang modern, sekaligus memberikan kilau yang sesuai dengan estetika *streetwear* kontemporer, menciptakan produk perhiasan yang tidak hanya bergaya tetapi juga nyaman digunakan dalam konteks gaya hidup kasual sehari-hari.

Perpaduan gaya minimalis dan *streetwear* dalam desain perhiasan diwujudkan melalui pendekatan fungsional dan fleksibel, produk dihasilkan dengan nilai estetika dan sesuai gaya hidup anak muda. Aspek fungsi dan estetika tercemin pada set perhiasan terpilih berupa cincin, kalung dan gelang yang memiliki keselarasan visual melalui bentuk geometris sederhana, elemen grafis khas *streetwear*, serta material perak dengan *finishing glossy* yang memberikan kesan modern dan berkarakter.

Konsep fleksibilitas gaya diterapkan menggunakan sistem *layering* pada kalung serta cincin stackable. Kedua konsep ini memungkinkan pengguna memadukan beberapa gaya sesuai selera untuk menciptakan variasi tampilan tanpa menghilangkan kesatuan desain. Penerapan *layering* dan *stackable* tidak hanya

memperkaya variasi gaya, tetapi juga memberikan pengalaman penggunaan yang lebih personal dan ekspresif, sejalan dengan karakter anak muda yang dinamis.

5.2 Saran

Dalam proses perancangan ini, masih terdapat beberapa aspek yang dapat dikembangkan lebih lanjut untuk penyempurnaan desain perhiasan. Eksplorasi terhadap variasi material selain perak seperti palladium, titanium atau stainless steel dapat dilakukan untuk mendapat karakter visual dan bobot yang berbeda, sekaligus menyesuaikan dengan kebutuhan pasar yang lebih luas.

Penambahan variasi jenis rantai juga dapat menjadi pengembangan potensial yang tidak hanya memperkaya estetika visual tetapi juga memberikan alternatif tekstur, kekuatan, dan fleksibilitas sesuai karakter desain. Variasi rantai ini dapat disesuaikan dengan konsep pemakaian.

Perlu juga dilakukan eksperimen visual terhadap bentuk dan ikon yang lebih beragam untuk memperkuat narasi desain *streetwear* tanpa meninggalkan prinsip minimalis. Tahap pengujian pengguna juga dapat diperluas dengan melibatkan lebih banyak responden dari berbagai latar belakang gaya hidup agar hasil evaluasi lebih representatif terhadap target pasar yang diinginkan.

Dikembangkan dengan menambah variasi ukuran agar lebih adaptif terhadap beragam karakter pengguna. Penyesuaian ukuran pada cincin, gelang, dan kalung tidak hanya meningkatkan kenyamanan saat digunakan, tetapi juga memperluas jangkauan pengguna yang memiliki preferensi dan proporsi tubuh berbeda. Dengan adanya variasi ukuran ini, perhiasan dapat terasa lebih personal, fleksibel, dan inklusif tanpa meninggalkan ciri khas gaya minimalis dan *streetwear* yang menjadi konsep utama perancangan.