

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan bahasa Indonesia sangat penting karena bahasa Indonesia merupakan bahasa nasional yang berfungsi sebagai pemersatu bangsa, identitas bangsa, serta merupakan bahasa pengantar yang mudah dipahami dan diajarkan pada segala jenis usia. Pendidikan bahasa Indonesia di lembaga formal dimulai dari SD. Pendidikan bahasa Indonesia pada usia tersebut dimaksudkan agar siswa mempunyai bekal kemampuan berbahasa Indonesia sejak dini. Kemampuan tersebut dapat dikembangkan menjadi kemampuan berpikir yang baik dan kemampuan bernalar yang disampaikan melalui bahasa yang baik pula.

Di dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Sekolah Dasar tahun 2006, salah satu isi Kurikulum Sekolah Dasar adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia. Mata pelajaran Bahasa Indonesia di SD bertujuan agar siswa memiliki kemampuan sebagai berikut:

- (1) Berkomunikasi secara efektif dan efisien sesuai dengan etika yang berlaku baik secara lisan maupun tulis, (2) Menghargai dan bangga menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan bahasa Negara, (3) Memahami bahasa Indonesia dan menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk berbagai tujuan, (4) Menggunakan bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual serta kematangan emosional dan sosial, (5) Menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk memperluas wawasan, memperhalus budi pekerti, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa, dan (6) Menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai khazanah budaya dan intelektual manusia Indonesia.

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan yang diharapkan dalam salah satu tujuan yaitu berkomunikasi secara efektif dan

efisien sesuai dengan etika yang berlaku baik secara lisan maupun tulis. Berdasarkan observasi yang penulis lakukan, masih banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam menulis puisi bebas dengan bahasa sendiri. Berdasarkan observasi tersebut, sebanyak 70% siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat mendapatkan nilai di bawah nilai KKM yaitu 65 ketika menjawab dan mengerjakan soal-soal yang berkaitan dengan puisi bebas yang diberikan oleh guru. Masalah tersebut terjadi akibat dari beberapa faktor, diantaranya pada saat pembelajaran guru tidak memberikan contoh rill yang ada dalam lingkungan siswa sehingga siswa kurang bisa memaknai pembelajaran yang disampaikan. Selain itu tidak adanya media untuk menunjang pembelajaran mengakibatkan guru cenderung menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran, sehingga siswa hanya mendapat informasi dari apa yang disampaikan oleh guru (*Teacher Center*) tanpa siswa menemukan informasinya sendiri dari kegiatan yang mereka lakukan. Selain itu, pada saat siswa tidak mengerti apa yang disampaikan oleh guru, siswa tidak berani untuk bertanya dan tidak memiliki inisiatif untuk mencari tahu. Hal ini disebabkan oleh kurang aktifnya siswa dalam pembelajaran dan kurangnya minat siswa pada saat pembelajaran. Oleh karena itu, untuk meningkatkan pemahaman siswa mengenai puisi bebas, perlu diberlakukan suatu metode yang tepat untuk meningkatkan antusiasme siswa pada pembelajaran mengungkapkan pikiran pada puisi bebas.

Berdasarkan studi literatur yang sudah penulis lakukan, ada salah satu metode yang cukup relevan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam mengungkapkan pikiran ke dalam puisi bebas yang dinamakan metode *Field Trip*. Metode *Field Trip* adalah suatu metode yang banyak memiliki nilai non akademis, tetapi tujuan umum pendidikan dapat dicapai terutama mengenai wawasan dan pengalaman dunia luar seperti kunjungan ke tempat-tempat

Anisya Kurniawati, 2013

Penerapan Metode Field Trip Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis Dalam Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

bersejarah, museum, perkebunan, dan sebagainya. Metode *Field Trip* (Karyawisata) memiliki beberapa kelebihan, antara lain:

(1) Siswa dapat mengamati kenyataan-kenyataan yang beraneka ragam dari dekat, (2) Siswa dapat menghayati pengalaman-pengalaman baru dengan mencoba turut serta di dalam suatu kegiatan, (3) Siswa dapat menjawab masalah-masalah atau pertanyaan-pertanyaan dengan melihat, mendengar, mencoba dan membuktikan secara langsung, (4) Siswa dapat memperoleh informasi dengan jalan mengadakan wawancara atau mendengarkan ceramah yang diberikan *on the spot*, (5) Memiliki prinsip pembelajaran modern yang memanfaatkan lingkungan nyata dalam pembelajaran, (6) Membuat apa yang dipelajari di sekolah lebih relevan dengan kenyataan dan kebutuhan di masyarakat, (7) Mendorong siswa belajar secara komprehensif dan integral, dan (8) Dapat lebih merangsang kreativitas siswa.

Sebagaimana telah dipaparkan di atas, penerapan metode *Field Trip* memiliki banyak kelebihan dan penerapannya diharapkan dapat memberikan hasil sesuai dengan yang telah direncanakan. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk menulis skripsi dengan judul “ Penerapan Metode *Field Trip* pada Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran secara Tertulis dalam Puisi Bebas pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat ”.

B. Rumusan Masalah

Secara umum rumusan masalah pada penelitian ini adalah :
Bagaimanakah penerapan metode *Field Trip* pada pembelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat?

Secara khusus rumusan masalah di atas dapat dijabarkan ke dalam bentuk pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimana perencanaan pembelajaran (RPP) mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas untuk meningkatkan kemampuan

Anisya Kurniawati, 2013

Penerapan Metode Field Trip Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis Dalam Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat melalui penerapan metode *Field Trip*?

2. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas untuk meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat melalui penerapan metode *Field Trip*?
3. Berapa besar peningkatan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas melalui metode *Field Trip*?

C. Tujuan Penelitian

1. Secara umum penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang Penerapan Metode *Field Trip* pada Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis dalam Puisi Bebas pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat.
2. Secara khusus penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang:
 - (1) Perencanaan pembelajaran (RPP) mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas untuk meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat melalui penerapan metode *Field Trip*.
 - (2) Pelaksanaan pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas untuk meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran

Anisya Kurniawati, 2013

Penerapan Metode Field Trip Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis Dalam Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

- secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat melalui penerapan metode *Field Trip*.
- (3) Peningkatan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas melalui penerapan metode *Field Trip*.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini mendapatkan teori baru tentang meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat melalui penerapan metode *Field Trip* yang dapat digunakan sebagai dasar penelitian selanjutnya.

2. Manfaat Praktis:

a. Manfaat bagi peneliti

Peneliti dapat memperoleh hasil penelitian yang konkrit dan faktual tentang meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat melalui penerapan metode *Field Trip*.

b. Manfaat bagi guru

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti maka guru diharapkan dapat menerapkan metode *Field Trip* dalam rangka meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat pada pembelajaran Bahasa Indonesia.

c. Manfaat bagi siswa

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti maka siswa diharapkan lebih mampu mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam

Anisya Kurniawati, 2013

Penerapan Metode Field Trip Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis Dalam Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

puisi bebas melalui metode *Field Trip* dalam fokus kajian materi yang berhubungan dengan puisi yaitu dapat menulis puisi bebas menggunakan bahasa sendiri, mengetahui jenis-jenis puisi dan mengetahui unsur-unsur intrinsik puisi.

d. Manfaat bagi sekolah

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti diharapkan sekolah dapat mengimplementasikan penerapan metode *Field Trip* dalam kegiatan belajar mengajar yang dilakukan guru dengan tujuan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada pembelajaran Bahasa Indonesia.

E. Hipotesis Tindakan

1. Pelaksanaan pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia materi menulis puisi bebas untuk meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat dapat dengan cara menerapkan metode *Field Trip*.
2. Melalui penerapan metode *Field Trip* pada pembelajaran Bahasa Indonesia dapat meningkatkan kemampuan mengungkapkan pikiran secara tertulis dalam puisi bebas pada siswa kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat.

F. Definisi Operasional

Dalam bagian ini, akan dijelaskan mengenai definisi dari masing-masing variabel yang dijadikan kata kunci penelitian ini. Adapun kata kunci yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Metode *Field Trip* (Karyawisata)

Metode *Field Trip* (karyawisata) adalah metode yang digunakan dengan cara siswa di ajak untuk keluar lapangan atau keluar kelas untuk

Anisya Kurniawati, 2013

Penerapan Metode Field Trip Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis Dalam Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab. Bandung Barat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

mengunjungi tempat-tempat sesuai fakta lingkungan dengan tujuan memperoleh informasi dan menambah wawasan siswa tersebut.

2. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar

Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulis, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan manusia Indonesia.

3. Puisi

Puisi adalah bentuk karya sastra yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif dan disusun dengan mengkonsentrasikan semua kekuatan bahasa dengan pengkonsentrasian struktur fisik dan struktur batinnya.

4. Hasil Belajar

Hasil belajar seperti yang telah diungkapkan oleh Bloom terdiri dari hasil belajar kognitif, afektif, dan psikomotor. Hasil belajar yang dimaksudkan oleh penulis disini adalah hasil dari observasi melalui metode *Field Trip*.

Anisya Kurniawati, 2013

Penerapan Metode Field Trip Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengungkapkan Pikiran Secara Tertulis Dalam Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas V SDN 2 Langensari Kab.Bandung Barat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu