

Nomor Skripsi: 144/S/PGSD-REG/A1.5.6.1/AGUSTUS/2025

**ANALISIS PENGUATAN KARAKTER PROFIL PELAJAR
PANCASILA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKULIKULER
SENI TARI TRADISIONAL DI SEKOLAH DASAR**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Annisa Nur Aeni

2108663

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2025

**ANALISIS PENGUATAN KARAKTER PROFIL PELAJAR PANCASILA
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKULIKULER SENI TARI
TRADISIONAL DI SEKOLAH DASAR**

Oleh
Annisa Nur Aeni

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Annisa Nur Aeni 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2025

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

ANNISA NUR AENI

ANALISIS PENGUATAN KARAKTER PROFIL PELAJAR PANCASILA
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKULIKULER SENI TARI
TRADISIONAL DI SEKOLAH DASAR

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



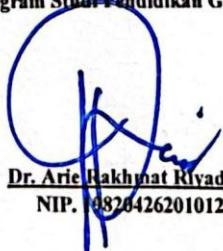
Dr. Iry Rengganis, M.Si
NIP. 198002142008122001

Pembimbing II



Non Dwishierw Cahya Anasta, M.Pd.
NIP. 199101082019032015

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dr. Arie Rahmat Riyadi, M.Pd.
NIP. 198204262010121005

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Agustus 2025



Annisa Nur Aeni

2108663

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Nur Aeni
NIM : 2108663
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Karya : Analisis Penguatan Karakter Profil Pelajar Pancasila Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Tradisional di Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil kerja saya sendiri. Saya menjamin bahwa seluruh isi karya ini, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan merupakan plagiarisme dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dinyatakan dan disebutkan sumbernya dengan jelas.

Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika akademik atau unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, Agustus 2025



Annisa Nur Aeni

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT Sang Maha Segalanya, atas seluruh curahan rahmat dan hidayat Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Penguanan Karakter Profil Pelajar Pancasila Melalui Kegiatan Ekstrakulikuler Seni Tari Tradisional Di Sekolah Dasar” ini tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendididkan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendididkan Indonesia.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan baik pengajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Dr. Nandang Budiman, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Dr Arie Rakhmat, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendididkan Guru Sekolah Dasar.
3. Ibu Dr Ira Rengganis, M.Pd., dan Ibu Non Dwisheira Cahya Anasta, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis.
4. Seluruh dosen dan Staf yang telah memberikan ilmu dan pelayanan selama masa perkuliahan.
5. Kedua orang tua tercinta, Bapak Singgih Wuryanto (Alm) dan Ibu Indarti , untuk beliau berdualah skripsi ini penulis persembahkan. Terimakasih atas segala kasih sayang yang diberikan dalam membesar dan membimbing penulis selama ini sehingga penulis dapat terus berjuang dalam meraih mimpi dan cita-cita. Kesuksesan dan segala hal baik yang kedepannya akan penulis dapatkan adalah karena dan untuk kalian berdua.
6. Adik penulis, Almira Indrayani yang penulis sayangi dan menjadi sumber semangat dan teladan baik bagi untuknya, tetap semangat untuk meraih cita-cita dan menjadi kebanggaan orang tua.

7. Ikmal Sayid Aqila, penyemangat dan pendukung penulis yang setia mendengarkan keluh kesah selama skripsi ini selain itu sebagai kacamata penulis untuk melihat indahnya berani bermimpi dan keajaiban dalam meraihnya.
8. Sahabat penulis dari SD Andini Nur Fitrianingsih dan Dwi Setiani yang setia dan selalu menyebarkan energi positif.
9. Sahabat penulis dari Asrama, Anna, Deliana, Nurul, Nina, Nida, Ulifah, Rifa, Manda, Hana, dan Emil setia mendukung penulis untuk semangat skripsi.
10. Sahabat Seni Resti, Revi, Silvia, Suci, Zalfa, Celine yang selalu mendukung dan ada di samping penulis.
11. Warga kelas 8D yang selalu ramai dan semangat.
12. Dan yang terakhir untuk diri saya sendiri, yang selalu menguatkan diri agar tetap optimis dan bertahan. Terima kasih karena sudah mau belajar dengan tekun, berusaha sebaik mungkin, dan konsisten menyelesaikan setiap proses hingga akhirnya sampai pada tahap penyusunan skripsi ini. Perjalanan ini tidak mudah, tetapi saya bangga karena mampu melewati setiap rintangan dengan sabar dan penuh keyakinan.

Sebagai manusia biasa Penulis menyadari penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh Penulis. Oleh karenanya atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini, Penulis memohon maaf dan bersedia menerima kritikan yang membangun.

Terakhir, harapan Penulis, semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Bandung, Agustus 2025
Penyusun



Annisa Nur Aeni

ANALISIS PENGUATAN KARAKTER PROFIL PELAJAR PANCASILA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKULIKULER SENI TARI TRADISIONAL DI SEKOLAH DASAR

Annisa Nur Aeni

2108663

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penguatan karakter Profil Pelajar Pancasila melalui kegiatan ekstrakurikuler seni tari tradisional di SD Negeri 212 Harapan. Fokus kajian meliputi enam dimensi Profil Pelajar Pancasila, yaitu: beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa serta berakhhlak mulia, berkebinekaan global, gotong royong, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif. Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan teknik reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan secara deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kegiatan ekstrakurikuler seni tari tradisional di SD Negeri 212 Harapan secara efektif mendukung penguatan seluruh dimensi Profil Pelajar Pancasila. Dimensi beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhhlak mulia ditumbuhkan melalui pembiasaan berdoa, sikap sopan santun, dan penghargaan terhadap nilai-nilai budaya. Dimensi berkebinekaan global tercermin dari pengenalan ragam tari nusantara dan interaksi lintas latar belakang siswa. Dimensi gotong royong berkembang melalui kolaborasi dalam latihan, kepedulian terhadap teman, serta pembagian tugas secara sukarela. Dimensi mandiri terlihat dari inisiatif siswa berlatih dan mengatur perlengkapan secara mandiri. Dimensi bernalar kritis terbentuk melalui kegiatan diskusi, evaluasi penampilan, dan pengambilan keputusan bersama. Sementara itu, dimensi kreatif berkembang lewat keterlibatan siswa dalam mengusulkan ide gerakan, kostum, dan variasi penampilan. Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa kegiatan ekstrakurikuler seni tari tradisional bukan hanya menjadi wadah pengembangan bakat seni, tetapi juga sarana strategis dalam membentuk karakter siswa secara holistik sesuai nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila. Penelitian ini merekomendasikan agar sekolah terus memfasilitasi dan mengembangkan program seni tari tradisional dengan strategi yang lebih inovatif, sehingga pembentukan karakter siswa dapat berlangsung secara berkelanjutan dan optimal.

Kata kunci: Profil Pelajar Pancasila, penguatan karakter, seni tari tradisional, ekstrakurikuler, sekolah dasar.

**ANALYSIS OF CHARACTER STRENGTHENING OF PANCASILA
STUDENT PROFILES THROUGH TRADITIONAL DANCE
EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN ELEMENTARY SCHOOLS**

Annisa Nur Aeni

2108663

ABSTRACT

This study aims to analyze the strengthening of the Pancasila Student Profile character through traditional dance extracurricular activities at SD Negeri 212 Harapan. The focus covers six dimensions of the Pancasila Student Profile: faith in God Almighty and noble character, global diversity, mutual cooperation, independence, critical thinking, and creativity. This research employed a qualitative method with a case study approach. Data were collected through observation, interviews, and documentation, and analyzed using data reduction, data display, and descriptive conclusion drawing techniques. The findings reveal that traditional dance extracurricular activities at SD Negeri 212 Harapan effectively support the strengthening of all dimensions of the Pancasila Student Profile. Faith in God Almighty and noble character are nurtured through prayer habits, politeness, and respect for cultural values. Global diversity is reflected in the introduction of various Indonesian traditional dances and interactions among students from diverse backgrounds. Mutual cooperation develops through collaboration in practice, care for peers, and voluntary task sharing. Independence is evident from students' initiative to practice and prepare equipment on their own. Critical thinking emerges through discussions, performance evaluations, and joint decision-making. Meanwhile, creativity grows through students' involvement in suggesting dance movements, costumes, and performance variations. In conclusion, traditional dance extracurricular activities serve not only as a platform for developing artistic talent but also as a strategic medium for shaping students' character holistically in line with the values of the Pancasila Student Profile. It is recommended that schools continue to facilitate and enhance traditional dance programs with more innovative strategies to ensure sustainable and optimal character development.

Keywords: Pancasila Student Profile, character strengthening, traditional dance, extracurricular, elementary school.

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| KATA PENGANTAR | i |
| ABSTRAK | iii |
| ABSTRACT | iv |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR GAMBAR | viii |
| DARTAR TABEL | ix |
| DARTAR LAMPIRAN | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 7 |
| 1.2 Tujuan Penelitian | 7 |
| 1.3 Manfaat Penelitian | 8 |
| 1.4 Ruang Lingkup Penelitian..... | 9 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 11 |
| 2.1 Penguatan Profil Pelajar Pancasila | 11 |
| 2.1.1 Pengertian Profil Pelajar Pancasila | 11 |
| 2.1.2 Penguatan Karakter Profil Pelajar Pancasila | 13 |
| 2.1.3 Dimensi Profil pelajar Pancasila..... | 14 |
| 2.1.4 Prinsip Profil Pelajar Pancasila..... | 24 |
| 2.2 Estrakulikuler Seni Tari | 26 |
| 2.2.1 Ekstrakurikuler..... | 26 |
| 2.2.2 Ekstrakurikuler seni tari..... | 28 |
| 2.3 Penelitian Terdahulu yang Relevan | 29 |
| 2.4 Definisi Operasional..... | 35 |
| 2.4.1. Karakter Profil Pelajar Pancasila | 35 |
| 2.4.2 Ekstrakulikuler Seni Tari..... | 36 |
| 2.5 Kerangka Pikir Penelitian..... | 37 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 39 |

| | | |
|-------|---|----|
| 3.1 | Metode Penelitian..... | 39 |
| 3.2 | Desain Penelitian..... | 39 |
| 3.3 | Prosedur Penelitian..... | 39 |
| 3.4 | Partisipan Penelitian..... | 40 |
| 3.5 | Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian..... | 41 |
| 3.6 | Intrumen Penelitian | 42 |
| 3.6.1 | Lembar Observasi..... | 42 |
| 3.6.2 | Pedoman Wawancara..... | 45 |
| 3.6.3 | Pedoman Dokumentasi | 48 |
| 3.7 | Teknik Analisis Data..... | 49 |
| | BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN | 51 |
| 4.1 | Temuan Penelitian..... | 51 |
| 4.1.1 | Penguatan Karakter Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia..... | 53 |
| 4.1.2 | Penguatan Karakter Bekebhinekaan Global | 59 |
| 4.1.3 | Penguatan Karakter Bergotong Royong | 63 |
| 4.1.4 | Penguatan Karakter Mandiri | 66 |
| 4.1.5 | Penguatan Karakter Bernalar Kritis | 69 |
| 4.1.6 | Penguatan Karakter Kreatif | 72 |
| 4.2 | Pembahasan Penelitian..... | 75 |
| 4.2.1 | Penguatan Karakter Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia..... | 75 |
| 4.2.2 | Penguatan Karakter Berkebhinekaan Global | 77 |
| 4.2.3 | Penguatan Karakter Bergotong Royong | 79 |
| 4.2.4 | Penguatan Karakter Mandiri..... | 80 |
| 4.2.5 | Penguatan Karakter Bernalar Kritis | 81 |
| 4.2.6 | Penguatan Karakter Kreatif | 82 |
| | BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 84 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 84 |
| 5.2 | Saran | 85 |
| | DAFTAR PUSTAKA | 87 |

| | |
|----------------|----|
| LAMPIRAN | 96 |
|----------------|----|

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2. 1 Kerangka Pikir Penelitian | 38 |
| Gambar 3. 1 Bagan Analisis Data | 49 |
| Gambar 4. 1 Berdoa bersama di kegiatan ekstrakulikuler seni tari | 54 |
| Gambar 4. 2 Kostum Siswa | 55 |
| Gambar 4. 3 Siswa bersalaman dengan Guru..... | 57 |
| Gambar 4. 4 Siswa membereskan setelah makan dan istirahat..... | 58 |
| Gambar 4. 5 Menampilkan tari nusantara | 60 |
| Gambar 4. 6 Tes tari gabungan sebelum pulang | 62 |
| Gambar 4. 7 Kelompok yang siswa bentuk sendiri gabungan dari beberapa kelas | 64 |
| Gambar 4. 8 Merapikan kelas setelah latihan..... | 65 |
| Gambar 4. 9 Siswa latihan dan meniapkan peralatan tari secara mandiri sebelum guru ekstrakulikuler datang..... | 67 |
| Gambar 4. 10 Sesi tanya jawab. | 72 |
| Gambar 4. 11 Juara 1 Tari Kreasi..... | 73 |

DARTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instumen Observasi | 43 |
| Tabel 3. 2 Elemen dimensi Instrumen Wawancara | 45 |
| Tabel 4. 1 Triangulasi data | 51 |

DARTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1. Surat Pembimbing | 97 |
| Lampiran 2. Ijin penelitian..... | 99 |
| Lampiran 3. Kartu Bimbingan | 100 |
| Lampiran 4. Format Perbaikan Skripsi | 101 |
| Lampiran 5. Pelaksanaan Penelitian | 102 |
| Lampiran 6. Lembar Observasi..... | 103 |
| Lampiran 7. Lembar Wawancara Guru Ekstrakulikuler..... | 108 |
| Lampiran 8. Lembar Wawancara Kepala Sekolah..... | 127 |
| Lampiran 9. Lembar Wawancara Siswa | 132 |
| Lampiran 10. Surat Pernyataan Keaslian Wawancara | 154 |
| Lampiran 11. Dokumentasi..... | 158 |
| Lampiran 12. Riwayat Hidup Penulis | 160 |

