

**PENERAPAN MODEL *NON-DIRECTIVE LEARNING*  
BERBASIS KURIKULUM MERDEKA DALAM PEMBELAJARAN TARI  
UNTUK MENINGKATKAN KEMANDIRIAN PESERTA DIDIK  
DI SMP PASUNDAN 3 BANDUNG**



**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Tari

Oleh:  
Meisya Putri Fujiningtyas Santosa  
2100193

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI TARI  
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2025**

**PENERAPAN MODEL *NON-DIRECTIVE LEARNING* BERBASIS  
KURIKULUM MERDEKA DALAM PEMBELAJARAN TARI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMANDIRIAN PESERTA DIDIK  
DI SMP PASUNDAN 3 BANDUNG**

Oleh  
Meisya Putri Fujiningtyas Santosa

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni Tari  
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Meisya Putri Fujiningtyas Santosa 2025  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juli 2025

Hak Cipta dilindungi Undang - Undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, foto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

MEISYA PUTRI FUJININGTYAS SANTOSA  
PENERAPAN MODEL *NON-DIRECTIVE LEARNING* BERBASIS  
KURIKULUM MERDEKA DALAM PEMBELAJARAN TARI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMANDIRIAN PESERTA DIDIK  
DI SMP PASUNDAN 3 BANDUNG

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Agus Budiman, M.Pd.  
NIP.19770312205021005

Pembimbing II



Dr. Hj. Ria Sabaria, M.Pd.  
NIP. 920171219720303201

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Seni Tari



Dr. Heni Komalasari, M.Pd.  
NIP. 197109152001122001

## **ABSTRAK**

Permasalahan penelitian ini adalah rendahnya kemandirian peserta didik di SMP Pasundan 3 Bandung. Berdasarkan permasalahan tersebut melalui penelitian ini model *Non-Directive Learning* berbasis Kurikulum Merdeka digunakan sebagai alternatif solusi terhadap permasalahan yang diidentifikasi. Tujuan penelitian ini untuk mendapatkan temuan hasil penerapan model *Non-Directive Learning* dalam pembelajaran tari berbasis Kurikulum Merdeka untuk meningkatkan kemandirian peserta didik. Metode penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif jenis *Pre-Experimental* dengan desain *One Group Pretest-Posttest*. Subjek penelitian ini adalah 41 peserta didik kelas VIII A yang terdiri dari 21 laki-laki dan 20 perempuan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara kuisioner, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan uji validitas dan reliabilitas untuk instrumen penelitian, uji analisis deskriptif, uji normalitas, dan uji hipotesis. Hasil data yang diperoleh menunjukkan bahwa penelitian berhasil yakni model *Non-Directive Learning* memberikan dampak positif terhadap peningkatan kemandirian peserta didik. Berdasarkan hasil uji hipotesis (Paired Sample t-Test), diperoleh nilai  $\text{sig } 0,000 < 0,05$ , dapat disimpulkan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima membuktikan bahwa terdapat perbedaan signifikan antara hasil *pretest* dan *posttest*. Rata-rata nilai *pretest* sebesar 66 meningkat menjadi 80 pada saat *posttest* menunjukkan terdapat peningkatan kemandirian yang diakibatkan oleh penerapan model *Non-Directive Learning*. Secara keseluruhan dapat ditarik kesimpulan bahwa penerapan model *Non-Directive Learning* dapat meningkatkan kemandirian peserta didik.

**Kata Kunci :** *Model Non-Directive Learning, Kemandirian, Kurikulum Merdeka, Pembelajaran Tari*

## ***ABSTRACT***

*The main problem addressed in this study is the low level of student independence at SMP Pasundan 3 Bandung. To respond to this issue, the Non-Directive Learning model based on the Merdeka Curriculum is applied as an alternative solution to the identified problem. The aim of this study is to examine the effectiveness of implementing the Non-Directive Learning model in dance learning, based on the Merdeka Curriculum, in enhancing students' independence. This study employs a quantitative approach using a pre-experimental design, specifically the one-group pretest-posttest model. The participants consist of 41 eighth-grade students from class VIII A, including 21 male and 20 female students. Data were collected through questionnaires, observation, interviews, and documentation. The data analysis involved instrument validity and reliability testing, descriptive statistical analysis, normality testing, and hypothesis testing. The results indicate that the Non-Directive Learning model has a positive impact on improving students' independence. Based on the results of the Paired Sample t-Test, the significance value obtained was  $0.000 < 0.05$ , indicating that the null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected and the alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted. This confirms a significant difference between the pretest and posttest results. The average pretest score of 66 increased to 80 in the posttest, indicating an improvement in student independence as a result of implementing the Non-Directive Learning model. In conclusion, the application of the Non-Directive Learning model is effective in enhancing students' independence.*

***Keywords : Non-Directive Learning Model, Students Independence, Merdeka Curriculum, Dance Education***

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK .....	4
<i>ABSTRACT</i> .....	5
DAFTAR ISI .....	6
DAFTAR TABEL.....	9
DAFTAR GAMBAR .....	10
DAFTAR BAGAN.....	11
DAFTAR LAMPIRAN .....	12
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Khusus.....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	8
2.1 Landasan Teoretis.....	8
2.1.1 Teori Belajar Humanistik .....	8
2.1.2 Model <i>Non-Directive Learning</i> .....	9
2.1.3 Sintaks Model <i>Non-Directive Learning</i> .....	10
2.1.4 Keunggulan dan Keterbatasan Model <i>Non-Directive Learning</i> .....	11
2.1.5 Tujuan Pembelajaran Model <i>Non-Directive Learning</i> .....	12
2.1.6 Implementasi Model <i>Non-Directive Learning</i> Dalam Pembelajaran tari ..	14
2.1.7 Kurikulum Merdeka .....	15
2.1.8 Kemandirian.....	16

2.1.9 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pembentukan Kemandirian.....	17
2.1.10 Aspek-Aspek Kemandirian. ....	18
2.1.11 Ciri dan Bentuk Kemandirian .....	21
2.1.12 Indikator Kemandirian .....	22
2.1.13 Pembelajaran Tari.....	26
2.1.14 Karakteristik Peserta Didik Sekolah Menengah Pertama .....	28
2.2 Kerangka Berpikir.....	35
2.3 Penelitian Terdahulu.....	36
2.3.1 Temuan Penelitian.....	38
2.3.2 Posisi Teoretis Penelitian .....	41
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
3.1 Desain Penelitian.....	42
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian .....	43
3.2.1 Partisipan Penelitian.....	43
3.2.2 Tempat Penelitian.....	43
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian .....	44
3.3.1 Populasi Penelitian .....	44
3.3.2 Sampel Penelitian.....	44
3.4 Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data .....	45
3.4.1 Instrumen Penelitian .....	45
3.4.2 Uji Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur Penelitian.....	53
3.4.3 Teknik Pengumpulan Data .....	57
3.5 Prosedur Penelitian .....	60
3.5.1 Langkah-Langkah Penelitian .....	60
3.5.2 Skema/Alur Penelitian .....	61
3.5.3 Variabel Penelitian .....	62
3.5.4 Hipotesis Penelitian.....	64
3.6 Teknik Analisis Data .....	64
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	67
4.1 Hasil Penelitian .....	67

4.1.1 Kemandirian Peserta Didik Kelas VIII A dalam Pembelajaran Tari di SMP Pasundan 3 Bandung Sebelum Penerapan Model <i>Non-Directive Learning</i> .....	67
4.1.2 Penerapan Model <i>Non-Directive Learning</i> Berbasis Kurikulum Merdeka Untuk Meningkatkan Kemandirian Peserta Didik Kelas VIII A dalam Pembelajaran Tari di SMP Pasundan 3 Bandung .....	81
4.1.3 Kemandirian Peserta Didik Kelas VIII A dalam Pembelajaran Tari di SMP Pasundan 3 Bandung Setelah Penerapan Model <i>Non-Directive Learning</i> Berbasis Kurikulum Merdeka .....	90
<b>4.2 Pembahasan Penelitian.....</b>	<b>103</b>
4.2.1 Kemandirian Peserta Didik Kelas VIII A dalam Pembelajaran Tari di SMP Pasundan 3 Bandung Sebelum Penerapan Model <i>Non-Directive Learning</i> .....	103
4.2.2 Penerapan Model <i>Non-Directive Learning</i> Berbasis Kurikulum Merdeka Untuk Meningkatkan Kemandirian Peserta Didik Kelas VIII A dalam Pembelajaran Tari di SMP Pasundan 3 Bandung .....	107
4.2.3 Kemandirian Peserta Didik Kelas VIII A dalam Pembelajaran Tari di SMP Pasundan 3 Bandung Setelah Penerapan Model <i>Non-Directive Learning</i> Berbasis Kurikulum Merdeka .....	117
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>122</b>
5.1 Simpulan .....	122
5.2 Implikasi.....	123
5.3 Saran.....	124
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>127</b>
<b>RIWAYAT PENULIS .....</b>	<b>157</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	38
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian .....	45
Tabel 3. 2 Pedoman Penilaian Pretest dan Posttest .....	50
Tabel 3. 3 Lembar Observasi .....	51
Tabel 3. 4 Lembar Angket.....	53
Tabel 4. 1 Data Pretest Kemandirian Peserta Didik Sebelum Penerapan Model Non-Directive Learning .....	76
Tabel 4. 2 Rekapitulasi Nilai Pretest Kemandirian Peserta Didik Sebelum Penerapan Model Non-Directive Learning.....	77
Tabel 4. 3 Rentang Nilai Tingkat Persetujuan Angket Kemandirian Peserta Didik (Pretest) .....	78
Tabel 4. 4 Nilai Pretest dari Terkecil - Terbesar .....	79
Tabel 4. 5 Tabel Distribusi Frekuensi Pretest Kemandirian dalam Pembelajaran tari	80
Tabel 4. 6 Data Posttest Kemandirian Peserta Didik .....	95
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Nilai Posttest Kemandirian Peserta Didik dalam Pembelajaran Tari Setelah Penerapan Model Non-Directive Learning .....	96
Tabel 4. 8 Rentang Nilai Tingkat Persetujuan Angket .....	97
Tabel 4. 9 Nilai Posttest dari Terkecil - Terbesar .....	98
Tabel 4. 10 Tabel Distribusi Frekuensi Posttest Kemandirian .....	99
Tabel 4. 11 Uji Normalitas .....	105
Tabel 4. 12 Uji Hipotesis (Uji t).....	106
Tabel 4. 13 Proses Pembelajaran Model Non-Directive Learning.....	112

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Uji Reliabilitas .....	61
Gambar 4. 1 Proses Pembelajaran.....	88
Gambar 4. 2 Proses Pembelajaran.....	91
Gambar 4. 3 Proses Pembelajaran.....	93

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir.....	35
Bagan 3. 1 Alur Penelitian .....	65
Bagan 3. 2 Variabel Penelitian .....	67

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN.....	131
LAMPIRAN A SURAT-SURAT PENELITIAN .....	131
A.1 Surat Izin Penelitian .....	132
A.2 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi .....	133
LAMPIRAN B INSTRUMEN PENELITIAN .....	135
B. 1 Lembar Hasil Observasi Peserta Didik .....	136
B. 2 Pedoman Wawancara.....	137
B. 3 Hasil Wawancara .....	140
LAMPIRAN C DATA PENELITIAN.....	143
C.1 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Instrumen Penelitian.....	144
C.2 Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian .....	145
C.3 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Penelitian .....	146
C.4 Daftar Nama Peserta Didik (Subjek Penelitian) .....	147
LAMPIRAN D PERANGKAT PEMBELAJARAN.....	148
D.1 Modul Ajar .....	149
D.2 Tampilan dan Jawaban Pretest Posttest (melalui Google Form).....	159
LAMPIRAN E DOKUMENTASI PENELITIAN .....	160

## DAFTAR PUSTAKA

- Afriani, L. (2024). Peran Supervisi Pembelajaran Dengan Pendekatan Non-Direktif Dalam Meningkatkan Keterampilan Mengajar Guru. *Journal of Education & Management and Innovation*, 1(1), 12–19.
- Ahyar, D. B. (2021). Teori Model Pembelajaran. Dalam E. B. Prihastari, Rahmadsyah, R. Setyaningsih, D. M. Rispatiningsih, Yuniansyah, L. S. Zanthy, M. Fauzi, S. Mudrikah, R. Widyaningrum, Y. Falaq, & E. Kurniasari, *Model-Model Pembelajaran*. Penerbit Pradina Pustaka.
- Amin, Moch. M. (2021). Implementasi Metode Non-Directive Dalam Pembelajaran Agama Islam Di Sman 3 Kota Tangerang Selatan. *AL-IDRAK Jurnal Pendidikan Islam dan Budaya*, 1(1), 56–70.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. (2022). *Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka*. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
- Braddel, A. (2017). *Citizens Curriculum guide to Non-directive Coaching*. Learning and Work Institute.
- Budiman, A., Sabaria, R., & Purnomo. (2020). Model Pelatihan Tari: Penguatan Kompetensi Pedagogik & Profesionalisme Guru. *Jurnal Panggung*, 30(4), 533–548.
- H. E. Mulyasa. (2023). *Implementasi Kurikulum Merdeka*. PT Bumi Aksara.
- Hidajat, R. (2019). *Tari Pendidikan*. Media Kreativa Yogyakarta.
- Janna, N. M., & Herianto, H. (2021). Konsep Uji Validitas Dan Reliabilitas Dengan Menggunakan SPSS. *osf preprints*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/v9j52>
- Khoerunnisa, P., & Aqwal, S. M. (2020). Analisis Model-Model Pembelajaran. *FONDATIA: Jurnal Pendidikan Dasar*, 4(1), 1–27. <https://doi.org/10.36088/fondatia.v4i1.441>
- LN, H. S. Y. (2015). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. PT Remaja Rosdakarya.
- Murni, D. (2023). Penerapan Model Pembelajaran Non-Direktif pada Bidang Studi Al-Qur'an Hadits dalam Meningkatkan Prestasi Belajar. *Jurnal BaJET*, 7(1), 420–426.
- Musbikin, I. (2021). *Penguatan Karakter Kemandirian, Tanggung Jawab dan Cinta Tanah Air*. Nusa Media.
- Octavia, S. A. (2020). *Model-Model Pembelajaran*. Deepublish Publisher.
- Pada, B. T. (2023). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Inggris Materi ‘Would You Like to Come?’Dengan Menerapkan Metode Pembelajaran Non-Directive. *Education, Language, and Culture (EDULEC)*, 3(1), 24–33. <https://doi.org/10.56314/edulec.v3i1>
- Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 16 Tahun 2022 tentang Standar Proses pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah (2022).

- Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2024 Tentang Kurikulum Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, Dan Jenjang Pendidikan Menengah, 7 (2024).
- Rahayu, I. F., & Aini, I. N. (2021). Analisis Kemandirian Belajar dalam Pembelajaran Matematika pada Siswa SMP. *Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif*, 4(4), 789–798. <https://doi.org/10.22460/jpmi.v4i4.789-798>
- Rosadi, B. P., & Hasan, L. N. (2024). Pendidikan Karakter Mandiri dalam Wacan Bocah Majalah Panjebar Semangat 2023. *Concept: Journal of Social Humanities and Education*, 3(3), 210–225.
- Sabaria, R., & Budiman, A. (2022). Pembelajaran Blanded Berbasis Aplikasi Edmodo: Studi Penerapan Pembelajaran Virtual Dalam Perkuliahan Tari Pendidikan. *MUDRA Jurnal Seni Budaya*, 37(1), 98–107. <https://doi.org/10.31091/mudra.v37i1.1766>
- Salamudin, C., & Nurzakiyah. (2023). Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Non Direktif Terhadap Keaktifan Belajar Peserta Didik Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Masagi*, 2(1), 2–10. <https://doi.org/10.37968/masagi.v2i1.505>
- Sandi, R., & Anwar, K. (2023). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Model PBL, Non-Directive, Dan NHT. *INTEGRASI : Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan*, 1(2), 88–101. <https://doi.org/10.61590/int.v1i02.99>
- Setiaji, D. (2022). Analisis Pembelajaran Seni Terhadap Esensi dan Tujuan Pendidikan. *Naturalistic: Jurnal Kajian Penelitian dan Pendidikan dan Pembelajaran*, 7(1), 1685–1693. <https://doi.org/10.35568/naturalistic.v7i1.3146>
- Sinambela, L. P. (2023). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. PT Rajagrafindo Persada.
- Sugiyono, Prof. Dr. (2023). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Penerbit ALFABETA.
- Sukaesih. (2023). Pengaruh Interaksi Sosial Teman Sebaya terhadap Kemandirian Remaja di Sekolah Menengah Atas. *Reslaj: Religion Education Social Laa Roiba Journal*, 5(4), 1099–1116. <https://doi.org/10.47476/reslaj.v5i4.2133>
- Tysha, A. S., & Handayaningrum, W. (2020). Pendidikan Karakter melalui Pembelajaran Seni Tari di SMAN 8 Malang. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 9(1), 29–41. <https://doi.org/10.26740/jps.v9n1.p29-41>
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional (2003).
- Uno, H. B. (2014). *Model Pembelajaran*. PT Bumi Aksara.
- Wahab, R. (2016). *Psikologi Belajar*. PT Rajagrafindo Persada.
- Wardani, A. W., Qur'aniyah, D. M., Nopiasanti, S., & Wanda. (2023). *Pembelajaran Seni Tari*. CV. Tatakata Grafika.
- Wibowo, A. N., Supandi, A., Ati, A. P., Narsih, D., & Widiyarto, S. (2020). Penggunaan Metode Non Directive Menggunakan Peta Untuk Meningkatkan Kegiatan Dan Hasil Belajar IPS Siswa Di Kelas VII SMP Negeri 1 Cilengsi Bogor. *Journal On Teacher Education*, 2(1), 66–74. <https://doi.org/10.31004/jote.v2i1.927>