

**MEKARKEUN MÉDIA *PODCAST* NGAGUNAKEUN APLIKASI *SPOTIFY*
PIKEUN PANGAJARAN NGAREGEPKEUN DONGÉNG DI SMP**



SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan sarat nyangking gelar Sarjana Pendidikan
dina widang Pendidikan Bahasa Sunda

ku

Lisna Octavia
NIM 2108933

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

LEMBAR HAK CIPTA

**MEKARKEUN MÉDIA *PODCAST* NGAGUNAKEUN
APLIKASI *SPOTIFY* PIKEUN PANGAJARAN N
NGAREGEPKEUN DONGÉNG DI SMP**

Oleh
Lisna Octavia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Lisna Octavia
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus, 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau Sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Lisna Octavia
MEKARKEUN MEDIA *PODCAST* NGAGUNAKEUN APLIKASI *SPOTIFY*
PIKEUN PANGAJARAN NGAREGEPKEUN DONGÉNG DI SMP

Disaluyuan jeung disahkeun ku:

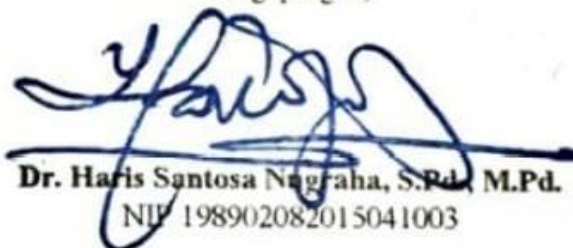
Pangaping I,



Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum.

NIP 195906141986011002

Pangaping II,



Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

NIP 198902082015041003

Kauninga ku

Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

NIP 198902082015041003

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lisna Octavia
NIM : 2108933
Program Studi : Pendidikan Bahasa Sunda
Judul Karya : Mekarkeun Média *Podcast* Ngagunakeun Aplikasi *Spotify*
Pikeun Pangajaran Ngaregepkeun Dongéng Di SMP

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil kerja saya sendiri. Saya menjamin bahwa seluruh isi karya ini, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan merupakan plagiarisme dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dinyatakan dan disebutkan sumbernya dengan jelas.

Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika akademik atau unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, Agustus 2025

Penyusun,

Lisna Octavia

NIM 2108933

PANGJAJAP

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu 'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh.

Langkung ti payun urang sanggakeun puji sinareng syukur ka Gusti Nu Mahasuci anu parantos maparin mangpirang-pirang kanikmatan anu kalintang ageungna. Solawat miwah salam mugia teras ngocor ngagolontor ka jungjunan urang sadaya, kanjeng Nabi Muhammad saw, teu hilap ka para kulawargana, para sohabatna, para tabi'in tabi'atna, tug dugi ka urang sadaya salaku umatna. Aamiin

Alhamdulillahirobbil'alamiin, kalayan rido Allah Swt sareng rido tur du'a ti sepuh, panyusun tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi anu judulna “Mekarkeun Média Podcast Ngagunakeun Aplikasi *Spotify* pikeun Pangajaran Ngaregepkeun Dongéng di SMP”. Sok sanajan dina lalampahan nyusun ieu skripsi tangtuna aya bangbaluh anu karandapan lantaran leutik ku pangarti tur pangabisa, nanging kalayan dibarengan ku du'a, rojongan ogé bantosan ti sadaya pihak, ieu skripsi tiasa réngsé.

