

EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN RADEC (*READ, ANSWER, DISCUSS, EXPLAIN, CREATE*) BERBASIS APRESIASI DRAMA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA DAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

TESIS

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Dasar**



**Oleh
Intan Nuraini
NIM 2216964**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

Efektivitas Model Pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, Create*) Berbasis Apresiasi Drama Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Oleh
Intan Nuraini

S.Pd Universitas Muhammadiyah Sukabumi, 2022

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Intan Nuraini 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Mei 2025

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

INTAN NURAINI

EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN RADEC (*READ, ANSWER,
DISCUSS, EXPLAIN, CREATE*) UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA DAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS
IV SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing / Penguji I



Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.
1963102419880310003

Pembimbing / Penguji II



Prof. H. Udin Syaefudin Sa'ud, Ph.D.
195306211981031003

Penguji III



Prof. Dr. paed. H. Wahyu Sopandi, M.A.
196605251990011001

Penguji IV



Dr. Rina Heryani, S.Pd., M.Pd.
197205121998022001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Dasar



Dr. Aric Rahmat Riyadi, M.Pd.
198204262010121005

EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN RADEC (*READ, ANSWER, DISCUSS, EXPLAIN, CREATE*) BERBASIS APRESIASI DRAMA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA DAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Intan Nuraini

Pendidikan Dasar

Universitas Pendidikan Indonesia

email: intannuraini@upi.edu

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan di dua sekolah dasar, tepatnya yaitu di Kota Sukabumi. Dengan sumber penelitian secara keseluruhan berjumlah 45 siswa, serta masing-masing satu guru Bahasa Indonesia dari sekolah dasar yang dituju. Penelitian ini bertujuan untuk menguji efektivitas model pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, Create*) berbasis apresiasi drama dalam meningkatkan keterampilan berbicara dan berpikir kritis siswa kelas IV sekolah dasar. Model pembelajaran RADEC yang berakar pada teori konstruktivisme sosial diterapkan melalui lima tahapan pembelajaran terstruktur yang memfasilitasi keterlibatan aktif siswa. Melalui apresiasi drama, siswa diajak memahami, mendiskusikan, dan mengekspresikan gagasan secara kreatif. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode pre eksperimental desain. Instrumen yang digunakan yaitu tes keterampilan berbicara, tes berpikir kritis, angket analisis kebutuhan guru dan siswa, angket validasi ahli model pembelajaran RADEC dan materi apresiasi drama, angket respon guru dan siswa, serta observasi proses kegiatan belajar mengajar guru dan siswa. Analisis data yang digunakan berupa Uji Normalitas, Uji Sample T-test, dan Uji N-Gain untuk mengolah data tes keterampilan berbicara dan berpikir kritis dengan menggunakan bantuan aplikasi SPSS 26. Sedangkan data yang diperoleh dari hasil angket dan observasi dihitung menggunakan bantuan aplikasi lembar kerja berupa Microsoft Excel dengan memasukan rumus persentase. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan signifikan pada keterampilan berbicara maupun kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV sekolah dasar setelah penerapan model RADEC berbasis apresiasi drama. Penelitian ini merekomendasikan penerapan model RADEC sebagai alternatif strategi pembelajaran inovatif dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.

Kata Kunci: Model Pembelajaran RADEC, Apresiasi Drama, Keterampilan Berbicara, Berpikir Kritis

THE EFFECTIVENESS OF RADEC (READ, ANSWER, DISCUSS, EXPLAIN, CREATE) LEARNING MODEL TO IMPROVE SPEAKING AND CRITICAL THINKING SKILLS OF 4th GRADE ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Intan Nuraini

Pendidikan Dasar

Universitas Pendidikan Indonesia

email: intannuraini@upi.edu

ABSTRACT

This research was conducted in two elementary schools, specifically in Sukabumi City. With a total of 45 students as research sources, and one Indonesian language teacher from each target elementary school. This study aims to test the effectiveness of the RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, Create) learning model based on drama appreciation in improving the speaking and critical thinking skills of fourth-grade elementary school students. The RADEC learning model, rooted in the theory of social constructivism, is implemented through five structured learning stages that facilitate active student involvement. Through drama appreciation, students are invited to understand, discuss, and express ideas creatively. This study uses a quantitative approach with a pre-experimental design method. The instruments used are speaking skills tests, critical thinking tests, teacher and student needs analysis questionnaires, expert validation questionnaires on the RADEC learning model and drama appreciation materials, teacher and student response questionnaires, and observations of the teaching and learning process of teachers and students. The data analysis used was Normality Test, Sample t-Test, and N-Gain Test to process the speaking and critical thinking skills test data using SPSS 26 application. Meanwhile, the data obtained from the questionnaire and observation results were calculated using the help of a spreadsheet application in the form of Microsoft Excel by entering the percentage formula. The results of the study showed a significant increase in the speaking and critical thinking skills of fourth grade elementary school students after the implementation of the RADEC model based on drama appreciation. This study recommends the implementation of the RADEC model as an alternative innovative learning strategy in learning Indonesian in elementary schools.

Keywords: *RADEC Learning Model, Drama Appreciation, Speaking Skills, Critical Thinking*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Batasan Masalah Penelitian.....	5
1.3 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Hakikat Bahasa Indonesia	9
2.2 Model Pembelajaran RADEC.....	28
2.3 Apresiasi Drama	35
2.4 Kemampuan Berpikir Kritis	40
2.5 Keterampilan Berbicara.....	43
BAB III METODE PENELITIAN.....	53
3.1 Desain Penelitian	53
3.2 Pendekatan Penelitian.....	53
3.2 Metode Penelitian	54
3.3 Sumber Data Penelitian.....	55
3.4 Instrumen Penelitian.....	55

3.5 Teknik Analisis data.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	61
4.1 Hasil Analisis Kebutuhan.....	61
4.2 Hasil Rancangan Awal Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar	70
4.3 Hasil Validasi Ahli	76
4.4 Hasil Observasi Kegiatan Pembelajaran	83
4.5 Hasil Tes Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa	89
4.6 Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama Terhadap Peningkatan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar	87
4.7 Hasil Respons Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama.....	98
BAB V PEMBAHASAN	102
5.1 Rancangan Awal Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar	102
5.2 Validasi Ahli.....	105
5.3 Implementasi Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama dalam Kegiatan Pembelajaran di Kelas IV Sekolah Dasar	107
5.4 Peningkatan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Sebelum dan Sesudah Penerapan Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama	110
5.5 Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama Terhadap Peningkatan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.....	118
5.6 Respons Pengguna terhadap Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa.....	129
BAB VI SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI.....	131
6.1 Simpulan.....	131
6.2 Implikasi	131
6.3 Rekomendasi.....	132
DAFTAR PUSTAKA	134

LAMPIRAN	144
----------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Penelitian One Group Prates Pascates.....	53
Tabel 3.2 Kategori Hasil Observasi Kegiatan Guru dan Siswa dalam Persentase	58
Tabel 3.3 Kategori Hasil Respons Guru dan Siswa dalam Persentase	58
Tabel 3.4 Kategori Hasil Validasi Ahli dalam Persentase	58
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian	60
Tabel 3.6 Kategori Hasil Validasi Ahli, Respons Guru dan Siswa, Kebutuhan Guru dan Siswa	72
Tabel 3.4 Kriteria Penilaian.....	73
Tabel 4.1 Relevansi Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama dengan Keterampilan Berbicara dan Berpikir Kritis Siswa	73
Tabel 4.2 Aspek dan Kriteria untuk Ahli Materi Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama	76
Tabel 4.3 Aspek dan Kriteria Untuk Ahli Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama	78
Tabel 4.4 Perangkat Pembelajaran Model RADEC Berbasis Apresiasi Drama ...	80
Tabel 4.5 Analisis Data Aktivitas Guru Selama Implementasi Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama	83
Tabel 4.6 Analisis Data Aktivitas Siswa Selama Implementasi Model Pembelajaran RADEC Berbasis Apresiasi Drama.....	87
Tabel 4.7 Deskripsi Data Keterampilan Berbicara Siswa Uji Skala Kecil	91
Tabel 4.8 Deskripsi Data Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Uji Skala Kecil	92
Tabel 4.9 Deskripsi Data Prates Keterampilan Berbicara.....	92
Tabel 4.10 Deskripsi Data Prates Berpikir Kritis	93
Tabel 4.11 Deskripsi Data Pascates Keterampilan Berbicara	94
Tabel 4.12 Deskripsi Data Pascates Keterampilan Berpikir Kritis.....	95
Tabel 4.13 Hasil Perhitungan Uji Normalitas.....	96
Tabel 4.14 Hasil Perhitungan Uji Paired Sample T-test	96
Tabel 4.15 Hasil perhitungan Uji N-Gain	97
Tabel 4.16 Penyajian Data Respons Guru.....	98
Tabel 4.17 Analisis Data Respons Guru.....	99
Tabel 4.18 Penyajian dan Analisis Data Respons Siswa.....	100
Tabel 5.1 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Model dan Materi.....	105
Tabel 5.2 Transkrip Hasil Tes Lisan Keterampilan Berbicara Siswa Uji Skala Kecil	112
Tabel 5.3 Transkrip Hasil Prates Keterampilan Berbicara Siswa Uji Skala Besar	118
Tabel 5.4 Hasil Pascates Keterampilan Berbicara Siswa Uji Skala Besar.....	120

