

**PENERAPAN PENDEKATAN SAINTIFIK (*SAINTIFIC APPROACH*)
DALAM PEMBELAJARAN CIPTA LAGU
DI KELAS XI SMA PGRI 1 BANDUNG**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Seni Musik**



**Oleh
WENPI SARAGIH
1009211**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2014

UNIVERSITES PENDIDIKAN INDONESIA
2015

**PENERAPAN PENDEKATAN SAINTIFIK (*SAINTIFIC APPROACH*)
DALAM PEMBELAJARAN CIPTA LAGU
DI KELAS XI SMA PGRI 1 BANDUNG**

Oleh
Wenpi Saragih

Sebuah sikripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Musik

©Wenpi Saragih2015
Universitas Pendidikan Indonesia
April2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainya tanpa seijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN PENDEKATAN SAINTIFIK (*SAINTIFIC APPROACH*) DALAM PEMBELAJARAN CIPTA LAGU DI KELAS XI SMA PGRI 1 BANDUNG

Oleh
Wenpi Saragih
1009211

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH
Pembimbing I

Dr. phil. Yudi Sukmayadi, M.Pd.

NIP: 197303262000031003

Pembimbing II

Henry Virgan, S.Pd., M.Pd.

NIP: 197209162003121001

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Musik

Drs. Agus Firmansyah, M.Pd.

NIP: 196208301995121001