Panyusun ngahaturkeun mangréwu nuhun ka sadaya pihak anu geus ngarojong tur kalibet dina ieu panalungtikan. Ku kituna, dina ieu kasempetan panyusun seja ngahaturkeun nuhun ka:

1. Prof. Dr. Dingding Haérudin, M.Pd. (alm.), salaku dosén pangaping akademik sarta dosén pangaping I anu parantos ngaping, maparin élmu, ngadeudeulan, sarta pangrojong ti mimiti kuliah nepi ka tiasa ngaréngsékeun ieu skripsi, hatur nuhun kana sagala rupina, mugia bapa ditampi iman islamna, dicaangpadangkeun alam kuburna, aamiin;
2. Prof. Dr. Dedi Koswara, salaku dosén pangaping I anu teu weléh ngaping, ngadeudeulan, nyumangetan, maparin peupeujeuh, sarta ngarojong dina ngaréngsékeun ieu skripsi;
3. Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., salaku Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda (S1) sinareng Pendidikan Bahasa & Budaya Sunda (S2), FPBS UPI, sarta dosén pangaping II, anu parantos nyayogikeun waktosna pikeun ngaping, nyarengan, ngarojong, ngadeudeulan, sarta teu weléh masihan bongbolong kana sadaya pasualan anu karandapan salami nyusun ieu skripsi dugi ka réngséna;

4. Bapa miwah Ibu réngréngan Dosén Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda, nyaéta Prof. Dr. Rahman, M.Pd. (alm.), Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., Prof., Dr. Nunuy Nurjanah, M.Pd., Prof. Dr. Usep Kuswari, M.Pd., Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Prof. Dr. Dingding Haerudin, M.Pd. (alm.), Prof. Dr. Retty Isnendes, M.Hum., Drs. O. Solehuddin, M.Pd., Dr. Ruhaliah, M.Hum., Dr. Dede Kosasih, M.Si., Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd., Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd., Agus Suherman, S.Pd., M.Hum., Dr. Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd., Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., Temmy Widyastuti, S.Pd., M.Pd., Dr. Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., Danan Darajat, S.Pd., M.Pd., sinareng Zulfikar Alamsyah, S.Pd., M.Hum;
5. Emon Sonjaya, S.Pd. sinareng Wildan Fachdiansyah, S.S. salaku Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda;
6. Sonni Kusumah, S.Kom. salaku Staf Sanitasi Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda;
7. pun biang, Mamah Yéyét Nining, kalih pun bapa, Bapa Tatang Supriatna, anu salawasna mikanyaah, ngarojong, ogé nyumangetan. Utamana Mamah anu teu weléh ngadu'a keun sangkan aya dina kalancaran ogé kasaéan nalika nyuprih élmu. Mamah anu sok maturan dina sagala kaayaan, nepi ka bisa ngawujudkeun impénan anu teu disangka-sangka bakal anu wujud, bisa nyuprih élmu nepi ka paguron luhur. Teu aya kecap anu bisa diucapkeun iwal ti ngucapkeun hatur nuhun. Hapunten Neng teu acan tiasa mulang tarima kana sagala hal anu parantos dipaparin ku mamah sareng bapa. Pamugi mamah sareng bapa salawasna dipasih kaséhatan ogé panangtayungan ku Allah Swt., *Aamiin Ya Allah Ya Rabbalalamin*;
8. pun aki, Abah Oman sareng pun nini, Ema Ener (alm.), anu salawasna mikanyaah, sarta teu weléh ngadu'akeun kana sagala rupa anu dilakonan, sok sanajan pun nini tos ngantunkeun pas TK tapi kanyaahna moal aya duana. Pamugi abah dipaparin kaséhatan tur kabagjaan, sareng pun nini mugia bagja di alam kalanggengan., *Aamiin Ya Allah Ya Rabbalalamin*;

