

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Berdasarkan temuan, pengolahan data, dan pembahasan secara garis besar penelitian ini dapat menjawab seluruh permasalahan dan tujuan penelitian. Maka beberapa kesimpulan yang dapat diambil sebagai berikut:

1. Temuan penelitian mengenai transformasi busana pengantin wanita Batak Toba pada acara resepsi pernikahan adat Batak menunjukkan bahwa busana utama pengantin wanita Batak Toba karya Sukacita Fashion mengalami perubahan bentuk dan struktur komponen dari busana pengantin tradisional yang menggunakan lembaran kain yang dilipat atau dililit menjadi seperti pada busana pengantin tahun 1960-an yang kemudian bertransformasi lagi menjadi dominan menggunakan *upper dress* berupa blus pengantin panjang, *bottom dress* berupa rok songket, selendang, dan penggunaan sortali pengantin pada acara resepsi pernikahan sebagai identitas.
2. Temuan penelitian mengenai transformasi busana pengantin wanita Batak Toba pada acara resepsi pernikahan adat Batak menunjukkan bahwa milineris busana pengantin wanita Batak Toba mengalami transformasi struktur komponen dari tradisional yang meliputi alas kaki bersol datar, ikat pinggang, dan tampu bertransformasi menjadi alas kaki berhak rendah dan tampu kemudian bertransformasi lagi menjadi alas kaki yang dominan berupa sepatu berhak yang tertutup dibagian depan berwarna silver.
3. Temuan penelitian mengenai transformasi busana pengantin wanita Batak Toba pada acara resepsi pernikahan adat Batak menunjukkan bahwa aksesoris pengantin wanita Batak Toba yang semula dominan berwarna emas dengan bentuk yang besar dan tebal mengalami transformasi menjadi aksesoris berukuran lebih kecil yang kemudian mengalami transformasi lagi menjadi dominan aksesoris telinga berupa giwang berwarna silver dengan ukuran kecil, aksesoris badan berupa kalung pendek dan sederhana berwarna silver dan emas, aksesoris tangan berupa cincin berwarna silver

tanpa mata cinicin, dominan tidak menggunakan gelang, dan dominan menggunakan *hand bouquet*.

B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian berkaitan dengan tujuan dan manfaat penelitian, temuan penelitian menunjukkan bahwa busana pengantin wanita Batak Toba telah mengalami transformasi dari bentuk, stuktur, warna, dan detail busana, oleh karena itu, peneliti mengajukan rekomendasi kepada penggiat busana seperti pelajar atau mahasiswa, guru, dosen, dan pengusaha busana pengantin wanita Batak agar dapat menjadikan penelitian ini sebagai referensi untuk mengembangkan pengetahuan dan keterampilan dalam pembuatan busana pengantin wanita Batak Toba yang indah namun tetap mengandung karakter budaya Batak Toba.