DAFTAR PUSTAKA

- Ade, Mardiana., Wuriningsih, FR., Budi, Hartana. (2024). 2. Meningkatkan Kreativitas Belajar PAKBP dengan Model PBL pada Materi Manusia Diciptakan Secitra dengan Allah Fase C Kelas 5 SDN Begalon 1 Surakarta. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan dan Agama, doi: 10.55606/semnasp.v5i2.2144
- Adelia, I. M., Purnamasari, V., & Budiman, M. A. (2024). *Implementasi Profil Pelajar Pancasila Melalui Ekstrakurikuler Tari di SD Negeri Wotan 02 Kabupaten Pati.* Wawasan Pendidikan, 4(1), 139–148. <https://doi.org/10.26877/wp.v4i1.16884>
- Aditia, D., Ariatama, S., Mardiana, E., & Sumargono. (2021). Pancala APP (Pancasila's Character Profile): Sebagai Inovasi Mendukung Merdeka Belajar Selama Masa Pandemik. Edukasi: Jurnal Penelitian & Artikel Pendidikan, 13(02), 91–108.
- Afroh, Nofiyanti., Ferina, Agustini., Ariani, Nur, Setyaningsi. (2024). 3. Analisis pendidikan karakter dalam literasi budaya dan kewargaan melalui kegiatan ekstrakurikuler tari di sd supriyadi semarang. Jurnal Pendidikan Dasar PerKhasa, doi: 10.31932/jpdp.v10i2.3813
- Agustin, W., Niswah, R., Apriyani, R., Desilawati, D., & Ihwanah, A. (2023). Inovasi Kurikulum Merdeka Belajar: Profil Pelajar Pancasila di Era Society 5.0. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 3(3), 1090–1102
- Ahmad, Adib, Murtadlo., Hamidaturrohmah., Syailin, Nichla, Choirin, Attalina. (2024). 5. Implementasi Internalisasi Nilai Profil Pelajar Pancasila pada Siswa SD dalam Perspektif Islam. EduInovasi, doi: 10.47467/edu.v4i3.5360
- Al Ghifary, M. N., Zahra, Z. B. A., Yusron, N. R., & Yuningsih, S. (2024, November). Analisis Pelestarian Tari Saman Aceh Sebagai Identitas Budaya Lokal Indonesia Terhadap Pengaruh Globalisasi di Era Modern. In *Prosiding Seminar Nasional Penelitian LPPM UMJ*.
- Ali, Armadi., Jamilah, Jamilah., Agus, Wahdian., Choli, Astutik. (2024). 1. Fostering Character Education in Elementary Schools: The Impact of Extracurricular Activities. Al-Ishlah, doi: 10.35445/alishlah.v16i3.5536
- Amri, C. O., Jaelani, A. K., & Saputra, H. H. (2021). Peningkatan Literasi Digital Peserta Didik : Studi Pembelajaran Menggunakan E-Learning. Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan, 6(3), 1–6.
- Amri, A., et al. (2021). Pendidikan Karakter dalam Implementasi Profil Pelajar

- Pancasila. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 10(2), 85-92.
- Annisa Arinil Haq, Dwi Rahayu, Nailul Azmi Denoya, & Salsabila Fitrian. (2024). Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Pada Kurikulum Merdeka di SD Negeri 18 Kota Padang. *Inspirasi Dunia: Jurnal Riset Pendidikan dan Bahasa*, 3(1), 194–199. <https://doi.org/10.58192/insdun.v3i1.1819>
- Angga., Asep, Herry, Hernawan., Tita, Mulyati. (2023). 20. Implementasi Kurikulum Merdeka (IKM) di Sekolah Dasar dalam Mengembangkan Profil Pelajar Pancasila. *Jurnal Elementaria Edukasia*, doi: 10.31949/jee.v6i3.6107
- Anton Leonard, Deni Gunawan, Edi Rahmat Widodo, & Esti Purnawinarni. (2021). *Tunas Pancasila 2021*. 1–75.
- Apelles, Lexi, Lontoh., Arif, Sobirin, Wibowo., Wua, Telly, Delly., Eka, Yuliana, Rahman., Joupy, G.Z., Mambu. (2024). 5. Implementation of Pancasila and Citizenship Education in the Pancasila Student Profile Program at Schools. *Technium Education and Humanities*, doi: 10.47577/teh.v9i.12016
- Aqodiah, Aqodiah., Niswatun, Hasanah., -, Humaira. (2023). 7. The Role of Scout Extracurriculars in Shaping The Character of Social Care. *Mudarrisa: Jurnal Kajian Pendidikan Islam*, doi: 10.18326/mudarrisa.v15i2.404
- Arum, Githa., Tombak, Matahari., Andri, Wicaksono., Kharisa, Hasna, Utami., Tika, Endah, Lestari. (2024). 5. Project for Strengthening the Profile of Pancasila Students: Sharing Sessions. *Deleted Journal*, doi: 10.35806/jcsse.v4i1.439
- Ayunia, N., & Rezqiani, Y. (2024). Pelatihan ekstrakurikuler tari kreasi dalam membentuk sikap percaya diri siswa oleh kampus mengajar 7 di sdn 50 cakranegara. *Al-Mujahidah*, 5(2), 145–150. <https://doi.org/10.51806/al-mujahidah.v5i2.151>
- Bahiz, Y. A. B., Simbolon, M. E., & Oktaviani, N. M. (2023). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Ekstrakurikuler Seni Tari Tradisional Siswa Sd Negeri Unggulan Kuningan. *Jurnal Ilmiah Aquinas*, 2, 118–123. <https://doi.org/10.54367/aquinas.v6i2.2676>
- Dominikus, Irawan, Lansan., Hery, Kresnadi., Rio, Pranata. (2024). 5. Deskripsi Strategi Guru Menanamkan Profil Pelajar Pancasila SDN 17 Pontianak Kota. *Islamika : Jurnal Keislaman dan Ilmu Pendidikan*, doi: 10.36088/islamika.v6i4.5394
- Dongmei, Wei. (2024). 6. The use of dance in the development of schoolchildren's aesthetic taste in out-of-school educational institutions: creative possibilities of choreographic art. *Освіта, інноватика, практика,,* doi: 10.31110/2616-650x-vol12i6-012

- Emi, Liana, Sari., Musafir, Musafir., Ana, Mulyono. (2024). 2. Implementation of the Merdeka Curriculum in Strengthening the Profile of Pancasila Students in Class IV of SD Negeri 8 Juara Barat. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan)*, doi: 10.58258/jisip.v8i3.7118
- Faiz, A., & Faridah, F. (2022). Program Guru Penggerak Sebagai Sumber Belajar. *Konstruktivisme : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 14(1), 82–88. <https://doi.org/10.35457/konstruk.v14i1.1876>
- Fariha, Maulida., Heri, Dermawan. (2024). 5. Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Pada Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar. Deleted Journal, doi: 10.62274/tadrusuun.v3i1.124
- Fatimatus, Zahro., Supriyadi, Supriyadi. (2024). 1. Internalizing the Creative Character Values of Pancasila Student Profiles Through Scout Extracurriculars in Elementary Schools. doi: 10.21070/ups.5939
- Fauzi, M. I. R., Rini, E. Z., & Qomariyah, S. (2023). Penerapan Nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila Melalui Pembelajaran Kontekstual di Sekolah Dasar. In Conference of Elementary Studies (pp. 482-494). Surabaya, Indonesia: Universitas Muhammadiyah Surabaya.
- Fitri, Indriani., Ganis, Cahyanti., Mohd, Amzari, Tumiran. (2024). 5. Transformation of Pancasila Student Profile: Integration of religious dimensions through school culture and character education in elementary schools. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, doi: 10.21831/jc.v21i2.71140
- Haniffatun, Nisa., Ratnasari, Diah, Utami. (2024). 11. Strengthening character in the pancasila learner profile through habituation methods in elementary school. *EduHumaniora: Jurnal Pendidikan Dasar*, doi: 10.17509/eh.v16i1.63992
- Hariadi, Ahmad., I, Made, Sonny, Gunawan., Aluh, Hartati., Farida, Herna, Astuti. (2024). 1. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dalam Pengembangan Kurikulum Merdeka di SD Negeri 2 Sukadana. *Nuras*, doi: 10.36312/nuras.v4i4.307
- Ibad, W. (2022). Penerapan Profil Pelajar Pancasila Di Tingkat Sekolah Dasar. *JIEES : Journal of Islamic Education at Elementary School JIEES*, 3(2), 84–94.
- Ilyas, Saiful, Hanif., Dwi, Yunitasari. (2024). 3. Forming the mental and disciplinary character of students through extracurricular scouting activities at school. *Jurnal bidang pendidikan dasar*, doi: 10.21067/jbpd.v8i1.9379
- Istiningsih, G., & Dharma, D. S. A. (2021). Integrasi Nilai Karakter Diponegoro Dalam Pembelajaran Untuk Membentuk Profil Pelajar Pancasila Di Sekolah Dasar. *Kebudayaan*, 16(1), 25–42. <https://doi.org/10.24832/jk.v16i1.447>

- Iqbal, Barkah, Pangestu., Wilodati, Wilodati., Achmad, Hufad. (2024). 10. Manifestation of The Pancasila Student Profile Strengthening Project as A Meaningful Learning : A Case Study. *Jurnal Paedagogy : Jurnal Penelitian dan Pengembangan*, doi: 10.33394/jp.v11i3.11702
- Kadir, H. (2023). *Application of the Pancasila Student Profile*. 2(3), 349–354. <https://doi.org/10.55927/modern.v2i3.4116>
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2022). *Panduan projek penguatan profil pelajar Pancasila*. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. [1679308669_manage_file.pdf](https://drive.google.com/file/d/1679308669/manage_file.pdf)
- Khairunnisa, Khairunnisa., Elis, Lisyawati., Nur, Halimah., Endang, Komara. (2024). 3. Warisan Budaya Nasional Pencak Silat dalam Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. *EduInovasi*, doi: 10.47467/edu.v4i2.1174
- Kiska, N. D., Putri, C. R., Joydiana, M., Oktarizka, D. A., Maharani, S., & Destrinelli, D. (2023). Peran profil pelajar pancasila untuk membentuk karakter peserta didik sekolah dasar. *Journal on Education*, 5(2), 4179-4188.
- Kukuh, Nugroho., Tasiawati, Salsa, Kaliwanovia. (2024). 2. Model implementasi p5 melalui karya seni tari dengan judul “tari gemaripah arek surboyo” sebagai media menumbuhkan minat bakat di sdn dupak 1 surabaya. JS (Jurnal Sekolah), doi: 10.24114/js.v8i4.58305
- Kurniawaty, J. B., & Widayatmo, S. (2021). Membumikan Nilai-Nilai Pancasila Dalam Dunia Pendidikan Di Indonesia. *JAGADDHITA: Jurnal Kebhinnekaan dan Wawasan Kebangsaan*, 1(1). <https://doi.org/10.30998/jagaddhita.v1i1.807>
- Lestiana, R. D. W. I., Maruti, E. S. R. I., & Budiarti, M. (2022). Seni tari tradisional di sekolah dasar yang Lickona bahwa tujuan pendidikan cerdas dan berperilaku budi . doi: [1458-3644-1-SM.pdf](https://doi.org/10.31851/jmksp.v9i2.16132)
- Liu, De., I, Wayan, Suastra. (2024). 11. Strengthening pancasila student profile in schools in perenialism view. *Indonesian Journal of Educational Development*, doi: 10.59672/ijed.v5i1.3380
- Mangun, Suyatno., Ida, Rindaningsih. (2024). 3. Strengthening Pancasila Student Profile through Innovative Learning at Madrasah Ibtidaiyah. *Indonesian Journal of Islamic Studies*, doi: 10.21070/ijis.v12i4.1759
- Mar'atun, Najiah., Ujang, Jamaludin., Ila, Rosmilawati. (2024). 2. Project to Strengthen the Profile of Pancasila Students Based on Local Wisdom through Pencak Silat Extracurricular Activities in Building Elementary School Students' Character. *JMKSP (Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan)*, doi: 10.31851/jmksp.v9i2.16132

- Maruti, E. S., Malawi, I., Hanif, M., Budyartati, S., Huda, N., Kusuma, W., & Khoironi, M. (2023). Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) pada Jenjang Sekolah Dasar. *Abdimas Mandalika*, 2(2), 85. <https://doi.org/10.31764/am.v2i2.13098>
- Mariamah., I, Wayan, Puja, Astawa, Putu, Gede, Widhy, Adnyana, I, Gusti, Putu, Suharta., I, Made, Ardana., I, Putu, Widiana, I, Putu, Widiana. (2024). 6. Profile of Pancasila Students Through Culture-Based Learning in Elementary Schools within the Independent Curriculum in Indonesia. International journal of religion, doi: 10.61707/t38qvs59
- Marwa, Nabihah., Acep, Mulyadi., Irham, Irham. (2024). 7. Pengenalan olahraga pencak silat dalam melestarikan budaya asli bangsa indonesia. An-Nizam, doi: 10.33558/an-nizam.v3i2.9166
- Masna, Tanfa, Anika., M.Pd, Dra., Risminawati. (2019). 4. Implementasi Ekstrakurikuler Seni Tari Tradisional dalam Menanamkan Karakter Cinta Tanah Air dan Menghargai Prestasi pada Siswa di SD Negeri Kleco II Surakarta.
- Mei, Nur, Rusmiati., Dinie, Anggraeni, Dewi., Yayang, Furi, Furnamasari. (2024). 9. Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dalam Meningkatkan Sikap Beriman, Bertakwa, dan Berakhhlak Mulia Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. Indo-MathEdu Intellectuals Journal, doi: 10.54373/imeij.v5i2.951
- Mina, Holilah., Muhammad, Nur., Retno, Ayu, Hardianti., Qori, Aulia. (2024). 17. Implementation of Digital Teaching Material Containing Local Wisdom Values for Strengthening Pancasila Student Profile Project (P5) of Independent Curriculum in Social Studies Learning. The Innovation of Social Studies Journal, doi: 10.20527/issj.v5i2.11876
- Misra, Nofrita., N., Nazurty., Yundi, Fitrah., Maizar, Karim., M., Hendri. (2023). 9. Strengthening Character Education in Schools through the Strengthening Pancasila Profile Project (P5). doi: 10.59175/pijed.v2i2.130
- Muhammad, Husnurridlo, Az, Zaini., Zainap, Hartati., Ani, Parwanti. (2024). 1. Pendampingan Proyek P5 Pembuatan Poster Konflik Antar Remaja Dalam Meningkatkan Kreatifitas Siswa. doi: 10.31004/abdira.v4i4.516
- Muhammad, Hasbi., Fitri., Ahmad, Muktamar., Article, Info. (2023). 9. Character Building Profile of Pancasila Students As An Effort to Realize National Character. doi: 10.51574/ijrer.v2i4.938
- Muliana, I. K. E., Putrayasa, I. B., & Martha, I. N. (2022). The Role of P5 Activities in Forming the Character of Students. *Jurnal Multidisiplin Indonesia*, 1(4), 1265–1274. <https://doi.org/10.58344/jmi.v1i4.109>
- Mujib, Qulyubi., Endang, Komara. (2024). 7. Exploration of the Project to

- Strengthen the Profile of Pancasila Students in Islamic Education. Qalamuna : Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Agama, doi: 10.37680/qalamuna.v16i2.5540
- Musdalipah, Musdalipah., Rustang, Bin, Lapude., Ahmad, Muktamar. (2023). 3. Profil Pelajar Pancasila Dalam Perspektif Pendidikan Agama Islam. Al-Tarbiyah,Bau Bau/Al-Tarbiyah, doi: 10.59059/al-tarbiyah.v1i4.399
- Nadia, Ayunia., Yulia, Rezqiani. (2024). 2. Pelatihan ekstrakurikuler tari kreasi dalam membentuk sikap percaya diri siswa oleh kampus mengajar 7 di sdn 50 cakranegara. Al-Mujahidah, doi: 10.51806/al-mujahidah.v5i2.151
- Ni, Made, Ayu, Sekar, Krisnawati., D., P., Parmiti. (2023). 8. Implementation of P5 in the Merdeka Curriculum towards Strengthening the Character of Love for the Motherland in Early Childhood. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha, doi: 10.23887/paud.v11i2.64995
- Non, Dwishiera, Cahya, Anasta. (2021). 1. Pendidikan seni tari sebagai Pendidikan Seni Tari sebagai Alternatif Pendidikan Multikultur bagi Siswa SD Alternatif Pendidikan Multikultur Bagi Siswa SD. doi: 10.17509/jppd.v8i1.34677
- Nova, Tri, Prasetyo., Sariyani, Sariyani., Muh, Dliyaul, Haq. (2024). 1. Implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) in Enhancing Student Character. JIIP (Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan), doi: 10.54371/jiip.v7i11.6278
- Nunung, Purwanti., Fitri, Indriani. (2024). 6. Implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project in Developing Creativity of Elementary School Students. Jurnal Elementaria Edukasia, doi: 10.31949/jee.v7i3.10429
- Nurmala, S., & Maulida, U. (2024). *Strengthening the Profile of Pancasila Students Through the Theme of Local Wisdom in Building the Character of Elementary-Level Students.* 1(2), 42–47. <https://doi.org/10.59966/joape.v1i2.1482>
- R., Andini., Aditya, Puspitasari., S.Pd., M.Pd., U., Madura., Disiplin, Diri., Ekstrakurikuler, Pramuka., Profil, Pelajar. (2024). 4. Analisis Profil Pelajar Pancasila Sub-Elemen Disiplin Diri Dalam Ekstrakurikuler Pramuka Pada Siswa Kelas IV. JURNAL RISET RUMPUN ILMU PENDIDIKAN, doi: 10.55606/jurripen.v3i1.2682
- Ratna, Yulis, Tyaningsih., Baidowi, Baidowi., Syahrul, Azmi., Ulfa, Lu'lulimaknun. (2024). 2. Pengembangan E-Modul Berbasis Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) sebagai Sumber Belajar Berdiferensiasi untuk Matematika SMP. Mandalika, doi: 10.29303/jm.v6i1.7262
- Restian, A., & Cahyaningtiyas, I. A. (2020). Analisis pembelajaran tari tradisional dalam pendidikan karakter siswa sekolah dasar. *Sekolah Dasar: Kajian Teori Dan Praktik Pendidikan*, 29(2), 119-127.

- Ripandi, A. J. (2023). Hakikat Kurikulum Dalam Pendidikan. *Jurnal Al Wahyu*, 1(2), 123–133. <https://doi.org/10.62214/jayu.v1i2.129>
- Rizal, Y., Deovany, M., & Andini, A. S. (2022). Kepercayaan Diri Siswa Pada Pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, 9(1), 46–57.
- Rusnaini, R., Raharjo, R., Suryaningsih, A., & Noventari, W. (2021). Intensifikasi profil pelajar pancasila dan implikasinya terhadap ketahanan pribadi siswa. *Jurnal Ketahanan Nasional*, 27(2), 230–249.
- Sandra, Bayu, Kurniawan. (2023). 5. Holistic Education in the Project of Strengthening Pancasila Student Profile through Dongrek Art in Elementary School. *International journal of social science and human research*, doi: 10.47191/ijsshr/v6-i12-87
- Santoso, G., Damayanti, A., Murod, M., & Imawati, S. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka melalui Literasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. *Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra)*, 02(01), 84–90. <https://jupetra.org/index.php/jpt/article/view/127/35>
- Santoso, G., Damayanti, A., Murod, M., & Imawati, S. (2024). *Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra) Implementasi Kurikulum Merdeka melalui Literasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra) . 02(01), 84–90.*
- Sari, A. (2023). Pengembangan karakter Profil Pelajar Pancasila melalui pembelajaran tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 15(2), 105–120.
- Siti, Musdalifah., Dea, Mustika. (2024). 4. Penerapan Budaya Gotong Royong Melalui Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Kelas IV SD Negeri 006 Trimulya Jaya. Deleted Journal, doi: 10.57235/sakola.v1i2.3291
- Siti, zuliani., Saidatul, Munawaroh. (2024). 3. Penerapan Manajemen Pendidikan dalam Memperkuat Karakter Siswa di Sekolah. doi: 10.54437/attadbir.v2i2.1821
- Sulistyan, F., Mulyono, R., & Mulyono, R. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka (IKM) sebagai Sebuah 2819 *Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dalam Kurikulum Merdeka di Sekolah Menengah Atas (SMA) - Puji Dinda Melati, Eko Puspita Rini, Musyaiyadah, Firman* DOI:<https://doi.org/10.31004/edukatif.v6i4.6762>
- Susanti, Susanti., Muaza, Muaza., Supian, Supian. (2023). 4. Implementation Of The Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) As An Effort To Strengthen The Character Of Students. *Jurnal Indonesia Sosial Teknologi*, doi: 10.59141/jist.v4i10.766

- T.Arie, Setiawan., Tresya, Adila, Putri., Stevie, Yolanda., Rangga, Hasian, Prakoso., Paula, Rita. (2024). 4. Pancasila sebagai Entitas dan Identitas Bangsa Indonesia dan perwujudan Profil Pelajar Pancasila pada Pendidikan yang Berpihak pada Peserta Didik dalam Pendidikan Abad ke-21 di Ekosistem Sekolah Dasar. *Journal of Contemporary Issues in Elementary Education*, doi: 10.33830/jciee.v2i1.7673
- Tasya, Dwi, Amalia., Machful, Indra, Kurniawan. (2024). 2. Analisis Karakter Gotong Royong Siswa melalui Projek Penguanan Profil Pelajar Pancasila (P5) di Sekolah Dasar. *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar*, doi: 10.36232/jurnalpendidikandasar.v6i2.6048
- Tarita, Aprilani, Sitinjak., Ni, Putu, Diah., Agustin, Permanasuri., Whendy, Trissan., Riris, Krisdempuan, Nadeak., Bonardo, Sadatuah., Siallangan., Kurikulum, Merdeka., Kesiapan, Peserta., Profil, Pelajar, Pancasila. (2023). 4. Kajian kesiapan penerapan proyek penguanan profil pelajar pancasila (p5) berdasarkan persepsi peserta didik di smk karsa mulya palangka raya. *Steam Engineering : Journal of Science, Technology, Education And Mechanical Engineering*, doi: 10.37304/jptm.v5i1.10638
- Theodorus, Pangalila., Brain, Fransisco, Supit. (2024). 1. Penguanan Profil Pelajar Pancasila pada Siswa di SMP Negeri 4 Tomohon. doi: 10.61476/eh0wbg56
- Trivena, Trivena., Theresyam, Kabanga., , Hakpantria., Weryanti, Laen, Langi., Roni, La'biran., , Sanda., Melanie, Nyho. (2024). 2. Character Education Values in Traditional Dance Extracurricular Activities in Elementary Schools. *International journal of religion*, doi: 10.61707/by04h351
- Uswatun, Hasanah., Sholeh., Nidzom, Muis. (2023). 4. Concept of Anti-Bullying Character Education Development through Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) in Elementary School. *Edulab : majalah ilmiah laboratorium pendidikan*, doi: 10.14421/edulab.2023.82.06
- Vendra, Ardiansyah. (2024). 1. Evaluation of Student Character Development in the Pancasila Student's Profile Project Using the CIPP Model. *PPSDP International Journal of Education*, doi: 10.59175/pijed.v3i2.296
- Vicky, Firnanda., Anita, Trisiana., Oka, Irmade. (2024). 2. Analisis Kemandirian Peserta Didik Kelas 1B dalam Penerapan Pembelajaran Projek Penguanan Profil Pelajar Pancasila (P5) di SD Negeri Tugu Jebres Surakarta Tahun Pelajaran 2023/2024. *Journal of education*, doi: 10.31004/joe.v6i4.5803
- Wasilulanwar, aziz, Wasil., Wahyu, Eko, Widiyanto., Bahtiar, Harihardovi. (2024). 1. Evaluasi kebutuhan siswa sma negeri balung masuk ekstrakurikuler pencak silat nur harias. *Sport, Pedagogik, Recreation and Technology*, doi: 10.35438/sparta.v6i2.246
- Wulan, N., Wakhyudin, H., & Rahmawati, I. (2019). Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Membentuk Nilai Karakter Bersahabat Siswa. *Indonesian Values and*

- Character Education Journal, 2(1), 28-35.
<https://doi.org/10.23887/ivcej.v2i1.17926>
- Yani, M. T., Rosyanafi, R. J., Hazin, M., Cahyanto, B., & Nuraini, F. (2024). Profil Pelajar Pancasila dari Perspektif Persatuan Guru Nahdlatul Ulama (Pergunu) Kabupaten Kediri. *Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*. <https://doi.org/10.26740/jrpd.v10n1.p1-8>
- Zahna, Karisma, Daningtyas., Retno, Tri, Wulandari., Nihayati, Nihayati. (2021). 2. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Ekstrakurikuler Seni Tari Tradisional di SDN Sawojajar 3 Malang. doi: 10.17977/UM065V1I12021P43-53
- Zahra, Tunnisa., Nur, Azmi, Alwi. (2024). 17. Pengaruh Pendidikan Pancasila Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik di Sekolah Dasar. *Jurnal Bintang Pendidikan Indonesia*, doi: 10.55606/jubpi.v2i3.3099