9. pun adi (Nabila Dwi Julianti, sareng Chayra Fayyola Nadhifa), anu teu weléh nyumangetan sarta masihan kanyaahna. Mugia hidep tiasa nyuprih élmu leuwih luhung ti Tétéh. Mugia dipaparin kaséhatan, kabagjaan ogé panangtayungan ku Allah Swt., *Aamiin Ya Allah Ya Rabbalalamin*;
10. kulawarga Mamah, nyaéta Uwa Apong, Uwa Ucun, Uwa Ateng, Uwa Nandi, sareng Uwa Itang anu teu weléh nyumangetan, ngarojong ogé ngadu'akeun;
11. Fadly Muhammad Gumilar salaku beubeureuh ati anu satia mantuan, maturan, nyumangetan sim kuring dina sagala kaayaan kumaha waé, anu teu kendat terus ngarojong tur ngajak pikeun ngaréngsékeun ieu skripsi. Hatur nuhun katampi pisan, mugia urang tiasa neras babarengan., *Aamiin Ya Allah Ya Rabbalalamin*;
12. sobat “naon wéh lah” (Fitha Fathin Faridah, Restu Prabowo, sareng Ramdan Rosdiana) anu parantos nyarengan sim kuring tur ngarojong. Utamina ka Restu Prabowo anu teu weléh ngabantosan sim kuring, hatur nuhun. Mugia salamina tiasa teras ngajaga silaturahmi;
13. réréncangan P3K di SMPN 49 Bandung (Lutpi Lukman Noor Zam-zam, sareng M. Raihan Putra Sandy) anu parantos nyarengan dina sagala kagiatan di sakola;
14. réréncangan “Jatiniskala 21” anu parantos nyarengan salami kuliah, mugia salamina tiasa teras ngajaga silaturahmi;
15. réréncangan kelas “Distrik C” anu jadi saksi salami kagiatan di kelas, utamina ka Revi Wanda Utami, S.Pd., sareng Salma Nida Khofia, S.Pd., hatur nuhun parantos kersa kosanna dianjangan. Mugia salawasna aya dina karidoan Allah Swt;
16. BEM Hima Pensatrada anu parantos masihan kasempetan tur pangalaman dina mekarkeun kamampuh kapamingpinan;
17. lanceuk Tingkat (2018, 2019, 2020), utamina Téh Dhea Norma, S.Pd., Téh Puspa Mustikaning Ghalih, S.Pd. anu parantos ngadeudeulan tur nyumangetan;

18. adi tingkat (2022, 2023, 2024), anu parantos masihan rojongan salami kuliah;
19. Ibu Cucu Heryati, S.Pd., sinareng Ibu Dra. Rita Rina, salaku guru pamong salami P3K di SMP 49 Bandung anu parantos ngabantosan, nyarengan, ogé masihan pangaweruh salami ngalaksanakeun P3K di SMPN 49 Bandung;
20. Téh Tyas Nastiti Puri, S.Pd., Bapa Belva Triyatama, S.Pd., sinareng Ibu Aimi Kulsum, S.Pd anu parantos ngabantosan sim kuring sareng kersa direrepot, Hatur nuhun;
21. siswa kelas VII-IX SMP Yayasan Atikan Sunda, SMPN 49 Bandung, SMPN 71 Bandung, utamina Arnelita Nurul Azkya anu parantos ngabantosan, nyumangetan, tur ngarojong sim kuring. Mugia tiasa nyuprih élmu leuwih luhung ti sim kuring., *Aamiin Ya Allah Ya Rabbalalamin*; sarta
22. sadaya pihak anu parantos ngarojong sareng nyumangetan sim kuring dina ngaréngsékeun ieu skripsi anu teu tiasa disebutkeun hiji-hiji.

Bandung, Agustus 2025

Panyusun,

Lisna Octavia

NIM 210893

MEKARKEUN MÉDIA *PODCAST* NGAGUNAKEUN APLIKASI *SPOTIFY* PIKEUN PANGAJARAN NGAREGEPEKEUN DONGÉNG DI SMP¹

Lisna Octavia²

ABSTRAK

Ieu panalungtikan miboga udagan pikeun mekarkeun média pangajaran *podcast* ku cara ngagunakeun aplikasi *Spotify* salaku tarékah pikeun ngaronjatkeun pamahaman siswa dina ngaregepkeun dongéng. Kasang tukang panalungtikan ieu ku sabab kurangna minat siswa kana pangajaran ngaregepkeun dongéng jeung kurangna média pangajaran. Ieu panalungtikan ngagunakeun métode *Research and Development* (R&D) kalawan pamarekan kuantitatif jeung kualitatif. Data panalungtikan dicangking ti 5 guru Basa Sunda sarta 223 siswa kelas VII-IX salaku réspondén ngaliwatan angkét. Pakakas anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta pakakas analisis kondisi jeung kabutuhan, sarta instrumén validasi média ku ahli. Hasil tina ieu panalungtikan nuduhkeun yén uji validasi ku ahli matéri dimeunangkeun perséntaseu 90,98% kaasup kana kualifikasi anu layak pisan, sedengkeun uji validasi ti ahli média dimeunangkeun perséntaseu 98,70% kaasup kana kualifikasi layak pisan jeung teu ngabutuhkeun révisi. Rarancang pikeun mekarkeun ieu média *podcast* ngawengku konséptualisasi dumasar capaian pangajaran, naskah anu dipilih “Sasakala Cilaut Eureun”, *Storyboard*, jeung mekarkeun komponén audio ngagunakeun *Spotify for Creators* jeung *BandLab*. Ieu média dipiharep bisa jadi alternatif pikeun ngaronjatkeun kamampuh siswa dina pangajaran ngaregepkeun dongéng.

Kecap galeuh: *Spotify*, ngaregepkeun, dongéng

¹ Ieu Skripsi diaping ku Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum. miwah Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Entragan 2021.

PENGEMBANGAN MEDIA PODCAST MENGGUNAKAN APLIKASI SPOTIFY UNTUK PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG DI SMP³

Lisna Octavia⁴

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *podcast* dengan menggunakan aplikasi *Spotify* sebagai upaya untuk meningkatkan pemahaman siswa dalam menyimak dongeng. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya perhatian siswa terhadap pembelajaran menyimak dongeng dan terbatasnya variasi media serta teknik pembelajaran yang digunakan. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan pendekatan kuantitatif dan kualitatif. Dalam pengumpulan data, penelitian ini melibatkan 5 guru Bahasa Sunda dan 223 siswa kelas VII-IX sebagai responden melalui penyebaran angket. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah instrumen analisis kondisi dan kebutuhan, serta instrumen validasi media oleh ahli. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa uji validasi oleh ahli materi menghasilkan skor sebesar 90,98% kualifikasi sangat layak atau sangat baik, sedangkan uji validasi dari ahli media menghasilkan skor sebesar 98,70% dengan kualifikasi sangat layak dan tidak memerlukan revisi. Pengembangan media *podcast* ini mencakup konseptualisasi berbasis capaian pembelajaran, pemilihan naskah dongeng “*Sasakala Cilaut Eureun*”, pembuatan *storyboard*, dan pengembangan audio menggunakan aplikasi *Spotify for Creators* dan *BandLab*. Media ini diharapkan dapat menjadi solusi untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran menyimak dongeng.

Kata kunci: *Spotify*, menyimak, dongeng

³ Skripsi ini dibimbing oleh Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum. dan Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

⁴ Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Angkatan 2021.

DEVELOPMENT OF PODCAST MEDIA USING THE SPOTIFY APPLICATION FOR LEARNING TO LISTEN TO FAIRY TALES IN SMP⁵

Lisna Octavia⁶

ABSTRACT

This study aims to develop podcast learning media using the Spotify application as an effort to improve students' understanding in listening to fairy tales. This research is motivated by the lack of student attention to learning to listen to fairy tales and the limited variety of media and learning techniques used. This study uses the Research and Development (R&D) method with a quantitative and qualitative approach. In collecting data, this study involved 5 Sundanese language teachers and 223 students of grades VII-IX as respondents through the distribution of questionnaires. The instruments used in this study were the condition and needs analysis instrument, as well as the media validation instrument by experts. The results of this study indicate that the validation test by material experts produced a score of 90.98% with a very decent or very good qualification, while the validation test by media experts produced a score of 98.70% with a very decent qualification and did not require revision. The development of this podcast media includes conceptualization based on learning outcomes, selection of fairy tale scripts "Sasakala Cilaut Eureun", storyboard creation, and audio development using the Spotify for Creators and BandLab applications. This media is expected to be a solution to motivate students to be more interested and focused in learning to listen to fairy tales.

Keyword: Spotify, listening, fairy tales

⁵ This thesis is guided by Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum. and Dr. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd.

⁶ students of Sundanese language education, Faculty Of Language and Literature Education, Universitas Pendidikan Indonesia

DAPTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PANGJAJAP	iv
ABSTRAK	viii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
DAPTAR EUSI	xi
DAPTAR TABÉL	xiii
DAPTAR BAGAN	xiv
DAPTAR DIAGRAM	xv
DAPTAR GAMBAR	xvi
DAPTAR LAMPIRAN	xvii
DAPTAR SINGGETAN	xviii
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Panalungtikan	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan	6
1.4.1 Mangpaat Tioritis	6
1.4.2 Mangpaat Praktis	6
1.5 Wengkuan Panalungtikan	7
BAB II TILIKAN PUSTAKA	8
2.1 Ulikan Tiori	8
2.1.1 Média Pangajaran	8
2.1.2 Média <i>Podcast Spotify</i>	12
2.1.3 Ngaregepkeun	14
2.1.4 Dongéng	16
2.1.5 Dongéng dina Pangajaran Basa Sunda	18

2.2 Panalungtikan Saméméhna.....	19
2.3 Raraga Mikir.....	20
BAB III METODE PANALUNGTIKAN	23
3.1 Désain Panalungtikan.....	23
3.2 Sumber Data jeung Data.....	25
3.3 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	27
3.4 Pakakas Panalungtikan.....	28
3.4.1 Instrumén Analisis Kondisi jeung Kabutuhan.....	28
3.4.2 Instrumén <i>Validasi Média</i> ku Ahli.....	30
3.5 Téhnik Ngolah Data	32
3.5.1 Analisis Data Kondisi jeung Kabutuhan.....	33
3.5.2 Analisis Data Panileyan Média ku Ahli.....	34
BAB IV HASIL JEUNG PEDARAN	36
4.1 Hasil Panalungtikan	36
4.1.1 Analisis Kondisi jeung Kabutuhan Média Pangajaran Dongéng di SMP.....	36
4.1.2 Rarancang Média <i>Podcast Spotify</i> dina Pangajaran Dongéng di SMP	58
4.1.3 Pamekaran (<i>Development</i>) Média <i>Podcast Spotify</i>	68
4.2 Pedaran.....	75
BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI	79
5.1 Kacindekan.....	79
5.2 Saran	80
DAPTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN.....	85
RIWAYAT HIRUP	128

DAPTAR TABÉL

Tabel 3.1 Sumber Data Panalungtikan.....	27
Tabel 3.2 Kisi-kisi Lambar Angkét ka Siswa sarta ka Guru.....	28
Tabel 3.3 Kisi-kisi Lambar Wawancara ka Guru sarta Siswa	29
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angkét Validasi Ahli Matéri	30
Tabel 3.5 Kisi-kisi Angkét Validasi Ahli Média	31
Tabel 3.6 Skala Likert.....	34
Tabel 4.1 Storyboard.....	61
Tabel 4.2 Komponén Désain.....	65
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Matéri.....	68
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Média.....	71

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir	21
Bagan 3. 1 Prosedur Panalungtikan	25

DAPTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Diajar Dongéng Basa Sunda	36
Diagram 4.2 Diajarkeunna Matéri Dongéng	37
Diagram 4.3 Pentingna Pangajaran Dongéng	37
Diagram 4.4 Réspon Siswa nalika Pangajaran Dongéng	38
Diagram 4.5 Média Pangajaran anu Digunakeun	39
Diagram 4.6 Média anu Ngarojong atawa Henteu	39
Diagram 4.7 Métode anu digunakeun	40
Diagram 4.8 Ngagunakeun Média nalika diajar	40
Diagram 4.9 Bangbaluh nalika Pangajaran Dongéng	41
Diagram 4.10 Penting Henteuna Matéri Dongéng	42
Diagram 4.11 Diajarkeun Henteuna Matéri Dongéng	43
Diagram 4.12 Métode anu digunakeun ku guru	43
Diagram 4.13 Éféktivitas metode	44
Diagram 4.14 Réspon Siswa nalika Pangajaran Dongéng	45
Diagram 4.15 Média anu digunakeun	45
Diagram 4.16 Bangbaluh nalika pangajaran dongéng	46
Diagram 4.17 Média <i>Podcast Spotify</i>	47
Diagram 4.18 Pangajaran Dongéng Ngagunakeun <i>Podcast</i>	47
Diagram 4.19 Hal anu Dipikaresep tina Média <i>Spotify</i>	48
Diagram 4.20 Média <i>Podcast Spotify</i> pikeun Pangajaran	48
Diagram 4.21 Mangpaat anu dipiharep	49
Diagram 4.22 Fitur Média <i>Podcast Spotify</i>	50
Diagram 4.23 Bangbaluh Ngagunakeun Média <i>Podcast Spotify</i>	50
Diagram 4.24 Média pikeun Pangajaran Dongéng	51
Diagram 4.25 Éféktivitas Média anu digunakeun	52
Diagram 4.26 Réspon Siswa nalika Ngagunakeun Média	52
Diagram 4.27 Média <i>Podcast Spotify</i>	53
Diagram 4.28 Média <i>Podcast Spotify</i> bisa Ngabantu atawa Henteu	54
Diagram 4.29 Mangpaat anu dipiharep tina Média <i>Podcast Spotify</i>	54
Diagram 4.30 Kairut Henteuna Ngagunakeun Média <i>Podcast Spotify</i>	55
Diagram 4.31 Fitur anu kudu aya dina Média <i>Podcast Spotify</i>	57
Diagram 4.32 Bangbaluh Ngagunakeun Média	56

DAPTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Web <i>Spotify for creators</i>	65
Gambar 4.2 Aplikasi <i>BandLab</i>	66
Gambar 4.3 Web <i>Spotify for creators</i>	66
Gambar 4.4 Web <i>Spotify for podcasters</i>	66
Gambar 4.5 Aplikasi <i>Spotify</i>	67
Gambar 4.6 Revisi <i>backsound</i>	74
Gambar 4.7 Revisi Sinopsis dina Déskripsi.....	74
Gambar 4.8 Revisi Nambahan Kecap anu hésé dina Déskripsi.....	75
Gambar 4.9 Revisi logo <i>podcast</i>	75

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Judul jeung Pangaping Skripsi.....	86
Lampiran 2 Surat Keterangan Ngalaksanakeun Panalungtikan	88
Lampiran 3 Surat Waleran ti Sakola	91
Lampiran 4 Hasil Analisis Kondisi Jeung Kabutuhan Guru sarta Siswa.....	94
Lampiran 5 Hasil Angkét Uji <i>Validasi</i> Ahli	96
Lampiran 6 Hasil Wawancara ka Guru Basa Sunda	116
Lampiran 7 Hasil Wawancara ka Siswa.....	119
Lampiran 8 Poto Nyebar Angkét, Wawancara, jeung Rekaman	123
Lampiran 9 <i>Barcode</i> pikeun Ngaksés <i>Podcast</i>	125

DAPSTAR SINGGETAN

ADDIE	: <i>Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation</i>
ADD	: <i>Analysis, Design, Development</i>
Alm.	: Almarhum
ATP	: Alur Tujuan Pembelajaran
CP	: Capaian Pembelajaran
DPM	: Dewan Perwakilan Mahasiswa
Dr.	: Doktor
Dra.	: Doktoranda
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
FTBI	: Festival Tunas Bahasa Ibu
kc.	: Kaca
MAN	: Madrasah Aliyah Negeri
M.Hum.	: Magister Humaniora
M.Pd.	: Magister Pendidikan
M.Si.	: Magister Sains
MTs	: Madrasah Tsanawiyah
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NIP	: Nomor Induk Pegawai
No	: Nomor
Prodi	: Program Studi
Prof.	: Professor
R&D	: <i>Research and Development</i>
saw.	: <i>sallAllahu alaihi wasallam</i>
SD	: Sekolah Dasar
SK	: Surat Keputusan
S.Kom.	: Sarjana Komunikasi
SMA	: Sekolah Menengah Akhir
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
SNMPTN	: Seleksi Nasional Masuk Perguruan Tinggi Negeri
S.Pd.	: Sarjana Pendidikan
spk.	: saparakanca
SWT.	: Subhanahu Wa Ta'ala
TK	: Taman Kanak-kanak
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia
WJLRC	: <i>West Java Leader's Reading Challenge</i>

DAPTAR PUSTAKA

- Abi Hamid, M., Ramadhani, R., Juliana, M., & Simarmata, J. (2020). *Media Pembelajaran* (T. Limbong (ed.); 1st ed.). Yayasan Kita Menulis
- Abidin, J. D., & Widodo, S. (tanpa tahun). Pengembangan media audio berbasis podcast materi storytelling mata pelajaran Bahasa Inggris kelas X jurusan Rekayasa Perangkat Lunak SMK Krian 1 Sidoarjo [Artikel tidak diterbitkan]. Program Studi Teknologi Pendidikan, Universitas Negeri Surabaya.
- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran bahasa berbasis pendidikan karakter*. Penerbit PT. Refika Aditama.
- Amanda, R. W. *Penggunaan Media Aplikasi Spotify dalam Menulis Cerita Rakyat pada Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Kota Tangerang Selatan Tahun Pelajaran 2022/2023* (Bachelor's thesis, Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Ardini, P. P. (2012). Pengaruh Dongeng dan Komunikasi Terhadap Perkembangan Moral Anak Usia 7-8 Tahun. 2.
- Arikunto, S. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Armianti. (2024). Podcast Spotify sebagai media pembelajaran audio untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*, 8(1), 116–126. <https://doi.org/10.23887/jpp.v8i1.64297>
- Asmara, A., Ramadanti, W., & Jumri, R. (2023). Penerapan collaborative learning dengan podcast. CV. Seribu Bintang.
- Cahyadi, A. (2019). *Pengembangan media dan sumber belajar: Teori dan prosedur* (Cet. 1). Laksita Indonesia.
- Danadibrata, R.A. (2013). *Kamus Basa Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Dinas Pendidikan Jawa Barat. (2022). *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Sunda*.
- Gustiar, M. L. (2013). *Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dongéng*. Lokabasa, 4(1), https://doi.org/10.17509/jlb.v4i1.3120_72-76
- Ghofur, Abdul dan Hery Wahyudi. 2016. Minat Siswi SMKN 1 Jombang mengikuti Ekstrakurikuler Futsal 2016. *Jurnal Kesehatan Olahraga*. Vol. 8 (3) 23-28.
- Habsari, Zakia. (2017). Dongeng sebagai Pembentuk Karakter Anak. *BIBLIOTIKA: Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*, 1 (1), 21-29. <https://dx.doi.org/10.17977/um008v1i12017p021>
- Haerudin, D., Suhérman, A., & Kardana, K. (n.d.). *Panganteur kaparigelan ngaregepkeun*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah (JPBD), Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia. Dicetak oleh GWIKA Wahana Karya Grafika.
- Isnendes, C. R. (2010). *Teori Sastra*. Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia.

