

No. Skripsi: 121/S/PGSD-REG/A1.5.6.1/AGUSTUS/2025

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *PUNUK BASA*
BERBASIS *ACTIVE LEARNING BASED INTERACTIVE*
CONCEPTUAL INSTRUCTION (ALBICI) UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA PADA
MATERI *UNDAK USUK BASA* SUNDA PADA SISWA FASE B
SEKOLAH DASAR**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

oleh

Ambar Supiaranti

2108189

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *PUNUK BASA* BERBASIS
ACTIVE LEARNING BASED INTERACTIVE CONCEPTUAL
INSTRUCTION (ALBICI) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERBICARA PADA MATERI *UNDAK USUK BASA* SUNDA PADA SISWA
FASE B SEKOLAH DASAR**

Oleh

Ambar Supiaranti

2108189

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam
memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan

Ambar Supiaranti

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2025

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

AMBAR SUPIARANTI

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *PUNUK BASA* BERBASIS
ACTIVE LEARNING BASED INTERACTIVE CONCEPTUAL
INSTRUCTION (ALBICI) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERBICARA PADA *MATERI UNDAK USUK BASA SUNDA* PADA SISWA
FASE B SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I,



Ari Arasy Magistra, M.Pd.

NIP. 920200119910203101

Pembimbing II,

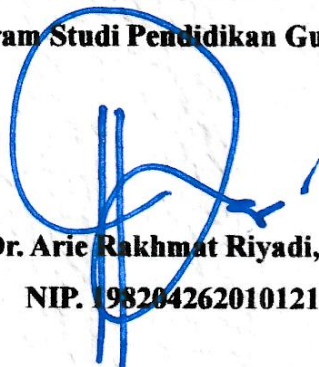


Evi Rahmawati, M.Pd.

NIP. 920200119920609201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dr. Arie Rahmat Riyadi, M.Pd.

NIP. 198204262010121005

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ambar Supiaranti
NIM : 2108189
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Karya : Pengembangan Media Pembelajaran *Punjuk Basa* Berbasis *Active Learning Based Interactive Conceptual Instruction* (ALBICI) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Materi *Undak Usuk Basa* Sunda Pada Siswa Fase B Sekolah Dasar.

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil kerja saya sendiri. Saya menjamin bahwa seluruh isi karya ini, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan merupakan plagiarisme dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dinyatakan dan disebutkan sumbernya dengan jelas.

Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika akademik atau unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, Agustus 2025



Ambar Supiaranti

NIM. 2108189

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wasallam, yang menjadi suri teladan bagi seluruh umat manusia.

Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Punuk Basa Berbasis *Active Learning Based Interactive Conceptual Instruction* (ALBICI) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara pada Materi *Undak Usuk Basa* Sunda pada Siswa Fase B Sekolah Dasar” ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Berangkat dari permasalahan yang ditemukan di lapangan, penelitian ini membahas pengembangan media pembelajaran Punuk Basa berbasis *Active Learning Based Interactive Conceptual Instruction* (ALBICI) sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada materi *undak usuk basa* Sunda.

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini di masa mendatang.

Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi positif dalam perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan bahasa daerah, serta dapat menjadi referensi bagi pihak-pihak yang ingin mengembangkan penelitian serupa.

Bandung, Agustus 2025



Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahirobbil'alamiin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.

Penulis menyampaikan terima kasih yang tulus kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, bimbingan, dan doa selama proses penyusunan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas segala karunia dan anugerah-Nya sehingga penulis diberikan kesempatan, kelancaran, serta kesehatan untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Arie Rakhmat Riyadi, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, atas bimbingan dan kemudahan yang diberikan kepada seluruh mahasiswa PGSD.
3. Bapak Ari Arasy Magistra, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing I, yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan telah membimbing penulis sejak awal menjadi mahasiswa hingga proses akhir penulisan skripsi ini. Terima kasih atas setiap ilmu yang Bapak berikan, nasihat yang menuntun, kritik yang membangun, serta motivasi yang tak pernah surut.
4. Ibu Evi Rahmawati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II, yang dengan kelembutan, kesabaran, dan kebaikan hati telah membimbing penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Ibu tidak hanya memberikan arahan dan ilmu yang berharga, tetapi juga menghadirkan rasa nyaman dan dukungan layaknya seorang ibu bagi penulis. Setiap bimbingan terasa penuh kehangatan, penuh perhatian, dan motivasi. Terima kasih atas setiap senyum, kata-kata penguat, serta kesabaran Ibu yang tak ternilai.
5. Bapak dan Ibu dosen, staff, serta seluruh civitas akademik Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Pendidikan Indonesia yang telah

memberikan ilmu yang bermanfaat, pengalaman, serta bantuan selama penulis menjalani perkuliahan hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan perkuliahan ini.

6. Kepala Sekolah, para guru, dan seluruh staff, serta peserta didik kelas 4B di salah satu Sekolah Dasar di Kabupaten Bandung Barat yaitu SDN Budi Asih, yang telah dengan tulus memberikan waktu, kesempatan, dan dukungan bagi penulis untuk melaksanakan penelitian.
7. Bapak Ranu Sudarmansyah, M.Pd. selaku validator ahli materi, Bapak Faisal Sadam Murron, M.Pd. selaku validator ahli media, Bapak Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum. selaku validator ahli bahasa, serta Ibu Suryatini, SS, S.Pd. selaku praktisi pembelajaran, yang telah dengan sabar dan tulus meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membantu proses validasi produk skripsi ini.
8. Ayahanda tercinta, Ayah Sumarjono, terima kasih atas segala cinta, perhatian, dan tawa yang tak pernah putus ayah berikan. Ayah adalah sosok humoris yang selalu tahu cara membuat penulis tersenyum, bahkan di tengah hari-hari tersulit penulis. Ayah menjadi tempat untuk mengadu, bercerita, dan berdiskusi tentang bagaimana dunia berjalan, memberikan nasehat penuh bijak yang selalu menuntun penulis untuk tetap melangkah. Ayah tak pernah lelah mendukung dan memotivasi setiap langkah penulis, menjadi penyemangat terbesar saat ragu, dan menjadi sandaran terkuat saat lelah. Terima kasih, Ayah, telah menjadi segalanya bagi penulis—teman, guru, pelindung, dan pahlawan dalam hidup yang penuh warna ini. Tanpa kasih dan doa Ayah, penulis tak akan berada di titik ini.
9. Mamah tercinta, Mamah Kartini, terima kasih telah menjadi tempat penulis bercerita dan mengadu, tempat yang selalu menerima setiap keluhan dan tawa dengan hati yang tulus. Mamah selalu ada untuk penulis, baik di saat duka maupun suka, tak pernah lelah memberikan pelukan yang menenangkan dan kata-kata yang menguatkan. Doa Mamah yang terlantun di setiap sujud menjadi pelindung dan cahaya dalam setiap langkah penulis. Mamah selalu memberi semangat tanpa henti, dan mengajarkan arti cinta yang sesungguhnya.

Terima kasih Mamah, atas kasih sayang yang tak terukur, atas setiap pengorbanan yang mungkin tak akan pernah bisa penulis balas seumur hidup.

10. Kakak tercinta, Angga Nurohman, dan Adik tercinta, Putri Regina Komayati
Terima kasih kepada A Angga, yang meski terlihat cuek namun memiliki kasih sayang yang tulus dan selalu menjaga penulis dengan caranya sendiri. Untuk Adik, Gina, terima kasih telah menjadi sosok yang baik, yang selalu ada untuk penulis bercerita dan berbagi rasa.
11. Nenek tersayang, Abu Acah, yang sudah selalu memberikan semangat dan dukungan serta doa-doa baik untuk penulis. Walaupun sudah tidak ada di dunia ini sejak penulis menginjak semester 4, terima kasih sudah selalu mendoakan kesuksesan dan kesehatan penulis selama ini. Semoga Abu ditempatkan di tempat terbaik-Nya.
12. Nenek dan Kakek tersayang, Simbah Kakung dan Simbah Putri, terima kasih sudah selalu mendoakan kebaikan untuk penulis. Walaupun jauh di Jogja, tapi penulis yakin doa-doa simbah selalu mengiringi di setiap langkah penulis.
13. Keluarga Simbah Mangku Soekarno dan Keluarga Abu Acah yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, terima kasih untuk semua doa dan dukungannya selama penulis menempuh pendidikan.
14. Anisya Pramitha, Fitri Marliyah, Siti Rahmawati, Hafidah Nur Hasanah, Fitrianti Nur Indah Sari, Citra Loka, dan Risthy Donary selaku teman yang menemani penulis selama perkuliahan dari semester 3 sampai sekarang. Pertemuan singkat dengan kenangan yang melekat, terima kasih karena sudah memberikan warna di setiap langkah penulis.
15. Fitri Marliyah Wahyuningsih dan Siti Rahmawati yang dengan sabar membersamai selama penyusunan skripsi dan bimbingan, memberi warna di setiap langkah yang penuh tantangan, serta selalu siap direpotkan ketika penulis membutuhkan bantuan di saat menyelesaikan tahapan-tahapan skripsi ini. Semoga kebaikan kalian dibalas dengan kebaikan yang jauh lebih baik.
16. Kak Aaliyah dan Kak Nufza yang sudah selalu menjawab semua kebingungan penulis mengenai penyusunan skripsi ini, memberikan semangat dan selalu meyakinkan penulis bahwa penulis bisa menyelesaikan semuanya dengan baik.

