## **BAB III**

## METODOLOGI

### 3.1 Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan menggunakan kuesioner sebagai media penghimpun data yang dibutuhkan dalam menemukan hasil penelitian. Penelitian dengan metode kuantitatif dapat didefinisikan sebagai sebuah penelitian yang melibatkan angka dan perhitungan statistik (Kristiyono dan Suprihatin, 2019, hlm.2). Mengutip Kristiyono (2019), Dengan metode kuantitatif, peneliti mendapatkan pengukuran yang objektif melalui numerik data statistik. Peneliti selanjutnya akan menghimpun data melalui hasil jawaban responden yang ditentukan melalui proses sampling. Data hasil responden yang telah dihimpun tersebut kemudian akan digeneralisasikan terhadap kelompok atau populasi yang berkaitan. Sehubungan dengan penjelasan di atas, maka penelitian ini akan membahas sekaligus menganalisis pengaruh tayangan anime Attack on Titan sebagai variabel (X) dan terhadap minat belajar bahasa jepang penggemar sebagai variabel (Y).

## 3.2 Populasi dan Sampel

### 3.2.1 Populasi

Kata populasi merujuk kepada sebuah wilayah yang digeneralisasi, di mana di dalamnya terdapat objek yang akan diteliti yang memiliki karakteristik tertentu sesuai dengan apa yang dibutuhkan peneliti untuk menemukan jawaban dari penelitiannya (Sugiyono, 2021, hlm.61). Populasi tidak hanya meliputi manusia sebagai individu, melainkan objek lainnya, entah itu benda maupun sifat dari manusia di dalam lingkungan tersebut.

Pada penelitian ini, diambil populasi pengikut akun autobase pada platform X dengan username @aotfess. Pengambilan populasi pengikut akun X @aotfess dilakukan peneliti dengan beberapa pertimbangan, seperti: pengikut akun tersebut memiliki kesamaan karakteristik, yaitu penonton

Najwa Audina Wijaya, 2025

serial anime Attack on Titan dan Pengikut akun tersebut memiliki rentang

usia yang dapat mewakili kriteria sampel.

3.2.2 Sampel

Sampel adalah kelompok yang diambil dari populasi yang

ditujukkan untuk merepresentasikan karakteristik populasi tersebut.

Pengambilan sampel dilakukan apabila populasi terlalu besar sehingga

dapat membatasi penelitian, entah itu dari segi biaya maupun waktu

(Sugiyono, 2021, hlm.62). Pengambilan sampel ditujukkan agar peneliti

dapat menghimpun informasi yang dibutuhkan atas populasi yang

diwakilkan (Kristiyono dan Suprihatin, 2019, hlm. 9). Oleh karena itu,

peneliti harus bisa menentukan sampel dengan tepat dengan turut

memerhatikan pedoman dalam penentuan sampling.

Dalam penelitian ini, peneliti mengambil sampel dari populasi

pengikut akun autobase dengan username @aotfess pada platform sosial

media X. Peneliti menggunakan teknik purposive sampling di mana teknik

tersebut merupakan teknik penentuan sampel yang bergantung pada

instrumen penelitian yang diberikan oleh peneliti (Kristiyono dan

Suprihatin, 2019, hlm. 17). Peneliti memilih teknik ini dengan merujuk pada

kesesuaian kriteria topik penelitian pada kategori jenis kasus purposive

sampling, yaitu kasus yang khas dan sampel yang bersifat homogen dengan

kriteria seperti sebagai berikut.

1. Responden terdiri atas pengikut akun @aotfess yang termasuk ke dalam

golongan penggemar

2. Responden merupakan penonton anime *Attack on Titan*.

Dengan populasi pengikut akun @aotfess pada platform X sebanyak

227,4 ribu tanpa diketahui ada berapa jumlah pengikut penggemar, maka

akan dilakukan perhitungan untuk populasi tak terbatas dengan

menggunakan rumus Cochran seperti sebagai berikut:

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG

**PENGGEMAR** 

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

Dengan keterangan:

n = Ukuran sampel;

N = Total populasi

e = Presentase kelonggaran kesalahan sampel yang diambil yang dapat ditolelir. Pada penelitian ini e=0,05.

Pada penelitian ini akan diberlakukan error 5% (0,05) mengacu pada aturan tingkat kesalahan maksimal dalam ranah penelitian ilmu sosial (soshum) (Kristiyono dan Suprihatin, 2019, hlm.23) dan acuan pada rumus Cochran yang digunakan pada skala populasi yang besar.

Maka perhitungan akan seperti sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

$$n = \frac{227000}{1 + 22700(0,05)^2}$$

$$n = \frac{227000}{1 + 56,75}$$

$$n = 393.07 \approx 400$$

Berdasarkan perhitungan pengambilan sampel yang menggunakan rumus Cochran di atas, maka sampel yang akan diambil dalam penelitian ini dibulatkan sehingga berjumlah sebanyak 400 orang responden.

### 3.3 Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah sebuah alat yang digunakan oleh peneliti dalam proses menghimpun data yang diperlukan untuk menjawab permasalahan pada penelitian (Sugiyono, 2019, hlm.166). Selain itu, instrument penelitian

juga digunakan sebagai sebuah alat ukur sehingga dalam proses pembuatannya,

peneliti harus bersungguh-sungguh agar data yang terhimpun nanti bisa

menjawab poin-poin permasalahan yang diajukan.

Sugiyono (2019, hlm. 166) menjelaskan juga bahwa pada dasarnya,

dalam ruang lingkup ilmu sosial telah banyak instrumen yang tersedia yang

telah teruji validitas dan reliabilitasnya, misalnya saja instrument (n-ach) untuk

mengukur sikap. Akan tetapi, keberadaan instrumen tersebut mungkin tidak

akan valid atau reliabel dengan konteks penelitian sosial yang berbeda. Oleh

sebab itu, peneliti dalam ranah ilmu sosial umumnya akan menguji

instrumennya sendiri berikut dengan uji validitas dan reliabilitasnya.