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 1	61
Gambar 4.2 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 2	62
Gambar 4.3 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 3	62
Gambar 4.4 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 4	63
Gambar 4.5 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 5	63
Gambar 4.6 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 6	64
Gambar 4.7 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 7	64
Gambar 4.8 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 8	65
Gambar 4.9 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 9	65
Gambar 4.10 Hasil Analisis Kebutuhan Guru untuk Pertanyaan 10.....	66
Gambar 4.11 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 1	67
Gambar 4.12 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 2.....	67
Gambar 4.13 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 3	67
Gambar 4.14 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 4.....	68
Gambar 4.15 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 5.....	68
Gambar 4.16 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 6	68
Gambar 4.17 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 7.....	69
Gambar 4.18 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 8.....	69
Gambar 4.19 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 9.....	69
Gambar 4.20 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa untuk Pertanyaan 10.....	70
Gambar 4.21 Visualisasi Rancangan Cover Modul Ajar RADEC Berbasis Apresiasi Drama	74
Gambar 4.22 Visuaslisasi Rancangan Pembahasan Mengenai Model RADEC Berbasis Apresiasi Drama.....	75
Gambar 5.1 Hasil Tes Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Uji Skala Kecil.....	116
Gambar 5.2 Hasil Prates Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Uji Skala Besar.....	124
Gambar 5.3 Hasil Pascates Berpikir Kritis Siswa Kelas IV Uji Skala Besar	126

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. (1990). *Apresiasi Drama: Pendekatan Respon Produksi dan Respon Analisis*. Jakarta: Pustaka Sastra.
- Aliep, A., Kusmastuti, F. A., & Lutfi, M. K. (2024). Meningkatkan hasil belajar matematika siswa kelas VIII SMP Al Fattah dengan menerapkan metode IMPROVE. *Social, Humanities, and Educational Studies (SHES): Conference Series*, 7(3).
- Amalia, N. M., Manfaz, A. Z., Asaniah, A., Maulidah, S. N., Rahmah, W. M., & Nugraha, R. M. (2025). Analisis Semiotika Sastra Ferdinand De Saussure Pada Film Umar Bin Khattab (Episode 01). *Kaipi: Kumpulan Artikel Ilmiah Pendidikan Islam*, 3(1), 31-43.
- Amanda, dkk. (2023). Pendekatan Holistik dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 12(1), 45-58.
- Ambara, R. (2020). Metode Demonstrasi dalam Pembelajaran Apresiasi Drama. *Jurnal Pendidikan Seni*, 8(1), 45-53.
- Ardiana, S. (1990). *Mengapresiasi Drama: Pengalaman dan Pemahaman*. Jakarta: Pustaka Sastra.
- Ardianto, E. (2011). *Metode Penelitian Untuk Public Relations Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Arikunto, S. (2008). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Bina Aksara.
- Arikunto, S. (2012). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2019). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka cipta.
- Aritonang, F., Vardila, H., Ketrin, I., & Hutagalung, T. (2020). Analisis gaya bahasa pada syair sidang fakir empunya kata karya hamzah fansuri. *Asas: Jurnal Sastra*, 9(1), 88-102.
- Arsjad, M. G. & Mukti U.S. (2005). *Pembinaan kemampuan berbicara bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arsyad, A. (2009). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Azwar, S. (2015). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Baker, C. (2001). *Foundations of Bilingual Education and Bilingualism* (3rd ed.). Clevedon: Multilingual Matters.
- Bawono, A. S. (2023). Validasi Ahli Materi dan Model Pembelajaran RADEC. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, 18(2), 150-160.
- Bloom, B. S. (Ed.). (1956). *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals*. Handbook I: Cognitive domain. New York: David McKay Company.
- Bloomfield, L. 1933. *Language*. New York: Holt, Rinehart and Wiston.
- Brown, H. D. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching* (4th ed.). New York: Longman.
- Bungin, B. (2007). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu sosial lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Cahyani, N. (2019). Peran Guru dalam Pembentukan Karakter Melalui Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 5(2), 88-99.
- Cahyani, N., Sari, D. P., & Rahmawati, L. (2024). Apresiasi Drama sebagai Media Pembelajaran Karakter di Sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan*

