

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan Perencanaan dan Perancangan

Berdasarkan hasil penyusunan laporan “Perencanaan dan Perancangan *Hotel Resort* dengan Tema Arsitektur Organik di Kabupaten Bandung” dapat ditarik kesimpulan bahwa:

1. Perancangan *resort* diperlukan data-data yang akurat baik dari segi lahan, fungsi, hingga perancangan.
2. Fokus utama perancangan *resort* adalah pengguna terutama tamu yang menginap. Tamu yang menginap di dalam hotel harus bisa merasakan kenyamanan yang tinggi seolah-olah berada di rumah pribadi. Selanjutnya, aktivitas pengguna menginap harus diperhatikan seperti menghabiskan waktu hanya di dalam kamar ataupun berkeliling di sekitar area penginapan. Maka dari itu diperlukan fasilitas sarana dan prasarana yang baik.
3. Fokus lahan perancangan adalah keuntungan alami yang diberikan dari lahan. Lahan yang dipilih memiliki kontur yang cukup curam namun memberikan keuntungan karena ketinggian bangunan dapat bervariasi dan memberi pemandangan alami yang berbeda untuk setiap jenis kamar.
4. Variasi *resort* yang dipilih harus sesuai dengan fungsi dan lahan. Pemilihan jenis *resort* tipe hotel diperuntukan orang-orang yang ingin menginap dengan segala pelayanan yang lebih mudah dan memiliki kerabat yang cukup banyak untuk menginap. Sementara pemilihan jenis *resort* tipe *cottage* diperuntukan orang-orang yang mengutamakan privasi dan keinginan untuk tempat menginap yang lebih sunyi.
5. Arsitektur organik merupakan tantangan jenis desain yang cukup sulit karena desain yang fokus pada alam sekitar dan pengguna selain itu tipe desain dapat mengikuti jaman namun tetap harus berfokus pada alam. Jenis konsep arsitektur ini cocok untuk *site* berkontur yang dipilih dan dirancang.

## 5.2 Saran Perencanaan dan Perancangan

Saran perancangan yang harus dilakukan adalah memilih tapak yang tepat terlebih dahulu, melihat sekeliling untuk mengetahui potensi alam yang diberikan karena pengguna *resort* cenderung ingin hal-hal yang terasa manusiawi, dekat dengan alam, atau memiliki interior dan konsep yang unik. Alur dan desain yang digunakan juga mengikuti jalur alam seperti kontur ataupun kebiasaan pengguna. Perlu diberikan fasilitas hiburan untuk usaha *resort* karena pengguna akan bosan jika hanya menginap dan perlu adanya pemasukan dari fungsi lain untuk membantu perawatan bangunan.

Saran bagi penulis dan perancang selanjutnya adalah lebih memperhatikan alur dan dinamika hubungan *resort*, fasilitas, serta lahan yang dipilih, faktor-faktor atau nilai alami dari lahan yang dipilih.