Sehubungan dengan hal tersebut, penyusunan instrumen penelitian akan

disesuaikan dengan variabel-variabel dalam penelitian yang sudah ditetapkan.

Selanjutnya, peneliti menentukan indikator yang akan diukur yang kemudian

barulah dapat dikembangkan menjadi beberapa pertanyaan untuk diberikan

kepada responden (Sugiyono, 2019, hlm. 167).

Adapun penggunaan instrumen akan menyesuaikan kepada metode

penelitian yang akan digunakan oleh peneliti (Arikunto, 2010, hlm.192). Dalam

penelitian dengan metode kuesioner ini, maka peneliti menggunakan instrumen

berupa beberapa pertanyaan terkait dalam sebuah kuesioner yang akan diukur

datanya dengan menggunakan skala likert. Pada penelitian ini juga peneliti

menggunakan metode studi kepustakaan sebagai sumber pengumpulan data

sekunder.

3.3.1 Kuesioner

Seperti yang telah disinggung sebelumnya, butir-butir dari

pertanyaan yang telah disusun setelah melalui proses penentuan indikator

dari variabel akan diajukan kepada responden yang sesuai dengan proses

penentuan sampling sebelumnya. Dalam penelitian ini, digunakan metode

kuesioner dalam proses penghimpunan data. Kuesioner sendiri dijelaskan

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG

**PENGGEMAR** 

sebagai sebuah alat ukur yang berisikan sejumlah pertanyaan yang digunakan untuk memperoleh informasi yang diharapkan dari responden (Arikunto, 2010, hlm. 194).

Peneliti melakukan penyebaran kuesioner secara daring melalui beberapa platform media sosial seperti X, Instagram, dan Whatsapp. Adapun begitu, peneliti menyebarkan kuesioner secara lebih intens pada platform media sosial X karena peneliti dapat menemukan pengikut akun @aotfess secara langsung pada platform tersebut. Peneliti menggunakan beberapa cara, yang diantaranya adalah (1) menyebarkan poster digital yang telah mencantumkan kriteria penelitian sebagai bentuk permohonan pengisian kuesioner pada akun automenfess @aotfess, dan (2) peneliti akan secara khusus menghubungi satu-persatu pengikut dari akun @aotfess apabila jumlah responden yang diharapkan belum terpenuhi. Adapun begitu, peneliti mempertimbangkan pemberian hadiah berupa merchandise yang berhubungan dengan anime *Attack on Titan* sebagai salah satu strategi dalam menarik perhatian responden untuk mengisi kuesioner penelitian ini.

### 3.3.2 Studi Kepustakaan

Peneliti selanjutnya menggunakan metode studi kepustakaan sebagai metode sekunder dalam penelitian ini. Adapun studi kepustakaan dapat didefinisikan sebagai sebuah metode dalam pengumpulan data dalam sebuah penelitian dengan melakukan pengkajian terhadap sumber-sumber literatur (Zed, 2014, hlm.3). Peneliti menggunakan sumber literatur terkait dengan pembahasan pada penelitian ini. Sumber literatur yang terkait diakses melalui perpustakaan-perpustakaan yang dapat diakses seperti perpustakaan kampus dan perpustakaan daerah.

### 3.4 Operasional Variabel

Seperti yang telah disinggung sebelumnya, dalam menentukan instrumen penelitian dibutuhkan adanya penentuan indikator yang hadir dari

Najwa Audina Wijaya, 2025

variabel-variabel penelitian yang ada pada penelitian (Sugiyono, 2019, hlm. 167). Pada bagian operasional variabel ini akan berisikan variabel, dimensi, indikator, bulir pertanyaan, hingga skala perhitungan (Indrawan dan Yaniawati, 2014) yang akan digunakan sebagai dasar dari instrumen pada penelitian ini. Adapun diketahui variabel independen (X) pada penelitian ini adalah tayangan anime Attack on Titan yang memiliki tiga sub variabel yaitu frekuensi, atensi, dan durasi. Selanjutnya variabel dependen (Y) pada penelitian ini adalah alasan keinginan, motivasi, dan tujuan memelajari bahasa Jepang. Dengan begitu, berikut adalah penyajian operasional variabel pada penelitian ini.

Tabel 3. 1

Intrumen Penelitian berupa Kuesioner

Variabel	Dimensi	Indikator	Pernyataan	Skala
Penelitian				
Variabel	Definisi: Pen	ngaruh tayangan me	edia (anime) dapat	dilakukan
Independen	pengukuran d	lengan meninjau fre	kuensi, durasi, dan a	ntensi dari
(X):	tayangan			
	Frekuensi	Seberapa sering	(1) Saat memulai	Likert
Tayangan		menonton	untuk	STS (1)
anime Attack		tayangan	menontonnya,	TS (2)
on Titan			Saya menonton	S (3)
			anime Attack on	SS (4)
			Titan setiap hari.	
			(2) Dalam satu	
			minggu, saya	
			menonton anime	
			Attack on Titan	
			lebih dari lima	
			episode.	

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG PENGGEMAR

		(3) Saya hanya akan menonton anime <i>Attack on Titan</i> ketika senggang.	
		(4) Saya menyempatkan waktu untuk menonton anime Attack on Titan meskipun sedang sibuk.  (5) Saya bisa menyelesaikan	
		satu season anime Attack on Titan kurang dari satu minggu.	
Durasi	Seberapa lama menonton tayangan anime	(6) Karena tertarik, saya menonton anime <i>Attack on Titan</i> sampai tamat.	Likert STS (1) TS (2) S (3) SS (4)
		(7) Saya bisa menyelesaikan satu <i>season</i> anime	

Atensi	Seberapa memperhatikan tayangan	Attack on Titan dalam satu kali tontonan.  (8) Saya merasa dalam satu waktu, menonton satu episode saja tidak cukup  (9) Saya menonton anime Attack on Titan hanya beberapa season (Tidak tamat).  (10) Saya merasa setiap bagian/adegan dari anime Attack on Titan itu penting.  (11) Saya tidak ingin melewatkan perhatian pada setiap adegan anime Attack on Titan.	Likert STS (1) TS (2) S (3) SS (4)
		iluli.	

Attack on Titan dengan audio asli berbahasa Jepang.  (13) Saya lebih nyaman untuk menonton anime dalam bahasa Jepang meskipun terdapat dubbing bahasa Inggris atau Indonesia  Ketertarikan (14) Saya Likert menonton anime STS (1) Attack on Titan TS (2) karena tertarik S (3)	Keto	dengan aud berbahasa Je (13) Saya nyaman menonton dalam Jepang meterdapat dabahasa I atau Indones (14) menonton Attack on karena terdapat dengan ceritanya.  (15) Saya termasuk cirkarakter-kar di anime Attack	lebih untuk anime ahasa kipun bbing nggris ia Saya Likert STS (1) Titan TS (2) ertarik S (3) alur SS (4) ertarik un i khas akter
---	------	---	--

	(16) Penyampaian	
	pesan moral	
	melalui dialog di	
	dalam anime	
	Attack on Titan	
	membuat saya	
	tertarik untuk	
	menamatkannya	
Pemahaman	(17) Saya	Likert
	memahami alur	STS (1)
	cerita anime	TS (2)
	Attack on Titan.	S (3)
		SS (4)
	(18) Saya	
	memahami	
	perilaku pada	
	karakter-karakter	
	anime Attack on	
	Titan.	
	(19) Saya	
	memahami latar	
	belakang cerita	
	anime Attack on	
	Titan.	
	(20) Karena	
	sangat	
	memahaminya,	
	anime Attack on	
	l .	

			Titan menjadi	
			anime yang paling	
** 1 1	D (" · · · ) ("	. 1 1 1 1 . 1	saya sukai	
Variabel			rtikan sebagai sebuah	_
Dependen		_	au aktivitas yang hadi	_
(Y):	seseorang yar	ng umumnya tanpa a	danya paksaan (Slam	eto, 2015,
	hlm.180).			
Minat	Ketertarikan	Perasaan tertarik	(1) Saya	Likert
belajar		terhadap elemen	memerhatikan	STS (1)
bahasa		bahasa pada	penggunaan	TS (2)
Jepang		anime Attack on	jargon tertentu	S (3)
		Titan	seperti "Shinzou	SS (4)
			wo sasageyo" di	
			dalam anime	
			Attack on Titan.	
			(2) Saya merasa	
			jargon seperti	
			"Shinzou wo	
			sasageyo" itu	
			menarik.	
			menarik.	
			(3)	
			(3) Saya	
			mengenali	
			kosakata baru	
			dalam bahasa	
			Jepang setelah	
			menonton anime	
			Attack on Titan	
Naiwa Audina Wii	2025		•	

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG PENGGEMAR

(4) Saya menjadi lebih memerhatikan penggunaan Jepang bahasa setelah menyimak dialog antar karakter pada anime Attack on Titan. (5) Saya memahami istilah dalam bahasa Jepang yang familiar dikatakan di dalam anime (6) Saya merasa anime Attack on Titan dapat dijadikan media pembelajaran bahasa Jepang melalui dialognya (7) Saya merasa hanya dengan menonton anime Attack on Titan,

Najwa Audina Wijaya, 2025

			saya bisa	
			mempelajari	
			bahasa Jepang	
			secara kasual.	
			(8) Saya merasa	
			mempelajari	
			bahasa Jepang	
			melalui tayangan	
			anime Attack on	
			Titan itu	
			menyenangkan.	
	Perhatian	Perhatian	(9) Saya	Likert
	1 0111411411	terhadap	memerhatikan	STS (1)
		_		TS (2)
		penggunaan	penggunaan	
		bahasa dalam	kosakata dalam	S (3)
		tayangan	dialog karakter	SS (4)
			anime Attack on	
			Titan.	
			(10) Apabila saya	
			melewatkan	
			bagian dengan	
			percakapan, saya	
			akan mengulang	
			adegan tersebut	
			(11) Saya merasa	
Naiwa Audina Wii			bahasa Jepang	

dalam anime Attack on Titan mudah untuk diikuti sekalipun oleh pembelajar pemula. (12) Saya mulai tertarik mempelajari bahasa Jepang karena menonton anime Attack on Titan. (13) Saya mulai mempelajari bahasa Jepang rutin setelah menonton anime Attack on Titan (14) Saya anime menonton Attack on Titan karena memang ingin mempelajari bahasa Jepang.

		(15) Saya merasa	
		beberapa kosakata	
		dalam anime	
		Attack on Titan	
		memiliki	
		pengulangan	
		(repetitive)	
		sehingga mudah	
		diingat.	
Partisipasi	Sikap dan	(16) Saya	Likert
	perilaku apa yang	mengingat	STS (1)
	ditunjukkan	penggalan kata	TS (2)
		yang diucapkan	S (3)
		karakter dalam	SS (4)
		anime Attack on	
		Titan.	
		(17) Saya meniru	
		perkataan atau	
		penggalan kata di	
		dalam dialog	
		anime Attack on	
		Titan.	
		(18) Mengerti	
		kosakata bahasa	
		Jepang setelah	
		menonton anime	
		Attack on Titan	

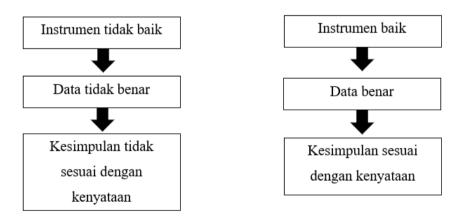
memouar saya merasa senang.  (19) Saya merasa motivasi belajar bahasa Jepang meningkat ketika menonton anime Attack on Titan  Tujuan Tujuan mempelajari (20) Saya STS (1) mempelajari TS (2) bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.			mombuot acres	
(19) Saya merasa motivasi belajar bahasa Jepang meningkat ketika menonton anime Attack on Titan  Tujuan Tujuan mempelajari (20) Saya STS (1) TS (2) bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan			membuat saya	
motivasi belajar bahasa Jepang meningkat ketika menonton anime Attack on Titan  Tujuan  Tujuan  Tujuan  Tujuan  mempelajari bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya ingin digapai  (23) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.			merasa senang.	
motivasi belajar bahasa Jepang meningkat ketika menonton anime Attack on Titan  Tujuan  Tujuan  Tujuan  mempelajari bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
bahasa Jepang meningkat ketika menonton anime Attack on Titan  Tujuan  Tujuan  Tujuan  mempelajari bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk dersenang-senang.			(19) Saya merasa	
meningkat ketika menonton anime Attack on Titan  Tujuan Tujuan mempelajari bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.			motivasi belajar	
Tujuan Tujuan Tujuan Tujuan  T			bahasa Jepang	
Tujuan Tujuan Tujuan  Sujuan  Tujuan  Sujuan  Tujuan			meningkat ketika	
Tujuan mempelajari bahasa Jepang mempelajari bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.			menonton anime	
mempelajari bahasa Jepang bahasa Jepang bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.			Attack on Titan	
mempelajari bahasa Jepang bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.	Tujuan	Tujuan		Likert
bahasa Jepang mempelajari TS (2) bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan		mempelajari	(20) Saya	STS (1)
bahasa Jepang dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
dengan tujuan tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
tertentu yang ingin digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
digapai  (21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				,
(21) Saya mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan			2-8-1	
mempelajari bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan			(21) Sava	
bahasa Jepang hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
hanya untuk bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
bersenang-senang.  (22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan			1 6	
(22) Saya mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan			bersenang-senang.	
mempelajari bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan			(22)	
bahasa Jepang karena ingin memahami anime Attack on Titan				
karena ingin memahami anime Attack on Titan				
memahami anime  Attack on Titan				
Attack on Titan			karena ingin	
			memahami anime	
secara utuh.			Attack on Titan	
			secara utuh.	

Sumber: Hasil olah data peneliti, 2025

# 3.5 Pengujian Instrumen Penelitian

Arikunto (2010, hlm. 211) menjelaskan secara rinci bahwasannya hasil dari data yang telah dikumpulkan pada proses penghimpunan data adalah kunci utama dari dilakukannya penelitian. Sehubungan dengan hal tersebut, maka diperlukan ketelitian dari peneliti dalam menyusun data sebagai salah satu dari pemenuhan tanggung jawab peneliti terhadap hal yang diteliti. Seperti yang telah disinggung sebelumnya, peneliti harus senantiasa bisa menyusun instrumen penelitian yang tepat dan baik agar data yang terhimpun dapat menghasilkan hasil yang baik juga. Oleh sebab itu, instrumen sebagai sumber awal dari proses penghimpunan data menjadi sangat penting untuk diperhatikan. Karena baik tidaknya data tergantung bagaimana peneliti menghimpun serta mengolahnya.

Adapun instrumen yang baik memiliki persyaratan yang perlu dipenuhi dalam pembuatan dan penyebarannya, yaitu instrumennya valid dan reliabel. Berikut ini adalah penggambaran alur penggunaan instrumen yang baik dan tidak baik.



Gambar 3. 1 Alur Hasil Penggunaan Instrumen Penelitian

# 3.5.1 Uji Validitas

Validitas adalah sebuah tolak ukuran yang dapat menunjukkan tingkat kebenaran (sah) dari sebuah instrumen penelitian (Arikunto, 2010, hlm. 211). Instrumen yang dikatakan valid artinya memiliki nilai validitas yang tinggi. Namun begitu, adapun instrumen yang ketika diuji akan menunjukkan hasil yang dikatakan kurang valid, maka instrumen tersebut memiliki nilai validitas yang rendah.

Instrumen penelitian dapat dikatakan valid apabila instrumen tersebut dapat mengukur apa yang diinginkan oleh peneliti. Dengan ditunjukkan instrumen bervaliditas tinggi, maka data dari variabel akan dapat diungkap secara tepat (Arikunto, 2010, hlm. 211). Pengujian validitas instrumen dapat digunakan menggunakan program berbasis statitsika (Indrawan dan Yaniawati, 2014, hlm. 127) atau yang dikenal sebagai SPSS (Statistical Program for Social Science). Dengan menggunakan program tersebut, maka peneliti dapat melihat diagram yang akan dimunculkan apakah akan menyimpang atau tidak. Semakin tidak menyimpangnya titik pada diagram, maka instrumen penelitian tersebut semakin besar validitasnya. Peneliti melakukan penyebaran kuesioner sebagai percobaan untuk uji validitas dengan mengadakan kegiatan uji coba (Indrawan dan Yaniawati, 2014, hlm. 113) pada beberapa responden yang dipilih sesuai dengan kriteria penelitian ini. Peneliti akan mengambil 30 pengikut akun automenfess @aotfess yang telah disesuaikan dengan kriteria lainnya dalam kegiatan uji coba ini. Peneliti menggunakan pengujian statistika Pearson Product-Moment Correlation dengan rumus dan kriteria sebagai berikut.

$$r = \frac{\sum (xi - \bar{x})(yi - \bar{y})}{\sqrt{\left[\sum (xi - \bar{x})^2 \sum (yi - \bar{y})^2\right]}}$$

Keterangan:

r = Koefisien *Pearson Correlation* 

 $\sum$  = Jumlah seluruh responden

xi = Nilai variabel X (Dependen)

 $\bar{x}$  = Rata-rata nilai variabel X

yi = Nilai variabel Y (Independen)

y = Rata-rata nilai variabel Y

Dengan perhitungan hasil tersebut, perlu ditinjau bahwa terdapat pengukuran dengan membandingkan nilai r hitung (hasil dari perhitungan *Pearson Product-Moment Correlation*) dengan ketentuan pada r tabel. Sesuai dengan jumlah responden yang diambil sebanyak 30 orang dan taraf signifikansi sebesar 5%, maka r tabel adalah sebesar 0.361, dengan syarat hitung sebagai berikut.

Jika nilai rhitung > rtabel maka instrumen dinyatakan valid

Jika nilai rhitung < rtabel maka instrumen dinyatakan tidak valid

Selain itu, akan ikut ditinjau besar signifikansi dengan memerhatikan kriteria sebagai berikut.