17. Nurul Nurmelia dan Zakila Putri Rifanti, teman yang tidak pernah terbayangkan akan bertemu di program Kampus Mengajar dan memberikan warna, bantuan dan dukungan kepada penulis, membantu penulis menjadi diri sendiri dan menemukan zona baru di hidup penulis.
18. Putry, Ibeth, Vanny, Agustina, Reza, teman sekaligus sahabat dari SMK yang membawa keceriaan dan memberi warna diperjalanan penulis.
19. Teman-teman satu bimbingan Isna, Diki, Suci, dan Syifa yang selalu membersamai dalam menghadapi tantangan selama penyusunan skripsi ini.
20. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2021 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar khususnya teman-teman kelas D yang telah berjuang bersama dan memberikan warna selama 4 tahun perkuliahan ini. Semoga kalian dilancarkan segalanya, dan langkah kita di masa depan selalu mendapatkan kemudahan.
21. Park Jisung (Jisung NCT) dan Ning Yizhuo (Ningning Aespa), terima kasih telah menjadi sumber inspirasi bagi penulis untuk terus melangkah dan berjuang. Semangat, kerja keras, dan dedikasi kalian menjadi dorongan tersendiri bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
22. NCT Dream, NCT, Aespa, Blackpink dan grup K-pop lainnya, terima kasih atas karya, musik, dan penampilan yang telah menemani penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
23. Kepada seseorang yang telah berjuang dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik, yaitu penulis sendiri, Ambar Supiaranti. Terima kasih karena sudah bertahan dan kuat sampai di titik ini, terima kasih sudah memberi kesempatan pada diri sendiri untuk bangkit dan belajar dari kegagalan, menikmati setiap langkah dan memberi warna dengan cara sendiri, terima kasih sudah selalu yakin bahwa segala sesuatu pasti akan selalu menemukan jalannya, terima kasih karena tidak menyerah dan berhenti di tengah keraguan yang ada. Semoga kelak segala perjuangan yang telah dilalui membentuk dirimu menjadi Ambar Supiaranti dengan versi terbaik, terceria dan selalu berani untuk menghadapi perjalanan hidup berikutnya.

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *PUNUK BASA* BERBASIS
*ACTIVE LEARNING BASED INTERACTIVE CONCEPTUAL
INSTRUCTION* (ALBICI) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERBICARA PADA MATERI *UNDAK USUK BASA* SUNDA PADA SISWA
FASE B SEKOLAH DASAR**

Ambar Supiaranti

2108189

ambarsupiaranti@upi.edu

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan berbicara peserta didik pada materi *undak-usuk basa* sunda. Salah satu penyebabnya yaitu kurangnya penggunaan media pembelajaran yang interaktif, sehingga pembelajaran cenderung monoton dan kurang menarik. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *Punuk Basa* berbasis ALBICI (Active Learning Based Interactive Conceptual Instructions) untuk meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik pada materi *undak-usuk basa* Sunda. Metode yang digunakan adalah Design and Development (D&D) dengan model ADDIE (*analysis, design, development, implementation, dan evaluation*). Teknik pengumpulan data meliputi lembar validasi ahli dan tes keterampilan berbicara sebelum dan sesudah pembelajaran. Subjek penelitian ini adalah peserta didik Fase B pada salah satu sekolah dasar di Kabupaten Bandung Barat. Media pembelajaran ini divalidasi oleh empat ahli, yaitu ahli materi, ahli media, ahli bahasa, dan ahli praktisi pembelajaran. Hasil validasi ahli materi memperoleh skor kelayakan sebesar 84%, ahli media sebesar 100%, ahli bahasa sebesar 93,3%, dan praktisi pembelajaran sebesar 100%. Uji coba produk menunjukkan adanya peningkatan keterampilan berbicara peserta didik dengan perolehan skor N-Gain sebesar 0,73 yang termasuk kategori tinggi. Dengan demikian, media pembelajaran *Punuk Basa* berbasis ALBICI dinyatakan layak dan efektif digunakan untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada materi *undak-usuk basa* Sunda siswa Fase B sekolah dasar.

Kata kunci : Media Pembelajaran Interaktif, *Punuk Basa*, ALBICI, Keterampilan Berbicara, *Undak-Usuk Basa* Sunda.

**DEVELOPMENT OF ACTIVE LEARNING BASED INTERACTIVE
CONCEPTUAL INSTRUCTION (ALBICI-BASED) PUNUK BASA
LEARNING MEDIA TO IMPROVE SPEAKING SKILLS ON UNDAK USUK
BASA SUNDA MATERIAL FOR PHASE B
ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

Ambar Supiaranti

2108189

ambarsupiaranti@upi.edu

ABSTRACT

This research was motivated by the low speaking skills of students in learning undak-usuk basa Sunda. One of the contributing factors is the lack of interactive learning media, resulting in monotonous and less engaging lessons. This research aims to develop the Punuk Basa learning media based on ALBICI (Active Learning Based Interactive Conceptual Instructions) to improve students' speaking skills in undak-usuk basa Sunda. The method used is Design and Development (D&D) with the ADDIE model (analysis, design, development, implementation, and evaluation). Data collection techniques include expert validation sheets and speaking skills tests administered before and after learning. The research subjects were Phase B students at an elementary school in West Bandung Regency. This learning media was validated by four experts: material experts, media experts, language experts, and instructional practitioners. The validation results showed feasibility scores of 84% from material experts, 100% from media experts, 93.3% from language experts, and 100% from instructional practitioners. The product trial indicated an improvement in students' speaking skills, with an N-Gain score of 0.73, categorized as high. Therefore, the ALBICI-based Punuk Basa learning media is declared feasible and effective for enhancing speaking skills in undak-usuk basa Sunda among Phase B elementary school students.

Keywords: *Interactive Learning Media, Punuk Basa, ALBICI, Speaking Skills, Undak-Usuk Basa Sunda.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
BAB II.....	8
KAJIAN TEORI.....	8
2.1 Media Pembelajaran.....	8
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran	8
2.1.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	9
2.1.3 Prinsip dan Kriteria Pemilihan Media	10
2.1.4 Media Pembelajaran Punuk Basa	12
2.2 Model ALBICI	13
2.3 Keterampilan Berbicara	14
2.3.1 Keterampilan Berbicara	14
2.3.2 Indikator Keterampilan Berbicara.....	15
2.4 <i>Undak-Usuk Basa</i>	18
2.4.1 <i>Undak-Usuk Basa Sunda</i>	18
2.4.2 Pembelajaran Bahasa Sunda di Sekolah Dasar	24
2.5 Penelitian Terdahulu.....	25
2.6 Definisi Operasional.....	26
2.6.1 Media Pembelajaran Punuk Basa	26

2.6.2 Keterampilan Berbicara	27
2.6.3 Materi <i>Undak-Usuk Basa</i>	27
2.7 Kerangka Berpikir.....	28
BAB III	30
METODE PENELITIAN.....	30
3.1 Metode Penelitian.....	30
3.2 Desain Penelitian.....	30
3.3 Prosedur Penelitian.....	31
3.4 Partisipan Penelitian.....	33
3.5 Teknik Pengumpulan Data	33
3.6 Instrumen Penelitian.....	34
3.7 Analisis Data	40
BAB IV	46
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Desain Awal Pengembangan Media Pembelajaran Punuk Basa Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Materi <i>Undak-Usuk Basa</i> Sunda Pada Siswa Fase B Sekolah Dasar	46
4.1.1 Temuan Desain Awal Media Punuk Basa	46
4.1.2 Pembahasan Desain Awal Media Pembelajaran Punuk Basa	83
4.2 Hasil Validasi Para Ahli Mengenai Pengembangan Media Pembelajaran Punuk Basa Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Materi <i>Undak-Usuk Basa</i> Sunda Pada Siswa Fase B Sekolah Dasar	87
4.2.1 Temuan Dalam Hasil Validasi Media Pembelajaran Punuk Basa.....	87
4.2.2 Pembahasan Hasil Validasi Media Pembelajaran Punuk Basa	91
4.3 Hasil Akhir Pengembangan Media Pembelajaran Punuk Basa Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Materi <i>Undak-Usuk Basa</i> Sunda Pada Siswa Fase B Sekolah Dasar	94
4.3.1 Temuan Hasil Akhir Media Pembelajaran Punuk Basa	94
4.3.2 Pembahasan Hasil Akhir Media Pembelajaran Punuk Basa.....	97
4.4 Hasil Uji Coba Terbatas Pengembangan Media Pembelajaran Punuk Basa Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Materi <i>Undak-Usuk Basa</i> Sunda Pada Siswa Fase B Sekolah Dasar	99
4.4.1 Temuan Hasil Uji Coba Terbatas Media Pembelajaran Punuk Basa	99
4.4.2 Pembahasan Hasil Uji Coba Media Pembelajaran Punuk Basa	105
4.5 Keterbatasan Penelitian.....	106

BAB V	108
SIMPULAN DAN REKOMENDASI	108
5.1 Simpulan	108
5.2 Rekomendasi.....	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN.....	115

