

**INTERPRETASI METAFORA CITRA LAKI-LAKI
PADA LIRIK LAGU-LAGU DANGDUT KONTEMPORER
(Studi Semantik Kognitif)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana sastra
Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh
Arif Mustopa
NIM 1005823

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2014**

**INTERPRETASI METAFORA CITRA LAKI-LAKI
PADA LIRIK LAGU-LAGU DANGDUT KONTEMPORER
(Studi Semantik Kognitif)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana sastra
Bahasa dan Sastra Indonesia

oleh
Arif Mustopa
NIM 1005823

© Arif Mustopa 2014
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

INTERPRETASI METAFORA CITRA LAKI-LAKI
PADA LIRIK LAGU-LAGU DANGDUT KONTEMPORER
(Studi Semantik Kognitif)

oleh
Arif Mustopa
1005823

disetujui untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra

Pembimbing I,

Dra. Hj. Nunung Sitaresmi, M.Pd.
NIP 196201091987032002

Pembimbing II,

Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd.
NIP 196707151991032001

diketahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia,

Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.
NIP 197204031999031002