Jika sig $<\alpha(0.05)$ , maka instrumen dinyatakan valid

Jika sig $>\alpha(0,05)$ , maka instrumen dinyatakan tidak valid

Tabel 3. 2

Hasil Uji Validitas

Variabel	Item	Pearson	Nilai r	Sig. (2-	Nilai	Kesimpulan
		Correlation	tabel	tailed)	Sig. (2-	
			(N=30)		tailed)	
Variabel	X1	0.567	0.361	.001	0.05	Valid
Independen	X2	0.674	0.361	.000	0.05	Valid
(X):	X3	0.134	0.361	.481	0.05	Tidak Valid

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG PENGGEMAR

	X4	0.730	0.361	.000	0.05	Valid
Tayangan	X5	0.647	0.361	.000	0.05	Valid
anime	X6	0.430	0.361	.018	0.05	Valid
Attack on	X7	0.567	0.361	.001	0.05	Valid
Titan	X8	0.702	0.361	.000	0.05	Valid
	X9	0.257	0.361	.170	0.05	Tidak Valid
	X10	0.738	0.361	.000	0.05	Valid
	X11	0.696	0.361	.000	0.05	Valid
	X12	0.708	0.361	.000	0.05	Valid
	X13	0.462	0.361	.010	0.05	Valid
	X14	0.602	0.361	.000	0.05	Valid
	X15	0.630	0.361	.000	0.05	Valid
	X16	0.472	0.361	.008	0.05	Valid
	X17	0.730	0.361	.000	0.05	Valid
	X18	0.525	0.361	.003	0.05	Valid
	X19	0.403	0.361	.027	0.05	Valid
	X20	0.690	0.361	.000	0.05	Valid
Variabel	Y1	.535	0.361	.002	0.05	Valid
Dependen	Y2	.501	0.361	.005	0.05	Valid
(Y):	Y3	.608	0.361	.000	0.05	Valid
Minot	Y4	.768	0.361	.000	0.05	Valid
Minat belajar	Y5	.563	0.361	.001	0.05	Valid
bahasa	Y6	.553	0.361	.002	0.05	Valid
Jepang	Y7	.460	0.361	.011	0.05	Valid
	Y8	.529	0.361	.003	0.05	Valid
	Y9	.466	0.361	.009	0.05	Valid
	Y10	.654	0.361	.000	0.05	Valid
	Y11	.674	0.361	.000	0.05	Valid
	Y12	.600	0.361	.000	0.05	Valid

Y13	.739	0.361	.000	0.05	Valid
Y14	.686	0.361	.000	0.05	Valid
Y15	.681	0.361	.000	0.05	Valid
Y16	.440	0.361	.015	0.05	Valid
Y17	.630	0.361	.000	0.05	Valid
Y18	.653	0.361	.000	0.05	Valid
Y19	.549	0.361	.002	0.05	Valid
Y20	.221	0.361	.241	0.05	Tidak Valid
Y21	.020	0.361	.918	0.05	Tidak Valid
Y22	.676	0.361	.000	0.05	Valid

Sumber: Hasil olah data peneliti, 2025

Berdasarkan hasil uji validitas yang dilakukan peneliti, ditemukan empat butir instrumen yang dinyatakan tidak valid setelah tidak memenuhi syarat dan kriteria yang ada. Keempat butir instrumen yang masing-masing berasal dari dua butir instrumen variabel X dan dua butir instrumen variabel Y tersebut diputuskan untuk dieliminasi menjadi instrumen penelitian. Dengan begitu, digunakan 38 bulir instrumen sebagai operasional variabel di dalam penelitian ini.

# 3.5.2 Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas dapat diartikan sebagai uji untuk melihat apakah instrumen penelitian sudah dapat dipercaya atau justru tidak (Arikunto, 2010, hlm. 221). Yang dimaksudkan dapat dipercaya adalah apabila instrumen penelitian yang dimiliki sudah bisa mengarahkan pada jawaban-jawaban yang selalu sama atau tidak berubah-ubah. Instrumen yang sudah reliabel, sekalipun dilakukan pengambilan data secara berulang-ulang, maka umumnya data yang dihasilkan akan tetap sama. Oleh karena itu, reliabel diartikan sebagai sesuatu yang dapat dipercaya atau dapat diandalkan.

Sama halnya pada pengujian validitas, peneliti melakukan kegiatan uji coba menggunakan data yang sama yang diambil pada kegiatan uji coba terhadap sampel kecil atau 40 orang pengikut akun automenfess @aotfess. Pengujian relialibilitas juga akan dilakukan dengan menggunakan program SPSS dengan rumusan yang berbeda dengan uji validitas sebelumnya. Apabila hasilnya belum reliabel, maka peneliti diharuskan untuk memperbaiki instrumen yang kemudian akan dilakukan kembali uji coba dan pengujian validitas maupun reliabilitas. Adapun pengujian reliabilitas pada penelitian ini akan menggunakan perhitungan cronbach's alpha dengan kriteria sebagai berikut.

Tabel 3. 3

Kriteria Penerimaan Uji Reliabilitas

Interval	Kriteria
0,00 – 0,20	Tidak Reliabel (Sangat Rendah)
$0,\!201-0,\!40$	Agak Reliabel (Rendah)
$0,\!401-0,\!60$	Reliabel (Cukup)
$0,\!601-0,\!80$	Reliabel (Tinggi)
0,801 - 1,00	Reliabel (Sangat Tinggi)

Sumber: (Ristianti & Fathurrochman, 2020)

Berikut ini adalah hasil dari pengujian reliabilitas kuesioner yang diolah oleh peneliti.

Tabel 3. 4

Hasil Uji Reliabilitas

N Item	Cronbach's Alpha	Keterangan
42	0.938	Reliabel (Sangat
		Tinggi)

Sumber: Hasil olah data peneliti, 2025

Berdasarkan pengujian reliabilitas yang dilakukan peneliti, didapatkan hasil angka sebesar 0,938 di mana dapat diindikasikan sebagai reliabilitas tinggi sesuai dengan kriteria yang ada. Hal tersebut kemudian akan menjadi taraf bahwa instrumen penelitian yang digunakan dapat dipercaya sehingga peneliti dapat melanjutkan proses penelitian pada penghimpunan data.