- Karakter*, 9(1), 34-46.
- Choiriyah, E. H. (2019). Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Hasil Belajar Matematika Materi Program Linear Melalui Model Pembelajaran Kontura Pada Siswa Kelas XII MAN Karanggede. *EDUMAT: Jurnal Edukasi Matematika*, 10(1), 1086-1094.
- Crystal, D. (2003). *Language and Identity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cummins, J. (2000). *Language, Power and Pedagogy: Bilingual Children in the Crossfire*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Dahlia, L., Thamrin, M., & Ali, M. (2013). Kemampuan Berbicara Menggunakan Bahasa Indonesia Anak usia 5-6 Tahun TK Keranjik Kecamatan Tanah Pinoh. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 2(9).
- Dalman. (2014). *Bahasa Indonesia untuk Anak Usia Dini: Struktur dan Kosakata yang Sesuai Perkembangan*. Bandung: Pustaka Edukasi.
- Dardjowidjojo, S. (2005). *Bahasa dan Pembelajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Darmadi. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Eksperimen dan Non-Eksperimen*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Darmawan, A. (2019). *Model-Model Pembelajaran: Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers. Departemen Pendidikan Nasional.
- Depdiknas. (2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Sekolah dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Depdiknas. (2008). *Pedoman Penyusunan Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Dewantara, I. P. M. (2016). Alternatif Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara. *Jurnal Santiaji Pendidikan*, 6(1), 38-49.
- Dewi, P. S. (2020). Model Pembelajaran Interaktif SPLDV dengan Aplikasi Rumah Belajar. *Mathema: Jurnal Pendidikan Matematika*, 2(1), 24-31.
- Dewojati, C. (2010). *Drama: sejarah, teori, dan penerapannya*. Yogyakarta: Javakarsa Media.
- Dhieni, N. (2018). *Metode Pengembangan Bahasa*. Universitas Terbuka.
- Dick, W., & Carey, L. (1996). *The systematic design of instruction* (4th ed.).
- Djaali. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Effendi, M. (2020). *Apresiasi Drama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Dalam Purwati, E. (Ed.), *Pengembangan Keterampilan Berbahasa* (hlm. 123-135). Yogyakarta: Penerbit Pendidikan.
- Effendi, M., Santoso, B., & Rahman, A. (1997). *Tahapan Pembelajaran Apresiasi Drama di Sekolah dasar*. Jakarta: Pustaka Pendidikan.
- Effendy, C. 2014. Peran Sastra dan Bahasa Melayu dalam Membangun Karakter Bangsa. *Jurnal Jentera*, III (3), hlm. 27-30.
- Ennis, R. H. (2011). *The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities*. Paper presented at the Sixth International
- Erwin. (2022). *Bahasa Indonesia sebagai Cermin Karakter Bangsa*. Bandung: Pustaka Nusantara.
- Fadhilah, N., & Komariah, N. (2021). Pelatihan Guru Berkelanjutan untuk Meningkatkan Kompetensi Pengajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah dasar*, 8(1), 23-35.
- Faizah, U. (2016). Kemampuan Berbicara Anak Usia Dini Melalui Metode Bercerita Wayang Karton. *Islamic Review: Jurnal Riset dan Kajian*

Keislaman, 5(2), 242-264.

- Fakhiroh, A., & Hidayatulloh, S. (2018). Pengaruh Percaya Diri Terhadap Keterampilan Berbicara. *El-ibtikar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 7(1), 34-46.
- Ferina, O. M., Ardhyntama, V., Muhammadin, A., & Fath, A. (2020). Analisis Faktor Penyebab Kesulitan Berbicara Siswa Kelas 3 Pendidikan Dasar. 2, 1-9.
- Fuziani, I., Istianti, T., & Arifin, M. H. (2021). Penerapan Model Pembelajaran RADEC dalam Merancang Kegiatan Pembelajaran Keberagaman Budaya di SD Kelas IV. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8(24), 430-440.
- Gustiawan, R., Mayar, F., & Desyandri, D. (2023). Analisis Pembelajaran Seni Drama Untuk Melatih Kreativitas Pada Siswa Sekolah dasar Kelas Tinggi. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3(2), 11372-11383.
- Hadi, R. (2019). Apresiasi drama dalam model RADEC untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1), 55-64.
- Hadisubroto. (2010). *Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hadjar, I. 1996. *Dasar-dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif dalam Pendidikan*.
- Halidu, S. (2020). Penerapan Karakter Pada Keterampilan Berbicara. *E-Prosiding Pascasarjana Universitas Negeri Gorontalo*.
- Halim, A. (2022). Pengaruh Model Read Answer Discussion Explain And Create (RADEC) Pada Pembelajaran Tematik Terhadap Hasil Belajar Siswa Dimoderasi Motivasi Belajar. *Sosio Edukasi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan dan Sosial*, 11(1), 121-129.
- Hamidy, A. (1984). *Pendekatan Apresiasi Drama: Fungsi, Tema, Aliran, dan Gaya*. Bandung: Penerbit Seni.
- Hanafiah, N., & Suhana, C. (2010). *Konsep strategi pembelajaran*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Hariato, E. (2020). Metode bertukar gagasan dalam pembelajaran keterampilan berbicara. *Didaktika: Jurnal Kependidikan*, 9(4), 411-422.
- HarperCollins College Publishers.
- Haryadi dan Zamzani. (2000). *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.
- Hasanah, S. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Inovatif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(2), 78- 89.
- Herlina, V. (2019). *Panduan praktis mengolah data kuesioner menggunakan SPSS*. Elex Media Komputindo.
- Hernita, & Dharma, S. (2023). *Model Pembelajaran RADEC dalam Meningkatkan Keterlibatan Aktif Siswa*. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 18(2), 120-130.
- Hidayati, A. F. (2018). Peningkatan keterampilan berbicara melalui pendekatan komunikatif kelas V Sekolah dasar Padurenan II di Bekasi tahun pelajaran 2016/2017. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 5(2), 83-95.
- Hidayati, A. F., Kondongan A. M., & Andhira, D. A. (2024). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Model Pembelajaran Listen-Read-Discuss (LRD) Siswa Kelas IV Batuputih Kabupaten Kolaka Utara. *Jurnal Nakula: Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Ilmu Sosial*, 2(5).
- Hidayati, N. A. (2021). Penerapan Model Pembelajaran PBL untuk Meningkatkan

- Hasil Belajar Mata Kuliah Keterampilan Berbicara. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 5(1), 322-335.
- Hikmah, S. N. A. (2021). Problematika pencapaian kompetensi keterampilan berbicara siswa dalam pembelajaran bahasa Indonesia. *Jurnal Peneroka: Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 1(1), 220-227.
- Hockett, C. F. (1958). *A Course in Modern Linguistics*. New York: Macmillan.
- Hurlock, E. B. (1978). *Perkembangan anak*. Jakarta: Erlangga.
- Hutapea, R., & Saddia, N. (2024). Prinsip Konstruktivisme dalam Model Pembelajaran RADEC. *Jurnal Kajian Pendidikan*, 19(1), 45-57.
- Ilham, M., & Wijati, I. A. (2020). *Keterampilan berbicara: Pengantar keterampilan berbahasa*. Lembaga Academic & Research Institute.
- Indrapangastuti, D. (2023). *Berpikir kritis melalui problem based learning (teori dan implementasi)*. CV Pajang Putra Wijaya.
- Indrawati, S. (2021). Metode Efektif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 14(3), 112-125.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2008). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2015). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Iwanda, C. N. S., & Malika, H. N. (2022). *RADEC sebagai Inovasi Model Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pasca Pandemi Covid-19 di Sekolah dasar*.
- Jakobson, R. (1960). *Closing Statement: Linguistics and Poetics*. Dalam T. A. Sebeok (Ed.), *Style in Language* (hlm. 350–377). Cambridge, MA: MIT Press.
- Kamus versi online atau daring: Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). (2024, 1 September). Diakses dari <https://kbbi.web.id/terampil>.
- Kangas, T. (2000). *Language and Education in Multilingual Settings*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Kaswan. (2010). *Language Across the Curriculum: Konsep dan Implementasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar*. Bandung: Alfabeta.
- Kemendikbud. (2016). *Gerakan Literasi Sekolah (GLS)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kemendikbud. (2017). *Penguatan Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2024). Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah.
- Khair. (2018). Prinsip-Prinsip Pembelajaran Bahasa Indonesia: Pendekatan Kontekstual dan Fungsional. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 10(2), 75-88.
- Kirana, R., Wulandari, S., & Putri, A. (2015). Pengembangan Apresiasi Drama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10(2), 120-130.
- Kridalaksana, H. (1985). *Tata bahasa deskriptif bahasa Indonesia: Sintaksis*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kurniawan, D. T., Abidin, Y., Yuniarti, Y., Sukardi, R. R., & Dewi, D. A. (2023). Pengembangan Media Dan Bahan Ajar Digital Jenjang Sekolah dasar