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Lembar Observasi	34
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Ahli Materi	35
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Ahli Media.....	36
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Ahli Bahasa	37
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Ahli Praktisi Pembelajaran.....	38
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Instrumen Tes	39
Tabel 3. 7 Kriteria Kelayakan Media.....	44
Tabel 3. 8 Kriteria Tingkat N-gain.....	45
Tabel 4. 1 Analisis Kurikulum	47
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Ahli Materi.....	88
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Media	89
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	89
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Praktisi Pembelajaran	90
Tabel 4. 6 Akumulasi Hasil Validasi.....	91
Tabel 4. 7 Perbandingan Revisi Tanda <i>Curek</i> (').....	95
Tabel 4. 8 Perbandingan Revisi Kata <i>Kamalayon</i>	95
Tabel 4. 9 Perbandingan Revisi Tanda Baca	97
Tabel 4. 10 Perbandingan Revisi Kata.....	97
Tabel 4. 11 Skor Hasil Pretest Peserta Didik	99
Tabel 4. 12 Skor Hasil Posttest Peserta Didik	101
Tabel 4. 13 Analisis N-gain Berdasarkan Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Peserta Didik	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE	31
Gambar 3. 2 Tahap Analisis menurut Miles dan Huberman.....	41
Gambar 4. 1 Aplikasi <i>IbisPaintX</i>	49
Gambar 4. 2 Halaman Utama <i>IbisPaintX</i> dan Ukuran Kertas	50
Gambar 4. 3 Halaman Kosong pada <i>IbisPaintX</i>	50
Gambar 4. 4 Palet Warna Media Pembelajaran Punuk Basa	51
Gambar 4. 5 Pembuatan <i>Background</i> Media Pembelajaran Punuk Basa	51
Gambar 4. 6 <i>Background</i> Media Pembelajaran Punuk Basa	52
Gambar 4. 7 Sketsa Tokoh.....	52
Gambar 4. 8 Tokoh Media Pembelajaran Punuk Basa	53
Gambar 4. 9 Elemen Kebudayaan Pendukung	53
Gambar 4. 10 Elemen Putaran atau <i>Spin Wheel</i>	54
Gambar 4. 11 Elemen Putaran Undak-Usuk Basa Sunda	54
Gambar 4. 12 Elemen Tombol Navigasi.....	55
Gambar 4. 13 Video Contoh Percakapan.....	55
Gambar 4. 14 Rekaman Video Percakapan	55
Gambar 4. 15 Proyek Baru Pada Aplikasi <i>Capcut</i>	56
Gambar 4. 16 Menambahkan <i>Subtitle</i>	56
Gambar 4. 17 Membuat Contoh Pasemon atau Ekspresi dan gestur.....	57
Gambar 4. 18 Elemen Media Pembelajaran Punuk Basa	57
Gambar 4. 19 Halaman Utama Aplikasi <i>Articulate Storyline 3</i>	58
Gambar 4. 20 <i>Scene</i> Awal Aplikasi <i>Articulate Storyline 3</i>	58
Gambar 4. 21 Menu Untuk Mengatur Ukuran <i>Slide Articulate Storyline 3</i>	59
Gambar 4. 22 Menu Untuk Mengatur <i>Setting Slide Articulate Storyline 3</i>	59
Gambar 4. 23 Menu Untuk Menambahkan <i>Scene</i> Baru	59
Gambar 4. 24 Menambahkan <i>Background</i> di <i>Slide</i>	60
Gambar 4. 25 Menambahkan <i>Trigger</i> Pada Elemen Tombol	60
Gambar 4. 26 Fitur Membuat Kuis.....	61
Gambar 4. 27 Fitur <i>Graded Results Slide</i>	61
Gambar 4. 28 Fitur <i>Publish</i>	62
Gambar 4. 29 Memberi Identitas Media.....	62
Gambar 4. 30 <i>File Explorer</i>	62
Gambar 4. 31 <i>Browser Microsoft Edge</i> atau <i>Google Chrome</i>	63
Gambar 4. 32 <i>Website itch.io</i>	63
Gambar 4. 33 Membuat Proyek Baru di <i>Website itch.io</i>	63
Gambar 4. 34 Mengunggah <i>File</i> Media ke <i>Website itch.io</i>	64
Gambar 4. 35 Menyimpan <i>File</i> Menjadi Link.....	64
Gambar 4. 36 Halaman Awal.....	65
Gambar 4. 37 Halaman Identitas Diri.....	65
Gambar 4. 38 Halaman Menu Utama	66
Gambar 4. 39 Halaman Panduan 1	67

Gambar 4. 40 Halaman Panduan 2	67
Gambar 4. 41 Halaman Panduan 3	68
Gambar 4. 42 Halaman Panduan 4	68
Gambar 4. 43 Halaman Panduan 5	69
Gambar 4. 44 Halaman CP	69
Gambar 4. 45 Halaman TP	70
Gambar 4. 46 Halaman Profil Pengembang	70
Gambar 4. 47 Halaman Perkenalan Tokoh	70
Gambar 4. 48 Halaman Materi 1 dan 2	71
Gambar 4. 49 Halaman Materi 3 dan 4	71
Gambar 4. 50 Halaman Materi 5 dan 6	72
Gambar 4. 51 Halaman Materi 7 dan 8	72
Gambar 4. 52 Halaman Materi 9, 10 dan 11	73
Gambar 4. 53 Halaman Materi 12	73
Gambar 4. 54 Halaman Materi 13	74
Gambar 4. 55 Halaman Materi 14	74
Gambar 4. 56 Halaman Materi 15	75
Gambar 4. 57 Halaman Materi 16	75
Gambar 4. 58 Halaman Materi 17 dan 18	76
Gambar 4. 59 Halaman Materi 19	76
Gambar 4. 60 Halaman Materi 20 dan 21	76
Gambar 4. 61 Halaman Materi 22	77
Gambar 4. 62 Halaman Punuk Basa	77
Gambar 4. 63 Halaman <i>Daptar Kecap</i>	78
Gambar 4. 64 Halaman Hayu Diskusi	78
Gambar 4. 65 Halaman Hayu Diskusi atau Latihan 1	79
Gambar 4. 66 Halaman Hayu Diskusi atau Latihan 2	79
Gambar 4. 67 Halaman Hayu Kuis	80
Gambar 4. 68 Halaman Kuis 1	80
Gambar 4. 69 Halaman Hasil Kuis 1	81
Gambar 4. 70 Halaman Kuis 2	81
Gambar 4. 71 Halaman Hasil Kuis 2	82
Gambar 4. 72 Halaman Pengumpulan Tugas	82
Gambar 4. 73 Halaman Penutup	83
Gambar 4. 74 Grafik Persentase Peningkatan Nilai <i>Pretest-Posttest</i> Peserta Didik	102
Gambar 4. 75 Grafik Persentase Peningkatan Nilai <i>Pretest-Posttest</i> Berdasarkan Indikator Keterampilan Berbicara	103

