

## DAFTAR PUSTAKA

- Alisjahbana, S. Takdir. 2008. *PUISI BARU*. Cetakan ke-14. Jakarta: PT Dian Rakyat.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Cetakan ke-14. Bandung: PTRajagrafindo Persada.
- Dahlan, M. D. 1984. *MODEL-MODEL MENGAJAR (Beberapa Interaksi Belajar Mengajar)*. Cetakan Pertama. Bandung: cv. DIPONEGORO.
- Ernawangsih, Yuyun. 2010. *Penggunaan Metode Pengaliran Imaji (Image Streaming) Untuk Kemampuan Menulis Cerpen (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas X SMAN 18 Bandung Tahun 2009/2010)*. Tesistidak diterbitkan. Bandung. UPI Bandung.
- Ikbar, Yanuar. 2012. *Metode Penelitian Sosial Kualitatif: Panduan Membuat Tugas Akhir/Karya Ilmiah*. Bandung: PT Refika Aditama.
- JURNAL SAJAK No. 02, 2011. *Puisi dan Relijiusitas*. The Intercultural Institutedan Penerbit Komodo Books.
- Joyce, Bruce Marsha, dan Emily. 2009. *Models Of Teaching*. Cetakan pertama. PENERBIT PUSTAKA PELAJAR.
- Kesuma, Dharma, Dkk. 2012. *Pendidikan Karakter*. Cetakanketiga. Bandung: PTRemaja Rosdakarya.
- Kosasih, E. 2010. *Menjadi Penulis Remaja*. Cetakan pertama. Jakarta Timur: Nobel Edumedia.
- Kurila, Nely. 2011. *Pemanfaatan Metode Sugesti-Imajinatif Melalui Media Lagu Bagi Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Ketapang Kalimantan Barat*. Tesistidak diterbitkan. Bandung. UPI Bandung.
- Laily, Idah Faridah. 2009. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi dan Kemampuan Imajinatif Siswa Sekolah Dasar Melalui Metode Imajinatif dengan Menggunakan Media Gambar Fotografi (Studi Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas 5 MI PUI Kertaharja Kecamatan Cijeungjing Kabupaten Ciamis)*. Tesistidak diterbitkan. Bandung. UPI Bandung.
- Miftah, Ajen. 2011. *Keefektifan Penerapan Teknik Imagine (Khayalan Visual dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi (Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII C SMP Negeri 10 Bandung Tahun Ajaran 2010/2011))*. Skripsi tidak diterbitkan. Bandung. UPI Bandung.
- Mulyana, Yoyo, Memen dan Sumiyadi. 1998. *SANGGAR SASTRA. PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN BAGIAN PROYEK PENATARAN GURU SLTP SETARA D-III TAHUN 1997/1998*. Jakarta. Tidak Diterbitkan.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1993. *Pengkajian Puisi: Analisis Strata Norma dan Analisis Struktural Dan Semiotik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Cetakan pertama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha Ratna. 2011. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saini. 1992. *Puisi dan beberapa masalahnya*. Bandung: ITB
- Sayuti, A. Suminto. 1985. *Puisi dan Pengajarannya (Sebuah Pengantar)*: IKIP Semarang Press
- Subana, Moersetyo, dan Sudrajat. 2005. *Statistik pendidikan*. Cetakan kedua. CV. PUSTAKA SETIA.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, Dendy. 2013. *Buku Praktis Bahasa Indonesia 1*. Jakarta: Pusat Bahasa Depdiknas.
- Syamsudin dan Vismaia Damayanti S.2007. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Cetakan kedua. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Syukur, Freddy Faldi. 2010. *Menjadi Guru Dahsyat dan Memikat: Melalui Pendekatan Teknologi Pikiran Bawah Sadar, Hypnoteaching, dan NLP*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Cetakan kedua. Jakarta: Erlangga.
- Yusuf, Syamsudin Nani M. Sugandhi. 2011. *Perkembangan Peserta Didik*. Edisi pertama cetakan ketiga. Bandung: PT Rajagrafindo Persada.