- Untuk Pemerolehan Literasi Dasar Anak Anak Indonesia Non Dokumen di Malaysia. *Jurnal Perseda: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah dasar*, 6(3), 224-230.
- Kurniawati, W., Supandi, S., & Aini, A. N. (2020). Efektivitas model pembelajaran Problem Based Learning (PBL) dan model pembelajaran Pair Check terhadap kemampuan berpikir kritis matematis siswa kelas VII. *Imajiner: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*, 2(5), 428–438.
- Kusmarwanti, D. (2019). *Karakteristik Apresiasi Drama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Surabaya: Pustaka Pelajar.
- Kusumaningpuri, A. R., & Fauziati, E. (2021). Model Pembelajaran RADEC dalam Perspektif Filsafat Konstruktivisme Vygotsky. *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar*, 3(2), 103–111.
- Larosa, A. S., & Iskandar, R. (2021). Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Melalui Pantun di Sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3723-3737.
- Madyawati, L. 2016. *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Magdalena, I., Ulfi, N., & Awaliah, S. (2021). Analisis Pentingnya Keterampilan Berbahasa Pada Siswa Kelas IV di Sekolah dasar Negeri Gondrong 2. *Jurnal Edukasi dan Sains*, 3(2).
- Mailida, dkk. (2023). Peran Bahasa Indonesia sebagai Modal Dasar Literasi di Sekolah dasar. *Jurnal Literasi dan Pendidikan*, 8(2), 120-134.
- Maros, T. (2023). Pengaruh Metode Bermain Peran terhadap Partisipasi dan Kerjasama Siswa dalam Pembelajaran Drama. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 19(2), 110-120.
- Mayrita, H., Yanti, N., Novita, D., Anjani, D., & Andriani, M. (2023). Melatih keterampilan berbicara siswa Sekolah dasar Negeri 20 Rantau Bayur melalui kegiatan mendongeng. *Jurnal Abdi Masyarakat (JAMAS)*, 1(2), 176–180.
- Moeliono, A. M. (1988). *Bahasa Indonesia dan Pembinaan Bangsa*. Jakarta: Gramedia.
- Mohzana, M. (2024). *Statistik Dasar*. Yayasan Cendekia Mulia Mandiri
- Moleong, L. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Moody, J. (1971). *Drama and Education: Stages of Teaching Drama*. New York: Harper & Row.
- Mulyadi. (2023). *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar: Prinsip dan Pendekatan*. Bandung: Pustaka Pendidikan.
- Mulyati, R. (2018). *Pelatihan Berbasis Genre untuk Guru Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Edukasi.
- Nasution, H. F. (2016). Instrumen penelitian dan urgensinya dalam penelitian kuantitatif. *Al-Masharif: Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Keislaman*, 4(1), 59- 75.
- Novita, I., & Fatimah, V, S. (2019). Pengaruh Bahasa Daerah dan Gaul Terhadap Guru dan Siswa dalam Kegiatan Belajar Mengajar. *Prosiding Seminar*
- Nurbaeti, N. (2022). Penerapan Metode Bercerita dalam Meningkatkan Literasi Anak Terhadap Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Tahsinia*, 3(2), 98–106.
- Nurhadi. (2004). *Faktor-faktor Penyebab Rendahnya Minat Baca Siswa*. Yogyakarta: Penerbit Pendidikan.
- Nurhayati. (2021). *Perkembangan Kemampuan Berbahasa dan Potensi Diri*

- