



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
Jalan Dr. Setiabudhi Nomor 229 Bandung 40154
Laman <http://fpsd.upi.edu/>; surel/e-mail: fpsd@upi.edu

**SURAT KETERANGAN
KONVERSI KARYA TULIS ILMIAH PROGRAM SARJANA**

Nomor : T-4352/UN40.A8.1/KM.07/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Agus Budiman, M.Pd.
NIP : 197703122005021005
Pangkat/Golongan : Penata Tk. I / III-d
Jabatan : Lektor/ Wakil Dekan Bidang Pendidikan
dan Penjaminan Mutu

Dengan ini menerangkan bahwa karya mahasiswa tersebut dalam lampiran surat, setara dengan skripsi sesuai dengan persyaratan yang tercantum dalam Surat Edaran Rektor Universitas Pendidikan Indonesia Nomor 045 Tahun 2022 tentang Perubahan Atas Surat Edaran Nomo: 054/UN40.R1/KM.01/2021 Tentang Konversi Karya Tulis Ilmiah Program Sarjana di Lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 29 September 2025
Wakil Dekan Bidang Pendidikan
dan Penjaminan Mutu,



Lampiran Surat Wakil Dekan Bidang Akademik
 Nomor : T-4352/UN40.A8.DI/KM.07/2025
 Tanggal : 29 September 2025

DAFTAR KARYA MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI TARI FPSD UPI
SETARA DENGAN SKRIPSI
PESERTA UJIAN SIDANG PRODI PENDIDIKAN SENI TARI FPSD UPI

No	Nama	NIM	Judul Artikel	Dosen Pembimbing	Nama Publisher Jurnal	Indeks SINTA	Laman Jurnal Artikel Mahasiswa
1	Muhamad Rizki Abdillah	2108403	Pengembangan Modul Digital Ilbing Pencak Silat berbasis Website sebagai Media Pembelajaran Tari Siswa SMP	1. Dr. Yuliawan Kasmahidayat, M.Si. 2. Dr. Saian Badaruddin, M.Pd.	Jurnal Sendratasik	4	https://sendratasik.ppi.unp.ac.id/index.php/sendratasik/article/view/8
2	Anindayajati Cantika	2109722	Citra Perempuan Sunda pada Tari Karawitan Istri	1. Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, M.Hum. 2. Dr. Saian Badaruddin, M.Pd	Gesture	4	https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/gesture
3	Sesi Febi Rahayu	2101313	Tari Geboy Kembang Buruan Di Sanggar Cantika Studio Kabupaten Bandung	1. Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, M.Hum. 2. Dr. Saian Badaruddin, M.Pd	Gesture	4	https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/gesture
4	Fitriani Rahmawati	2100149	Ritual Dalang Topeng Kelana Bandopati Di Cirebon Sebagai Panggung Transendental	1. Prof. Dr. Trianti Nugraheni, M.Si. 2. Ace Iwan Suryawan M.Pd	JEHSS (Journal Of Education Humaniora and social sciences)	4	https://mahesainstitute.web.id/ois2/index.php/jehss/article/view/2667