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Dosen Pembimbing.....	115
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian	117
Lampiran 3 Kartu Bimbingan Skripsi.....	118
Lampiran 4 Hasil Observasi Awal	120
Lampiran 5 Lembar Validasi Ahli Materi	121
Lampiran 6 Hasil Validasi Ahli Materi	124
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Media	127
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Media	130
Lampiran 9 Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	133
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Bahasa	136
Lampiran 11 Lembar Validasi Ahli Praktisi Pembelajaran.....	139
Lampiran 12 Hasil Validasi Ahli Praktisi Pembelajaran	142
Lampiran 13 Garis Besar Pengembangan Media (GBPM)	145
Lampiran 14 Hasil Akhir Media.....	154
Lampiran 15 Modul Ajar	176
Lampiran 16 Bahan Ajar.....	185
Lampiran 17 Lembar Kerja Peserta Didik	189
Lampiran 18 Instrumen <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	190
Lampiran 19 Dokumentasi Sampel Kegiatan <i>Pretest</i>	195
Lampiran 20 Dokumentasi Sampel Kegiatan <i>Posttest</i>	197
Lampiran 21 Sampel Hasil Lembar Kerja Peserta Didik.....	199
Lampiran 22 Dokumentasi Implementasi Produk.....	203
Lampiran 23 Lembar Perbaikan Skripsi.....	206
Lampiran 24 Riwayat Hidup	207

DAFTAR PUSTAKA

- Adang, S. (1997). *Tatakrama (undak-usuk) basa Sunda* (Cetakan ke-3). CV Pustaka Adhigama. Bandung
- Ahmadi, F., Sutaryono, S., Witanto, Y., & Ratnaningrum, I. (2017). Pengembangan media edukasi “Multimedia Indonesian Culture”(MIC) sebagai penguatan pendidikan karakter siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 34(2), 127-136.
- Al Aluf, W. (2024). Analisis Kebutuhan Pembelajaran Di Madrasah Ibtidaiyah: Penyesuaian Karakteristik, Kurikulum, Capaian Dan Media Pembelajaran Sesuai Kebutuhan Peserta Didik. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(4), 436-454.
- Amka, A. (2018). Media pembelajaran inklusi.
- Asteka, P., Nisya, R. K., & Rahmawati, I. S. (2024). Politeness in language in the undak usuk basa as a local wisdom of the Sundanese people. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 10(2), 761-777.
- Aufa, F. N., Purbasari, I., & Widiyanto, E. (2020). Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar Menggunakan Visualisasi Poster Sederhana. *WASIS: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 1(2), 86-92.
- Damayanti, K. K. (2023). Proses Pembelajaran dan Perkembangan Kognisi Menurut Perspektif Jean Piaget. *Journal of Life Span Development*, 1(1).
- Erlyana, Y., Everlin, S., & Yuwono, I. F. (2023). Analisis color palette berdasarkan rasa warna sebagai penguat daya tarik emosional dalam video anak. *ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 9(03), 396-411.
- Erlyana, Y., & Nadya. (2020). Animation as a Strategy in Early Childhood Learning Media: a Case Study of an Urban Gardening Animation Video. *Design Art and Cultural Studies International Conference*, 245–251.
- Fadly, W. (2022). *Model-model pembelajaran untuk implementasi Kurikulum Merdeka*. Bening Pustaka.
- Fattah, M. A. A., & Yanti, Z. P. (2024). Analisis Perubahan Makna dalam Bahasa Sunda. *Predikat: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 1(1).
- Faustine, G. (2024). Efektivitas Penggunaan Media Animasi Kartun Edukasi Terhadap Minat Belajar Anak SD. *Jurnal VICIDI*, 14(2), 219–236.
- Gunardi, G., Abdulwahid, I., Umsari, O. S., & Wahya, W. (1996). Undak-usuk dan dampaknya dalam perilaku berbahasa Sunda.

