

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian

Menurut Djajasudarma (2006:65) metode dalam ilmu pengetahuan adalah cara kerja yang bersistem untuk memudahkan pelaksanaan suatu kegiatan guna mencapai tujuan yang ditemukan. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian kualitatif dalam mengolah data-data penelitian yang berupa novel berbahasa Jepang dengan judul *Shiosai* karya Yukio Mishima.

Menurut Bogdan dan Biskin (1982:3) dan Moleong (1989) dalam Djajasudarma (2006:12) penelitian kualitatif disebut juga penelitian naturalistik atau ilmiah. Banyak juga sebutan lain seperti penelitian etnografi, interaksionis simbolis, studi kasus, dan lain sebagainya. Penelitian kualitatif menggunakan metode kualitatif dalam langkah penelitiannya. Djajasudarma (2006:14) menguraikan bahwa penelitian kualitatif menggunakan metode kualitatif dengan pertimbangan sebagai berikut:

1. Penyesuaian metode kualitatif lebih mudah dibandingkan dengan kenyataan yang kompleks
2. Metode ini menyajikan secara langsung hakikat hubungan antara peneliti dengan responden
3. Metode ini lebih peka dan lebih dapat menyesuaikan diri dengan masalah yang dihadapi.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Dengan menggunakan metode kualitatif, data yang dikumpulkan bukanlah angka-angka, melainkan berupa kata-kata atau gambaran tentang sesuatu (Djajasudarma, 2006:17). Data yang dikumpulkan dalam penelitian ini berupa kata-kata dan kalimat-kalimat yang mengandung majas metafora dan metonimi dalam novel

'*Shiosai*'. Kemudian penulis mendeskripsikan kata-kata yang mengandung majas metafora dan metonimi untuk menggambarkan ciri-ciri data tersebut. Secara deskriptif, peneliti dapat memeriksa ciri-ciri dan sifat-sifat dari majas metafora dan metonimi setelah data terkumpul.

3.2 Sumber Data

Data penelitian berupa kalimat-kalimat yang mengandung majas metafora dan metonimi diambil dari novel bahasa Jepang berjudul *Shiosai* karya Yukio Mishima.

3.3 Teknik Pengolahan Data

Untuk menunjang penelitian ini, penulis menggunakan langkah-langkah kerja dalam penelitian ini, sebagai berikut:

1. Studi pustaka, studi tentang teori-teori mengenai metafora dan metonimi baik menurut linguis Jepang maupun linguis Indonesia.
2. Pengumpulan data, sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Shiosai* karya Yukio Mishima.
3. Pemilihan data, memilih kata-kata atau kalimat-kalimat yang mengandung majas metafora dan metonimi dalam keseluruhan isi buku novel *Shiosai* karya Yukio Mishima.
4. Pemilahan data, memilah tiap paragraf yang mengandung majas metafora dan metonimi dalam keseluruhan isi buku novel *Shiosai* karya Yukio Mishima.
5. Penganalisisan data, menganalisis majas metafora yang tergambarkan dalam novel *Shiosai*. Kemudian peneliti menganalisis ranah yang paling dominan dari majas metafora tersebut. Selanjutnya peneliti menganalisis majas metoniminya, serta terakhir penulis menganalisis jenis yang paling dominan dari majas metonimi tersebut.

6. penyimpulan hasil penelitian.