- Iskandarwassid, Prof, Dr. 2009. Kamus Istilah Sastra Sunda. Bandung: Geger Sunten.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran: Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat. Jakarta: KENCANA.
- Laila, D. (2021). Inovasi perangkat pembelajaran menggunakan aplikasi podcast. In Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI)-3 (pp. 7-12). FBS Unimed Press.
- Miftah, M., & Rokhman, N. (2022). Kriteria pemilihan dan prinsip pemanfaatan media pembelajaran berbasis TIK sesuai kebutuhan peserta didik. *Educenter: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 1(4), 1–10. <https://jurnal.arkainstitute.co.id/index.php/educenter/index>
- Netti, S. Y. M., & Irwansyah, I. (2018). Spotify: Aplikasi Music Streaming untuk Generasi Milenial *Jurnal Komunikasi*. 10(1), 1. <https://doi.org/10.24912/jk.v10i1.1102>
- Putri Adellia, P., Suroyo, S., & Ijoni, I. (2024). Pengembangan media podcast berbasis aplikasi Spotify dalam pembelajaran sejarah pada materi pengaruh agama dan kebudayaan Islam di Indonesia di SMK Bina Profesi. *Santhet: Jurnal Sejarah, Pendidikan dan Humaniora*, 8(1), 1021–1027. <https://doi.org/10.36526/js.v8i1.3917>
- Pemerintah Provinsi Jawa Barat, Dinas Pendidikan. (2022). Buku saku kurikulum merdeka: Bahasa Sunda PAUD, SD, SMP, SMA, SMK, & SLB. Tut Wuri Handayani, Merdeka Mengajar, Merdeka Belajar.
- Phillips, B. (2017) ‘Student-Produced Podcasts in Language Learning – Exploring Student Perceptions of Podcast Activities’, *IAFOR Journal of Education*, 5(3), pp. 157–171.
- Riduwan. (2023). *Dasar-dasar Statistika*. Alfabeta.
- Riyana, C. (2012). *Media Pembelajaran* (R. Malchan (ed.); 2nd ed.). Kementrian Agama Islam RI.
- Rizkiah Kasim (2024) mengembangkan media pembelajaran audio berbasis podcast Spotify untuk mendukung pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Tana Toraja.
- Ruhaliah. (2020). *Sajarah Sastra Sunda*. Bandung: Upi Press.
- Sanjaya, Wina. (2016). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sudaryat, Y., & Hadiansyah, R. (2017). Teori dan apresiasi sastra: Puisi, prosa, dan drama. Bandung: Yrama Widya.
- Sudaryat, Y., & Ruhiyati, L. N. (2023). *Simpay Basa Sunda pikeun SMP/MTs Kelas VII*. Erlangga.
- Sugiyono. (2022a). *Metode Penelitian & Pengembangan (Research and Develovement/R&D)*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2022b). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D (Cetakan ke-5)*. Alfabeta.

- Sumarni, Ambarwati, A., & Badrih, M. (2024). Pemanfaatan Spotify Sebagai Media Dongeng dalam Upaya Digitalisasi Sastra Anak. In Jurnal Kependidikan (Vol. 13, Issue 1). <https://jurnaldidaktika.org>
- Susilana, R., & Riyana, C. (2018). Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Dan Penilaian. CV Wacana Prima
- Shoffa, S., Subroto, D. E., Nasution, F. S., Astuti, W., Romadi, U., Cholid, F., Azhari, D. S., Hafidz, H., Kardi, J., Umar, R. H., & Gusmirawati, G. (2023). Media pembelajaran (S. Sriwardona & R. Yani, Eds.). CV. Afasa Pustaka.
- Spotify. (2025). Apa itu Spotify? <https://support.spotify.com/id-id/article/what-is-spotify/>
- Syaifuddin, M., & Prastyo, D. S. (2022). *Pemanfaatan Podcast Sebagai Media Alternatif Pembelajaran Jarak Jauh di SMP Negeri 1 Kajen*. Media Penelitian Pendidikan: Jurnal Penelitian dalam Bidang Pendidikan dan Pengajaran, 16(1), 1-4. <http://dx.doi.org/10.26877/mpp.v16i1.10246>
- Tarigan, H. G. (2008). Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa.
- Yuwana, S., Indarti, T., & Faizin. (2023). Metode Penelitian Dan Pengembangan (Research & Development) Dalam Pendidikan Dan Pembelajaran. UMMPress.https://www.google.co.id/books/edition/Metode_Penelitian_Dan_Pengembangan_Resea/ZY3kEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1