### 3.6 Prosedur Penelitian

Penelitian "Pengaruh Tayangan Anime Attack on Titan terhadap Minat Belajar Bahasa Jepang Penggemar (Studi pada Pengikut Akun X @aotfess)" akan diawali dengan memasuki tahapan perumusan masalah beserta tujuan penelitian, kemudian akan dilakukan kajian pada teori, perumusan hipotesis, beserta desain penelitian. Tahapan selanjutnya adalah penyusunan instrumen yang dilanjutkan dengan penghimpunan data, pengolahan data, analisis data, hingga terakhir memberikan kesimpulan sekaligus rekomendasi atas penelitian ini. Penelitian ini disusun dalam rentang waktu pengerjaan seperti yang akan diuraikan pada tabel berikut.

Tabel 3. 5

Timeline Penelitian

Waktu	Kegiatan	Hasil
Akhir April – Mei	Mencari permasalahan	Peneliti menemukan dan
2024	sekaligus femomena dalam	menentukan topik
	ranah komunikasi dan bahasa.	penelitian yang akan
		dilakukan.
Mei – Juni 2024	Menyusun rancangan	Proposal penelitian
	penelitian ke dalam bentuk	diterima oleh dosen
	proposal penelitian. Proposal	pengampu mata kuliah
	penelitian berisikan	seminar proposal beserta
		dosen penguji proposal.

	pendahuluan, kajian teori, dan	
	metodologi.	
Februari akhir –	Peneliti mendapatkan SK	Saran, masukan, dan
Maret 2025	pembimbing sehingga proses	bimbingan untuk
	penelitian dapat kembali	mengerjakan penelitian.
	dilanjutkan. Pada masa ini,	
	peneliti memulai masa	
	bimbingan dengan kedua	
	dosen pembimbing.	
April – Mei 2025	Peneliti mencari responden	Instrumen valid dan
	dengan menyebarkan	reliabel sehingga dapat
	kuesioner secara online. Pada	dilakukan penyebaran
	rentang bulan ini, peneliti	kuesioner secara penuh.
	melakukan pengujian	
	instrumen berupa uji validitas	
	dan reliabilitas dengan terus	
	berkonsultasi dengan dosen	
	pembimbing.	
Akhir Mei – Juni	Peneliti memulai pengerjaan	Data dapat diolah sesuai
2025	BAB 4, yaitu hasil dan temuan,	dengan pedoman
	di mana di dalamnya terdapat	penelitian.
	berbagai pengujian, seperti uji	
	asumsi klasik dan uji hipotesis.	
Akhir Juni – Juli	Peneliti meninjau kembali	Penelitian diselesaikan.
2025	draft penelitian dan melakukan	
	berbagai revisi yang diajukan	
	oleh dosen pembimbing.	
Agustus 2025	Peneliti melakukan sidang	Penelitian diselesaikan.
	hasil skripsi.	

Agustus akhir –	Peneliti melakukan revisi yang	Skripsi diselesaikan.
September 2025	diajukan oleh dosen penguji	
	pada kegiatan sidang hasil	
	skripsi.	

Sumber: Hasil olah data peneliti, 2025

#### 3.7 Teknik Analisis Data

Untuk menemukan jawaban atas rumusan masalah sekaligus hipotesis yang telah diajukan sebelumnya, peneliti harus mengolah data yang telah dihimpun. Adapun pengolahan data tersebut membutuhkan proses analisis dengan teknik tertentu. Dengan begitu, dalam penelitian ini, peneliti akan menggunakan metode analisis deskriptif.

## 3.7.1 Analisis Data Deskriptif

Metode penelitian ini digunakan dengan tujuan analisis data dengan cara mendeskripsikan data yang telah ada tanpa bermaksud untuk menggeneralisasikan hasil penelitian kepada seluruh populasi (Sugiyono, 2011, hlm. 147). Peneliti akan menyajikan data berbentuk tabel, grafik, serta perhitungan tendensi sentral (modus, median, mean). Adapun data-data tersebut digunakan untuk menjelaskan hasil penelitian mengenai pengaruh tayangan anime Attack on Titan terhadap pengaruh minat belajar bahasa Jepang penggemar pengikut akun x @aotfess.

### 1. Kriteria Kategorisasi

Dalam melakukan analisis data, diperlukan pengkategorian kritea ukuran. Hal ini bertujuan untuk mempermudah peneliti dalam melihat kecenderungan data yang ada. Adapun kategorisasi data akan seperti sebagai berikut.

Tabel 3. 6

Kriteria Kategorisasi Analisis Deskriptif

Formula	Kategori
$X < (\mu - 1.0\sigma)$	Rendah
$(\mu - 1.0\sigma) \le X \le (\mu + 1.0\sigma)$	Sedang
$X < (\mu - 1.0\sigma)$	Tinggi

## Keterangan:

X = Skor empiris

 $\mu$  = Rata-rata teoritis (mean)

σ = Simpangan baku teoritis/Standar deviasi

## 2. Distribusi Frekuensi

Data variabel dalam penelitian ini kemudian akan diubah ke dalam bentuk data ordinal seperti sebagai berikut.

Tabel 3. 7

Kategorisasi Distribusi Frekuensi

Formula	Kategori
1	Rendah
2	Sedang
3	Tinggi

## 3.7.2 Analisis Data Inferensial

Data yang didapatkan diolah menggunakan analisis data inferensial, sebuah teknik statistik yang digunakan dalam menganalisis sampel yang kemudian hasilnya akan digeneralisirkan atau diberlakukan untuk populasi

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG PENGGEMAR (Sugiyono, 2019b, hlm. 228). Hal ini sesuai dengan teknik pengambilan sampel, yaitu bersifat peluang (probabilitas) dan secara acak (Indrawan & Yaniawati, 2014, hlm. 165). Pada penelitian ini, digunakan pengujian uji-f dengan meninjau kembali persen dari taraf signifikansi pada table uji-f tersebut. Adapun tujuan dari pengujian ini adalah untuk melihat signifikansi yang terdapat pada variabel penelitian ini. Signifikansi sendiri adalah sebuah kemampuan untuk penggeneralisasian hasil data yang didapatkan dari sampel pada populasi sesungguhnya. Data kemudian dapat digeneralisasi apabila terdapat hubungan yang signifikan.

# 3.8 Uji Asumsi klasik

Uji asumsi klasik digunakan untuk memenuhi persyaratan statistik pada analisis regresi linear berganda dengan *ordinary leas square* (OLS) sebagai basisnya. Adapun uji ini dilakukan untuk memastikan model regresi yang akan diperoleh sudah menjadi yang terbaik, yang dilihat dari konsistensi dan ketidakbiasannya (Juliandi dkk., 2014, hlm.160). Pada penelitian ini, akan dilakukan uji normalitas menggunakan nilai Kolmogorov-Smirnov, uji multikolinearitas, dan uji heterokedastisitas yang ketiganya dibantu oleh program analisis statistika SPSS.

# 3.8.1 Uji Normalitas

Uji normalitas akan dilakukan untuk melihat apakah variabel independen dan dependen pada model regresi penelitian memiliki distribusi yang normal atau tidak. Distribusi dapat dikatakan normal apabila titk yang menunjukkan data akan tersebar mendekati garis diagonal (Jualiandi dkk., 2014, hlm. 160). Adapun kriteria dalam penentuan normal tidaknya data akan dilihat dari nilai probabilitasnya.

Dengan menggunakan nilai Kolmogorov-Smirnov, peneliti akan turut merumuskan hipotesis terhadap sampel yang diuji, dengan:

 $H_o$ : Populasi nilai variabel X dan variabel Y terdistribusi normal

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG PENGGEMAR

 $H_1$ : Populasi nilai variabel X dan variabel Y tidak terdistribusi normal

Dengan syarat penerimaan hipotesis:

Jika sig $<\alpha(0.05)$ , maka  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima

Jika sig> $\alpha(0.05)$ , maka  $H_0$  diterima dan  $H_1$  ditolak

# 3.8.2 Uji Homogenitas

Uji Homogenitas pada penelitian ini dilakukan untuk mencari tahu apakah varian dalam populasi yang diambil memiliki kesamaan atau tidak. Pengujian ini merupakan syarat dalam analisis selanjutnya (Usmadi, 2020, hlm. 51). Adapun uji homogenitas ini dilakukan untuk melihat adanya perbedaan di dalam uji statistik parametik dikarenakan adanya perbedaan di antara kelompok, bukan melihat akibat perbedaan di dalam kelompok tersebut. Pada penelitian ini digunakan uji homogenitas Levene sebagai langkah awal penggunaan uji ANOVA, dengan kriteria sebagai berikut.

 $H_o$ : Populasi nilai variabel X terdistribusi secara normal

 $H_1$ : Populasi nilai variabel X tidak terdistribusi secara normal

Dengan syarat penerimaan hipotesis:

Jika sig $<\alpha(0.05)$ , maka  $H_o$  ditolak dan  $H_1$  diterima

Jika sig $>\alpha(0,05)$ , maka  $H_0$  diterima dan  $H_1$  ditolak

# 3.8.3 Uji Multikolinearitas

Uji Multikolinearitas adalah salah satu dari asumsi klasik yang merupakan kunci dari pemilihan analisis regresi pada pengujian hipotesis (Zainuddin & Wardhana, 2024). Multikolinearitas dapat terjadi ketika ditemukan korelasi yang signifikan di antara dua variabel atau lebih. Apabila ditemukan multikolinearitas di dalam data, maka kekonsistenan data tidak dapat diandalkan sehingga penafsiran parameter regresi akan sulit

Najwa Audina Wijaya, 2025

untuk dilakukan. Oleh karena itu, di dalam data tidak seharusnya ditemukan

multikolinearitas. Adapun dua kriteria yang dapat dipenuhi, adalah

Tolerance dan VIF, seperti sebagai berikut.

Jika Tolerance>0,01 maka tidak terjadi multikolinearitas

Jika Tolerance<0,01 maka terjadi multikolinearitas

Dan VIF,

Jika VIF>10 maka terjadi multikolinearitas

Jika VIF<10 maka tidak terjadi multikolinearitas

3.8.4 Uji Heterokedastisitas

Uji Heterokedastisitas dilakukan dalam menguji model regresi

dengan melihat apakah ditemukan ketidaksamaan varians dari residal dalam

pengamatan. Apabila variasi residual di antara satu pengamatan hingga

pengamatan lainnya terlihat tetap (tidak berubah), maka hal tersebut dapat

dikatakan homokedastisitas, sementara apabila sebaliknya akan disebut

sebagai heterokedastisitas (Jualiandi dkk., 2014, hlm. 161). Pada penelitian

ini dibutuhkan indikasi heterokedastisitas dengan melihat signifikansi di

dalam variabel bebas, maka digunakan pengujian dengan uji Glejser dengan

kriteria sebagai berikut.

Jika sig $<\alpha(0,05)$ , maka terdapat indikasi heterokedastisitas

Jika sig $>\alpha(0.05)$ , maka tidak terdapat indikasi heterokedastisitas

3.9 Uji Hipotesis

Dalam penelitian Ini, peneliti merumuskan empat poin hipotesis

asosiatif atau hubungan. Dengan begitu, maka hipotesis pada penelitian ini akan

diuji dengan uji korelasi, uji regresi berganda, dan uji f.

3.9.1 Uji Korelasi

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG

**PENGGEMAR** 

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Uji korelasi dilakukan untuk melihat seberapa besar hubungan yang terdapat di antara variabel independen (X) dan variabel dependen (Y). Adapun pengujian ini akan melalui rumusan perhitungan korelasi dengan rumusan seperti berikut.

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Rumus uji hipotesis hubungan (Sugiyono, 2019, hlm.273)

Dengan melakukan perhitungan tersebut kemudian akan ditemukan hasil nilai yang kemudian akan ditentukan interpretasinya dengan merujuk pada pedoman interpretasi koefisien korelasi berikut.

Tabel 3. 8

Pedoman Interpretasi Koefisien

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0,00-0,199	Sangat rendah
0,20-0,399	Rendah
0,40-0,599	Sedang
0,60-0,799	Kuat
0,80 - 1000	Sangat kuat
~ 1 ~ .	2010 11 271

Sumber: Sugiyono, 2019, hlm.274

# 3.9.2 Uji Regresi Berganda

Uji regresi berganda dilakukan oleh peneliti untuk melihat bagaimana posisi naik atau turunnya variabel dependen (Y) terhadap variabel independen (X) tanpa melakukan manipulasi. Uji regresi berganda dapat dilakukan apabila terdapat lebih dari satu variabel independen (X) (Sugiyono, 2019, hlm.308). Peneliti menggunakan uji regresi berganda dengan tujuan mengetahui seberapa besar pengaruh yang diberikan masing-

masing variabel, baik itu variabel dependen maupun variabel independen.

Dalam proses pengujiannya dengan menelaah tabel ANOVA, maka

digunakan kriteria sebagai berikut.

Jika sig $<\alpha(0.05)$ , maka  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima

Jika sig> $\alpha(0,05)$ , maka  $H_o$  diterima dan  $H_1$  ditolak

Adapun analisis data regresi linear berganda dapat diinterpretasikan melalui

rumus seperti sebagai berikut.

$$\gamma = a + b1X1 + b2X2 \dots bnXn$$

Keterangan:

Y = Variabel dependen/terikat

a = Konstanta/nilai konstan

b = Koefisien dari variabel

X = Variabel independent/bebas

3.9.3 Uji T

Uji T (T-Test) adalah salah satu pengujian hipotesis statistika yang

bertujuan untuk mencari tahu dan menguji kebenaran dari hipotesis nol

(Dhianti Putri dkk., 2023). Uji T merupakan pengujian statistika parametrik

yang mana baru dapat dilakukan apabila data memenuhi syarat dan kriteria

uji asumsi klasik. Secara umum, uji T dilakukan untuk menguji pengaruh

antar variabel atau variabel dependen terhadap variabel independen.

Terdapat kriteria yang perlu dipenuhi dalam pengujian ini seperti sebagai

berikut.

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG

**PENGGEMAR** 

Jika sig $<\alpha(0.05)$  atau nilai T hitung>T tabel, maka  $H_o$  ditolak dan  $H_1$ 

diterima (terdapat pengaruh variabel independen terhadap variabel

dependen)

Jika sig> $\alpha(0.05)$  atau nilai T hitung<T tabel, maka  $H_o$  diterima dan  $H_1$ 

ditolak (Tidak terdapat pengaruh variabel independen terhadap variabel

dependen)

Menentukan pengambilan keputusan dengan menggunakan rumus T dapat

dilakukan dengan rumus dasar pengambilan keputusan uji signifikansi satu

arah berikut.

T tabel = [a; (n - k)]

Keterangan:

a = Probabilitas atau taraf signifikansi penelitian

n = Jumlah sampel penelitian

k = Banyak variabel di dalam penelitian (dependen dan independen)

3.9.4 Uji F

Penelitian ini akan menggunakan pengujian uji-f dengan meninjau

kembali taraf signifikansi yang ada pada tabel f. Penggunaan uji-f ini adalah

dengan tujuan untuk melihat pengaruh secara bersamaan di antara variabel

independen terhadap variabel dependen (Ghozali, 2016). Pengujian ini

dilakukan dengan menggunakan bantuan aplikasi IBM SPSS dengan uji

statistik ANOVA yang kemudian dapat ditarik kesimpulan melalui hasil

taraf signifikansi dengan kriteria sebagai berikut.

Jika sig $<\alpha(0.05)$  atau F tabel < F hitung, maka  $H_o$  ditolak dan  $H_1$  diterima

(terdapat pengaruh yang simultan di antara variabel independen terhadap

variabel dependen)

Najwa Audina Wijaya, 2025

PENGARUH TAYANGAN ANIME ATTACK ON TITAN TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG

**PENGGEMAR** 

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Jika sig> $\alpha(0,05)$  atau F tabel > F hitung, maka  $H_o$  diterima dan  $H_1$  ditolak (tidak terdapat pengaruh yang simultan di antara variabel independen terhadap variabel dependen)

Pengambilan keputusan selain menelaah pada tabel hasil analisis dengan bantuan IBM SPSS, dapat juga dilakukan dengan melihat besaran F tabel dan F hitung. Berikut ini adalah rumus untuk menentukan F tabel.

$$F \ tabel = f[k-1; (n-k)]$$

Keterangan:

k = Banyak variabel di dalam penelitian (jumlah dependen dan independen)

n = Jumlah sampel penelitian

# 3.9.5 Uji Koefisien Determinasi

Uji koefisien determinasi adalah sebuah pengujian data di mana melalui pengujian tersebut, dapat ditemukan pengaruh yang terjadi secara bersamaan mengenai variabel independen terhadap variabel dependen (Ghozali, 2016). Seberapa besar pengaruh yang diberikan oleh variabel independen dapat diketahui dengan meninjau kembali tabel hasil pengujian (N-Square). Angka penilaian koefisien determinasi berada di antara 0 dan 1. Semakin mendekati pada angka 1, maka pengaruh dari variabel independen tersebut semakin kuat, hal ini berlaku kebalikan di mana jika semakin mendekati angka 0, maka pengaruh yang diberikan semakin kecil. Berikut ini adalah kriteria kekuatan pengukuran kekuatan data tersebut,

Tabel 3. 9

Tabel Kategorisasi Koefisien Determinasi

Interval Koefisien	Keterangan
>0,67	Kuat
<0,67 – 0,33	Moderat (Sedang)
<0-33 – 0,19	Lemah

Sumber: Chin, 1998.