

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Struktur Organisasi Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Tentang Persepsi	8
1. Pengertian Persepsi	8
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Persepsi.....	9
3. Teori Agresi Psikoanalisis (Freud).....	10
a. Identifikasi	11
b. Pemindahan (<i>displacement</i>).....	12
B. Tentang Nasionalisme	14
1. Teori Nasionalisme Renan.	14
2. Pengertian Nasionalisme.....	17
3. Ciri-ciri Sikap Nasionalisme.....	19
4. Nasionalisme Dalam Pendidikan Kewarganegaraan.	21
C. Komunitas Punk.....	24
1. Teori Kebudayaan.....	24
a. Punk Sebagai Subkultur.....	24
b. Punk Sebagai Sistem Sosial.....	26
2. Sejarah <i>Punk</i>	29
a. Sejarah <i>Punk</i> Dunia.....	29
b. Sejarah <i>Punk</i> di Indonesia.....	34
3. Punk Sebagai <i>Fesyen</i>	36

4. Punk Sebagai Genre Musik.....	41
a. Punk Genre Musik Perlawanan.....	41
b. Punk Sebagai Musik Independen.....	42
c. Tarian Dalam Punk.....	43
5. Punk Sebagai Gaya Hidup.....	45
BAB III METODE PENELITIAN	52
A. Lokasi dan Subjek Penelitian	52
1. Lokasi Penelitian.....	52
2. Subjek Penelitian.....	52
B. Pendekatan dan Metode Penelitian	53
1. Pendekatan Penelitian	53
2. Metodologi Penelitian.....	55
C. Teknik Pengolahan Data	56
1. Wawancara.....	56
2. Observasi	57
3. Dokumentasi	57
D. Tahap Penelitian.....	58
E. Teknik Pengolahan Data.....	60
1. Reduksi Data.....	61
2. Penyajian Data.....	61
3. Penarikan Kesimpulan (Verifikasi).....	62
F. Validitas Data.....	62
G. Jadwal Peneliti.	66
BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN HASIL	
A. Gambaran umum komunitas	
1. Komunitas surga underground.....	67
2. Noise-82.....	71
3. Distro mad devil.....	74
B. Deskripsi hasil penelitian	
1. Deskripsi hasil wawancara	75
2. Deskripsi hasil observasi.....	90
C. Pembahasan hasil penelitian	
1. Subkultur anak punk di kota bandung	
a. Punk sebagai subkultur.....	92
b. Sub-kelompok anak punk di Kota	
Bandung.....	96
c. Kultur ideologis di dalam punk.....	99
d. Punk sebagai sistem sosial.....	103

2. Persepsi anak punk terhadap nasionalisme.....	105
3. Kendala nasionalisme di dalam punk.....	113
4. Upaya meningkatkan nasionalisme.....	117

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	126
B. Saran	128

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS