

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL TEKNIK *DOUYIN*
MAKEUP LOOK UNTUK TAMPILAN *FRESH* DAN ESTETIS
DI MEDIA SOSIAL**

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Tata Busana



Oleh :
Samantha Emillia Carolina Kouanak
2106475

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNIK INDUSTRI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL TEKNIK *DOUYIN*
MAKEUP LOOK UNTUK TAMPILAN *FRESH* DAN ESTETIS
DI MEDIA SOSIAL**

Oleh:

Samantha Emillia Carolina Kouanak

Skripsi ini diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Tata Busana
Fakultas Pendidikan Teknik dan Industri

© Samantha Emillia Carolina Kouanak
Universitas Pendidikan Indonesia
2025

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin peneliti.

LEMBAR PENGESAHAN

SAMANTHA EMILLIA CAROLINA KOUANAK

2106475

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL TEKNIK *DOUYIN*
MAKEUP LOOK UNTUK TAMPILAN FRESH DAN ESTETIS DI MEDIA SOSIAL**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dra. Pipin Tresna P, M.Si.
NIP. 19631016 199001 2 00

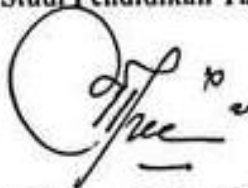
Pembimbing II



Dr. Asri Wibawa Sakti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 92020041 989102 4 201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Winwin Wiana, S.Pd., M.Ds.
NIP. 19710110 199802 2 001

PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi berjudul *"Pengembangan Multimedia Video Tutorial Teknik Douyin Makeup Look untuk Tampilan Fresh dan Estetis di Media Sosial"* merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya. Seluruh kutipan, data, dan referensi yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini mengandung unsur pelanggaran etika akademik, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, Agustus 2025
Yang membuat pernyataan

Samantha Emillia Carolina Kouanak
NIM 2106475

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas penyertaan, kasih, dan anugerah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Pengembangan Multimedia Video Tutorial Teknik Douyin Makeup Look untuk Tampilan Fresh dan Estetis di Media Sosial.*” Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Pendidikan Teknik dan Industri, Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian ini berfokus pada pengembangan multimedia video tutorial teknik *Douyin Makeup Look* sebagai media pembelajaran yang mendukung proses belajar di bidang tata rias. Penggunaan video tutorial dipilih karena mampu menyampaikan materi secara visual, sistematis, dan mudah dipahami oleh peserta didik. Adapun isi dari skripsi ini terdiri dari pendahuluan, kajian pustaka, metode penelitian, hasil temuan, serta pembahasan.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan permohonan maaf atas segala keterbatasan yang ada. Besar harapan peneliti agar skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi peneliti secara pribadi maupun bagi pembaca yang memiliki minat pada pengembangan media pembelajaran di bidang kecantikan.

Bandung, Agustus 2025

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang selalu ada di setiap langkah hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Tuhan memberikan harapan dan mujizat di waktu yang tepat di tengah keputusasaan, menjadi sumber kekuatan di tengah ketidakpastian, serta melimpahkan berkat dan penyertaan selama proses penyusunan skripsi berjudul **“Pengembangan Multimedia Video Tutorial Teknik Douyin Makeup Look untuk Tampilan Fresh dan Estetis di Media Sosial”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Pendidikan Teknik dan Industri, Universitas Pendidikan Indonesia.

Peneliti menyampaikan terima kasih kepada Dra. Pipin Tresna Prihatin, M.Si. selaku dosen pembimbing I, dan Dr. Asri Wibawa Sakti, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing II, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, memberikan arahan, serta meluangkan waktu, perhatian, dan motivasi sehingga penelitian ini dapat diselesaikan tepat waktu. Apresiasi juga diberikan kepada Dra. Cucu Ruhidawati, M.Si, Dra. Astuti, M.Pd, dan Mila Karmila, S.Pd, M.Ds. selaku dosen partisipan sekaligus penguji, atas perhatian dan masukan yang sangat berharga bagi penyempurnaan skripsi ini.

Dr. Winwin Wiana, S.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah memberikan masukan dan motivasi selama menjadi peneliti menjadi mahasiswa. Dra. Astuti, M.Pd selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan motivasi selama peneliti menjadi mahasiswa. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah membekali peneliti dengan berbagai ilmu pengetahuan dan keterampilan selama peneliti menempuh studi, serta Tenaga Kependidikan Prodi Pendidikan Tata Busana FPTI UPI yang telah membantu proses administrasi dalam seminar dan sidang skripsi.

Peneliti berterima kasih kepada Yuyun Rohaeti, S.Pd. dan Yolanda, S.ST. selaku validator ahli materi, serta Feny Puspitasari, S.Pd., M.Ds. dan Monica Arthamevia, S.Tr.Sn. selaku validator ahli multimedia, atas kesediaan memberikan validasi, saran, dan dukungan dalam pengembangan produk. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada mahasiswa Konsentrasi Paket Rias angkatan 2021

Pendidikan Tata Busana yang telah berpartisipasi sebagai validator pengguna dalam penelitian ini.

Rasa terima kasih yang mendalam peneliti sampaikan kepada Papa dan Mama tercinta atas doa, kasih sayang, pelukan, dukungan, serta motivasi yang tidak pernah berhenti dari awal hingga akhir. Peneliti juga bersyukur atas semangat yang diberikan oleh adik-adik tercinta: Giovanna, Matthew, dan Kezia. Doa dari Tante dan juga Oma tercinta yang selalu menyertai sebelum beliau berpulang pun menjadi kekuatan tersendiri yang peneliti kenang dengan penuh syukur.

Ucapan terima kasih penulis tujukan kepada Ezra, yang selalu mendukung, mendengarkan setiap keluh kesah, serta memberikan doa dan motivasi luar biasa selama proses penyusunan skripsi. Apresiasi juga diberikan kepada sahabat-sahabat terbaik: Timotius, Jessica, Felicia, William, Thessa, Anastasya, Vania, Elis, Belin, Alyaa, dan Natya, yang telah menemani, memberikan saran, bantuan, serta motivasi membangun sehingga peneliti tetap bersemangat dalam menyelesaikan skripsi.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada kelompok cell Army of God (AOG) 55 yang telah menjadi keluarga pertama dan tempat bertumbuh selama berada di Bandung. Ucapan terima kasih serupa ditujukan kepada teman-teman Pendidikan Tata Busana angkatan 2021 serta seluruh rekan lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu, atas bantuan dan dukungan selama menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Tata Busana, FPTI UPI.

Semoga Tuhan membalas segala bentuk dukungan dan kebaikan yang telah diberikan, serta menjadikan skripsi ini sebagai karya yang bermanfaat dan membanggakan.

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL TEKNIK *DOUYIN*
MAKEUP LOOK UNTUK TAMPILAN *FRESH* DAN ESTETIS
DI MEDIA SOSIAL**

Samantha Emillia Carolina Kouanak
Program Studi Pendidikan Tata Busana
Fakultas Pendidikan Teknik dan Industri
Universitas Pendidikan Indonesia
sameck2003@gmail.com

ABSTRAK

Multimedia video tutorial merupakan media pembelajaran yang dirancang agar dapat menyampaikan informasi dengan jelas sekaligus memberikan pengalaman belajar yang praktis bagi pengguna. *Douyin Makeup Look* merupakan tren kecantikan populer dari Tiongkok yang berasal dari aplikasi *Douyin* (versi Tiongkok dari TikTok), dengan ciri riasan penggunaan warna-warna pastel, riasan mata yang besar dan bersinar (*aegyo-sal*), pipi merona seperti efek filter kamera, serta *ombre lips* dengan gradasi alami sehingga memberikan tampilan wajah yang segar, natural, sekaligus estetik. Teknik ini membutuhkan ketelitian tinggi dalam pengaplikasian riasan wajah agar hasil terlihat harmonis. Hasil studi pendahuluan dengan dosen pengampu mata kuliah Tata Kecantikan Kulit menunjukkan bahwa pembelajaran masih terbatas pada media gambar, *power point*, dan penjelasan lisan, sehingga mahasiswa kesulitan mengulang kembali materi secara mandiri. Penelitian ini bertujuan untuk melakukan studi pendahuluan mengenai penggunaan media pembelajaran, merancang dan membuat multimedia video tutorial, melakukan validasi dan uji coba pengguna, serta menganalisis data hasil validasi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode *Research and Development* (R&D) dengan tahapan analisis, perancangan, produksi, implementasi, dan evaluasi. Hasil validasi multimedia video tutorial *Douyin Makeup Look* memperoleh persentase rata-rata sebesar 95% dari ahli materi, 92% dari ahli multimedia, dan 94% dari uji coba pengguna, sehingga dapat dikategorikan “Sangat Layak” sebagai media pembelajaran. Berdasarkan temuan tersebut, multimedia video tutorial *Douyin Makeup Look* layak digunakan dalam proses pembelajaran mata kuliah Tata Kecantikan Kulit, khususnya pada materi rias wajah dengan tampilan *fresh* dan estetik, serta direkomendasikan sebagai media alternatif untuk meningkatkan pemahaman dan motivasi belajar mahasiswa.

Kata Kunci: Douyin Makeup Look, Multimedia, Tata Kecantikan Kulit, Video Tutorial

DEVELOPMENT OF MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL ON DOUYIN MAKEUP LOOK TECHNIQUE FOR A FRESH AND AESTHETIC APPEARANCE ON SOCIAL MEDIA

Samantha Emillia Carolina Kouanak
Program Studi Pendidikan Tata Busana
Fakultas Pendidikan Teknik dan Industri
Universitas Pendidikan Indonesia
sameck2003@gmail.com

ABSTRACT

Multimedia video tutorials are learning media designed to deliver information clearly while providing a practical learning experience for users. Douyin Makeup Look is a popular beauty trend from China that originated from the Douyin application (the Chinese version of TikTok), characterized by the use of pastel colors, large and sparkling eyes (aegyo-sal), rosy cheeks resembling camera filter effects, and ombre lips with natural gradation, resulting in a fresh, natural, and aesthetic facial appearance. This technique requires high precision in the application of makeup to achieve a harmonious result. A preliminary study with lecturers of the Skin Beauty subject showed that the learning process was still limited to media such as pictures, PowerPoint, and verbal explanations, making it difficult for students to review the material independently. This research aims to conduct a preliminary study on the use of learning media, to design and create a multimedia video tutorial, to carry out validation and user trials, as well as to analyze the validation results. The research method used was Research and Development (R&D) with stages of analysis, design, production, implementation, and evaluation. The validation results of the Douyin Makeup Look multimedia video tutorial obtained an average percentage of 95% from material experts, 92% from multimedia experts, and 94% from user trials, thus it can be categorized as “Highly Feasible” as a learning medium. Based on these findings, the multimedia video tutorial of the Douyin Makeup Look is feasible to be used in the learning process of the Skin Beauty subject, especially in facial makeup material with a fresh and aesthetic appearance, and is recommended as an alternative medium to improve students’ understanding and learning motivation.

Keywords: Douyin Makeup Look, Multimedia, Skin Beauty, Video Tutorial

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Ruang Lingkup Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Multimedia Video Tutorial.....	6
1. Pengertian Multimedia Video Tutorial	6
2. Komponen Multimedia Video Tutorial	8
3. Kelebihan Multimedia Video Tutorial.....	11
4. Pembentukan Multimedia Video Tutorial	12
5. Format Pengiriman Multimedia Video Tutorial	17
B. <i>Douyin Makeup Look</i>	18
1. Pengertian <i>Douyin Makeup Look</i>	18
2. Karakteristik <i>Douyin Makeup Look</i>	19
3. Alat dan Bahan dalam <i>Douyin Makeup Look</i>	22
4. Teknik Makeup dalam <i>Douyin Makeup Look</i>	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Desain Penelitian.....	39
B. Lokasi Penelitian.....	39
D. Prosedur Penelitian.....	41
E. Analisis Data	43
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Temuan	46
B. Pembahasan	67
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	74

A. Simpulan	74
B. Rekomendasi	75
DAFTAR PUSTAKA.....	76

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skala Kelayakan Berdasarkan Persentase.....	44
Tabel 4. 1 Hasil Validasi oleh Ahli Materi.....	57
Tabel 4. 2 Hasil Validasi oleh Ahli Multimedia.....	60
Tabel 4. 3 Hasil Uji Coba Terbatas oleh Pengguna.....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Komponen Multimedia.....	9
Gambar 2. 2 Kamera, Contoh Hardware Input Device.....	13
Gambar 2. 3 CPU, Contoh Hardware Process Device.....	14
Gambar 2. 4 Layar Monitor, Contoh Hardware Output Device.....	14
Gambar 2. 5 Hard Disk Eksternal, Contoh Hardware Storage Device	14
Gambar 2. 6 Wifi Router, Contoh Hardware Communication Device	15
Gambar 2. 7 Loom, Contoh Software Capturing.....	15
Gambar 2. 8 Capcut, Contoh Software Editing	16
Gambar 2. 9 Canva, Contoh Software Editing	16
Gambar 2. 10 Windows Media Player, Contoh Software Viewer	16
Gambar 2. 11 Contoh Douyin Makeup Look	19
Gambar 2. 12 Contoh <i>Glass Skin Look</i>	20
Gambar 2. 13 Contoh <i>Sun-Kissed Look</i>	20
Gambar 2. 14 Contoh Riasan Mata	21
Gambar 2. 15 Contoh <i>Ombre Lips</i>	21
Gambar 2. 16 Contoh Alis	22
Gambar 2. 17 Contoh <i>Velvet Puff, Silicone Puff</i> ,.....	23
Gambar 2. 18 Contoh Penjepit Bulu Mata	24
Gambar 2. 19 Contoh Pinset	24
Gambar 2. 20 Contoh <i>Brush Makeup</i>	26
Gambar 2. 21 Contoh Rangkaian <i>Skin Preparation</i>	27
Gambar 2. 22 Contoh <i>Base Makeup</i>	28
Gambar 2. 23 Contoh <i>Face Palette</i>	29
Gambar 2. 24 Contoh <i>Eyeshadow, Eyeliner, Mascara, dan Eyebrow Pencil</i>	30
Gambar 2. 25 Contoh <i>Lip Tint, Lip Cream, dan Lip Gloss</i>	30
Gambar 2. 26 Contoh <i>Softlens dan False Eyelashes</i>	31
Gambar 2. 27 Contoh <i>Setting spray/Glow Mist</i>	31
Gambar 2. 28 Contoh <i>Apply Foundation</i>	32
Gambar 2. 29 Contoh Apply Contour, Concealer, Blush On.....	34
Gambar 2. 30 Contoh <i>Apply Loose Powder</i>	35
Gambar 2. 31 Contoh <i>Apply Highlighter</i>	35
Gambar 2. 32 Contoh Bentuk Alis dan <i>Apply Browcara</i>	36
Gambar 2. 33 Contoh Eyeshadow	36
Gambar 2. 34 Contoh <i>Apply Eyeliner dan Aegyosal</i>	36
Gambar 2. 35 Contoh memasang Bulu Mata Tipe <i>Strip</i>	37
Gambar 2. 36 Contoh memasang Bulu Mata Tipe <i>Cluster</i>	37
Gambar 2. 37 Contoh mengaplikasikan <i>Ombre Glossy Lips</i>	38
Gambar 2. 38 Contoh Mengaplikasikan <i>Setting Spray</i>	38
Gambar 4. 1 Layar <i>Opening</i>	50
Gambar 4. 2 Layar Petunjuk	51
Gambar 4. 3 Layar Beranda	51
Gambar 4. 4 Layar Tujuan	52
Gambar 4. 5 Layar Teori (Pengertian)	52
Gambar 4. 6 Layar Alat dan Bahan	54
Gambar 4. 7 Layar Video.....	54
Gambar 4. 8 Layar Profil	55
Gambar 4. 9 Layar Referensi	55
Gambar 4. 10 Layar <i>Closing</i>	55

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	79
LAMPIRAN 2	90
LAMPIRAN 3	97
LAMPIRAN 4	103

DAFTAR PUSTAKA

- Aflah, M. N., & Yanti, G. S. (2019). Framework teknologi multimedia untuk pengajaran bahasa Inggris. *Jurnal Pendidikan Edutama*.
- Arisanti, W., & Ali, D. (2019). Analisis makna cantik dalam video YouTube Tasya Farasya “7 Hari No Makeup Challenge!”
- Bahri, M. S. (2022). Application of multimedia learning media to increase student motivation and learning outcomes in PKN subjects at SMP 01 Islam Jember. *Journal of Education Technology and Innovation*, 5(1), 1–7.
<https://doi.org/10.31537/jeti.v5i1.700>
- Bao, Y., & Ran, W. (2022). Marketing strategies of short beauty videos on Douyin. *Journal of Marketing Development*, 7(1), 22–28.
- Bustanil, S. M., Asrowi, & Adianto, D. T. (2019). Pengembangan media pembelajaran interaktif berbasis video tutorial. *Jurnal Teknologi Pendidikan*.
- Cho, M., & Yang, J.-H. (2017). Image Perception according to Face Shapes and Makeup Color Variation. *Asian Journal of Beauty and Cosmetology*, 15, 122–131. <https://doi.org/10.20402/AJBC.2016.0081>
- Diah, R. P., & Astuti, D. (2021). Pengembangan Video Tutorial Tata Busana untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Teknologi Informasi & Komunikasi Dalam Pendidikan*, 8(2), 85–94.
- Hanifah, R. K., Kartika, S. D., & Murwonugroho, W. (2023). Konsep Perancangan Modul Pembelajaran Pembentukan Video Tutorial. *Jurnal Seni Dan Reka Rancang*.
- Maydiantoro, A. (2021). Model-Model Penelitian Pengembangan (Research and Development). *Jurnal Pengembangan Profesi Pendidik Indonesia (JPPPI)*, 1(2). <http://repository.lppm.unila.ac.id/id/eprint/43959>
- Nasr. (2018). Identifying the Role of Skin Tone in Choosing the Suitable Colors for Outfits , Fashion Accessories. 8, 1–14.
<https://doi.org/10.24247/ijtfj20181>
- Nusantara, D. A. (2023). Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan. *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 1(1), 86–100.
- Octavia, R., Suryani, H., & Firman, S. (2021). Pengembangan media pembelajaran video tutorial desain busana 3 dimensi. *HomeEC*.
- Pan, X. (2024). A study on the self-presentation of male beauty influencers in Douyin. *Journal of Communication Studies*, 21(2), 5–12.
- Pramuaji, A., & Munir, M. (2017). Pengembangan media pembelajaran interaktif pada materi pengenalan Corel Draw sebagai sarana pembelajaran desain grafis di SMK Muhammadiyah 2 Klaten Utara. *Elinvo (Electronics, Informatics, and Vocational Education)*, 2(2), 183–189.
- Rafida, A., Ahmad, A. A., & Muhdy, A. A. (2022). Penggunaan model 4D dalam pembuatan video tutorial menggambar alam benda. *Jurnal Imajinasi*.

- Rahmawati, A., & Ramdhan, Z. (2020). *Perancangan Animate Untuk Short Movie Animasi 2D "POST" Tentang Pengaruh Media Sosial Terhadap Gaya Hidup Generasi Milenial*.
- Rawis, J., Lengkong, J., Namsa, J. P., Tendean, S. D., & Manumpil, Y. B. (2023). Media learning-based multimedia for eye studying multimedia. *International Journal of Information Technology and Education*, 2(4), 45–51.
<https://doi.org/10.62711/ijite.v2i4.155>
- Rukmana, Y. A. (2023). *Dunia Multimedia: Pengenalan dan Penerapannya*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Tawaang, T. C. C., Parinsi, M., & Mewengkang, A. (2024). Pengembangan video tutorial mata pelajaran desain grafis. *Edutik*.
- Wardani, S. F., & Azwar. (2024). Fenomena Pemanfaatan Media Sosial Makeup Style dalam Mengadopsi Korean Wave. *Satwika: Kajian Ilmu Budaya Dan Perubahan Sosial*.
- Yang, S., & Moon, S. (2023). A Study on the Characteristics of Makeup Behavior in the New Silver Generation. *Journal of the Korean Society of Cosmetology*.
<https://doi.org/10.52660/jksc.2023.29.1.206>
- You, X. S. (2024). Competitive Authenticity: Chinese Beauty Influencers Leverage the Hashtag #ReconcileWithPlainFace to Intensify Their Rivalries. *Advertising & Society Quarterly*.
- Zuda, G. G. P., & Rahmiati, R. (2024). Development of video tutorial-based learning media in basic beauty lessons. *Jurnal Pendidikan Dan Keluarga*, 16(1), 12–20. <https://doi.org/10.24036/jpk/vol16-iss01/1030>
- Sumber dari Internet**
- Allure. (2023). How Douyin Makeup Took Over TikTok. Diakses dari: <https://www.allure.com/story/douyin-makeup-trend>
- Masksheets. (2023). What is Douyin Makeup? Tips, Tricks & More!. Diakses dari: <https://www.masksheets.com/blogs/all/what-is-douyin-makeup-tips-tricks-more>
- Parcinq. (2022). No More Gatekeeping! Here's How to Achieve the 'Douyin' Makeup Trend. Diakses dari: <https://www.parcinq.com/post/no-more-gatekeeping-here-s-how-to-achieve-the-douyin-makeup-trend>
- Reddit. (2023). How to perfect Chinese makeup, with real and unedited photos. Diakses dari: https://www.reddit.com/r/beauty/comments/1dydiu/how_to_perfect_chinese_makeup_with_real_and/
- Teen Vogue. (2023). What is Douyin Makeup? A Guide to Trends, Looks, Products & More. Diakses dari: <https://www.teenvogue.com/story/douyin-makeup-guide>
- YesStyle. (2024). Principles of Douyin Makeup – THE YESSTYLIST. Diakses dari: <https://www.yesstyle.com/blog/2024-03-22/principles-of-douyin->

makeup/

YouTube. (2023). BEGINNER DOUYIN MAKEUP Everyday Chinese. Diakses dari: <https://www.youtube.com/watch?v=H84bX7imbJs>

YouTube. (2023). Douyin makeup full tutorial ~ step by step make up. Diakses dari: <https://www.youtube.com/watch?v=CXO1aLQHezY>