- Harsiwi, U. B., & Arini, L. D. D. (2020). Pengaruh pembelajaran menggunakan media pembelajaran interaktif terhadap hasil belajar siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 1104-1113.
- Hernawati, E., Nurishlah, L., Rahman, N. H., Jiarah, R., & Fikriyah, S. (2022). PENGARUH GLOBALISASI TERHADAP PENGGUNAAN BAHASA SUNDA (PADA SISWA MADRASAH IBTIDAIYAH NURUL AMAL KOTA BANDUNG). *MASILE*, 3(2), 1-9.
- Hidayati, A. (2018). Peningkatan keterampilan berbicara melalui pendekatan komunikatif kelas V SD Padurenan II di Bekasi tahun pelajaran 2016/2017. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 5(2), 83-95.
- Hikmah, N., Kuswidyanarko, A., & Lubis, P. H. M. (2022). Pengembangan media pop-up book pada materi siklus air di kelas V SD Negeri 04 Puding Besar. *Jurnal PGSD: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 15(2), 137–148. <https://doi.org/10.33369/pgsd.15.2.137-148>
- Husna, K., & Supriyadi, S. (2023). Peranan manajemen media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. *AL-MIKRAJ Jurnal Studi Islam Dan Humaniora (E-ISSN 2745-4584)*, 4(1), 981-990.
- Kamaladini, K., Abd Gani, A., & Sari, N. (2021, September). Pengembangan Media Papan Edukasi Pintar Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Sekolah Dasar. In *Seminar Nasional Paedagogia* (Vol. 1, pp. 93-100).
- Kurniawan, D., Agustina, E. S., & Rusminto, N. E. (2018). Kemampuan Berbicara Siswa Kelas V SD Negeri 1 Margamulya Lampung Selatan. *Jurnal Kata: Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 6(4 Sep).
- Kustanti, D. A. (2019). Pendahuluan. *SUNDA DALAM KONTAK KEBUDAYAAN DAN PERADABAN ISLAM DUNIA*.
- Maulani, Y., Alwi, N. A., Marthinopa, L., & Syaidah, N. (2021). Analisis keterampilan berbicara siswa kelas V pada pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar. *Jurnal Cerdas Proklamator*, 9(2), 28-37.
- Meiliani H, A. P., Lyesmaya, D., & Khaleda, I. (2023). Pengembangan Media Wayang Sukuraga Terhadap Penguasaan Kosakata dalam Pembelajaran Bahasa Sunda di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 7(1), 681-690.
- Muammar, M., Suhardi, S., & Mustadi, A. (2018). *Model pembelajaran keterampilan berbicara berbasis pendekatan komunikatif bagi siswa sekolah dasar: Teori dan praktik*. Sanabil.
- Mulyaningtyas, R. (2022). *Aspek-aspek keterampilan berbicara*.
- Murtafiah, S. N., & Maknun, L. (2024). PENGARUH PEMAKAIAN TANDA BACA TERHADAP INTONASI DAN MAKNA KALIMAT DALAM MEMBACA TEKS BAHASA INDONESIA. *Multidisciplinary Indonesian Center Journal (MICJO)*, 1(4), 1765-1771.

- Nasution, A. A. S. (2024). Designing an Animated Film with the Theme of the November 10 1945 Event in Surabaya titled "The Battle of the Heroic City". *Jurnal VICIDI*, 14(1).
- Nesbit, J., Belfer, K., & Leacock, T. (2009). Learning Object Review Instrument (LORI) version 2.0. E-Learning Research and Assessment Network (eLera), TeleLearning NCE, CANARIE Inc., & eduSourceCanada.
- Nurfadhillah, S. (2021). *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Nurhayati, N., & Ahwan, M. A. (2017). PROCEEDINGSLANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT (LAMAS) 7: The Vitality of Local Languages in Global Community (Additional Edition).
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *MISYKAT: Jurnal Ilmu-ilmu Al-Quran Hadits Syari'ah dan Tarbiyah*, 3(1), 171-210.
- Oktapiani, C. S., Rudiyanto, R., & Kurniawati, L. (2018). Kecepatan Menambah Kosakata Bahasa Sunda Anak Melalui Kegiatan Ngawih Pupuh Sunda. *Edukids: Jurnal Pertumbuhan, Perkembangan, dan Pendidikan Anak Usia Dini*, 15(1), 58-73.
- Pangestu, M. A., & Sudjianto, S. (2021). Analisis Struktur dan Pemakaian Keigo dan Perbandingannya dengan Undak Usuk Basa Sunda. *IDEA: Jurnal Studi Jepang*, 3(1), 1-11.
- Permana, E. P. (2015). Pengembangan media pembelajaran boneka kaus kaki untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas II sekolah dasar. *Profesi Pendidikan Dasar*, 2(2), 133-140.
- Prasetyo, T., Humaira, M. A., Maryani, N., & Nurazizah, R. (2022). Model Narasikom: Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Sunda Siswa Kelas Rendah. *DIDAKTIKA TAUHIDI: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(2), 211-222.
- Purnamawati, E., Apriliya, S., Nursofa, R., Dinaryanti, D., & Nugraha, M. U. (2024). Analisis Penggunaan Ejaan, Tanda Baca dan Huruf Kapital Peserta Didik Kelas V dalam Menulis Kreatif. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 12(3).
- Rahmah, D. L., & Juhriah, E. (2021). Aplikasi Mengenal Bahasa Sunda Berbasis Android Dalam Dunia Pendidikan. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 7(4), 2136-2145.
- Ramadhan, F. B. (2024). Pengembangan media "Pandipaca" untuk meningkatkan kemampuan menulis permulaan peserta didik fase A (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia). Universitas Pendidikan Indonesia Repository.

- Ramadhani, A, Al. Melga, B.Nastiti ,N. E. (2020). Perancangan media pembelajaran interaktif berbahasa sunda untuk sekolah di kota Bandung: ISSN:2355-9349. *E-Proceeding of Art & Design* : Vol.7, No.2. hal 2156-2167.
- Ramdhani, I. C., & Chantika, S. (2024). Pengembangan Model Pembelajaran ALBICI dengan Strategi Pembelajaran PDEODE Berbantuan PhET Simulations untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Fisika Peserta Didik SMA. *Unnes Physics Education Journal*, 13(3), 295-306.
- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2010) DESIGN AND DEVELOPMENT RESEARCH. New York
- Rosyid, M. Z., Sa'diyah, H., & Septiana, N. (2021). *Ragam media pembelajaran*. CV Literasi Nusantara Abadi.
- Rustandi, Y. (2022). Kajian Bahasa dan Budaya Sunda. Ideas Publishing.
- Sabilla, A., Hakim, A. N., Yulia, L., & Herlambang, Y. T. (2022). Internalisasi Nilai dan Budaya Sunda di SDN Ciluluk 1 dan 2. *DAFTAR ISI*, 39.
- Sari, T., & Mahdi, S. (2017). LEXICON USING OF SUNDANESE LANGUAGE LEVEL IN "PUPUH DANGDANGGULA".
- Septarianto, T. W., Mulyaningtyas, R., Etikasari, D., Lisnawati, I., Muhsyanur, Aswadi, Hasanah, D. U., Aflah, M. N., & Larasati, M. M. B. (2024). *Pengembangan keterampilan berbicara: Teori dan praktik*. Forum Silaturahmi Doktor Indonesia (FORSILADI).
- Setiyawan, H. (2021). Pemanfaatan media audio visual dan media gambar pada siswa kelas V. *Jurnal prakarsa paedagogia*, 3(2), 198-203.
- Setiawaty, R. (2024). Eksplorasi Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara di SD 2 Kesambi Kudus. *DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 4(3), 474-485.
- Sugiyono, (2019). Metode Penelitian & Pengembangan *Research and Development*. Bandung: CV Alfabeta
- Sugiyono, (2022). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: CV Alfabeta
- Sukma, H. H., & Saifudin, M. F. (2021). Keterampilan Menyimak dan Berbicara: Teori dan Praktik. *Penerbit K-Media*.
- Sumarlina, E. S. N., & Permana, R. S. M. (2024). PROBLEMATIKA TINGKATAN BAHASA DAN STRATIFIKASI SOSIAL DALAM PENGGUNAAN UNDAK-USUK BAHASA SUNDA. *KABUYUTAN*, 3(3), 159-166.
- Supriyono, S. (2018). Pentingnya media pembelajaran untuk meningkatkan minat belajar siswa SD. *Edustream: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), 43-48.

- Syahid, I. M., Istiqomah, N. A., & Azwary, K. (2024). Model Addie Dan Assure Dalam Pengembangan Media Pembelajaran. *Journal of International Multidisciplinary Research*, 2(5), 258-268.
- Tamsyah, B. R. (2018). Kamus Undak Usuk Basa Sunda Sareng Conto Larapna Dina Kalimah. Bandung : CV Geger Sunten
- Tamsyah, B. R., dkk. (2016). *Percakapan & tata krama bahasa Sunda* (Cetakan ke-2). CV Pustaka Setia. Bandung
- Triana, T., & Purwanto, E. (2024). Penerapan multimedia pembelajaran interaktif sebagai upaya peningkatan kemampuan belajar siswa. *Duta Abdimas*, 3(1), 26-31.
- Tutsyania, N. (2024). Pengembangan media Belamari untuk meningkatkan kemampuan pemahaman konsep pecahan pada siswa fase B sekolah dasar (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia). Universitas Pendidikan Indonesia Repository.
- Wahab, A., Junaedi, J., & Azhar, M. (2021). Efektivitas pembelajaran statistika pendidikan menggunakan uji peningkatan n-gain di PGMI. *Jurnal basicedu*, 5(2), 1039-1045.
- Wibawanto, W., & Ds, S. S. M. (2017). *Desain dan pemrograman multimedia pembelajaran interaktif*. Cerdas Ulet Kreatif Publisher.
- Winata, H. (2017). Media pembelajaran mempunyai pengaruh terhadap motivasi belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 2(1), 27-33.
- Wiriyanti, K., Pertiwi, C. K., Nuryani, H. E., Wijareni, W. K., & Sanny, A. (2019, October). Pengembangan Bahasa Sunda Siswa Sekolah Dasar Tanah Pasundan Dengan Media Visual Digital. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan* (Vol. 1, pp. 57-64).
- Yeyet, Y. (2021). Peningkatan keterampilan berbicara siswa melalui model pembelajaran kooperatif tipe jigsaw dalam pembelajaran bahasa sunda. *Jurnal educatio fkip unma*, 7(2), 367-374.
- Yusra, H. (2020). BAHAN AJAR KETERAMPILAN BERBICARA.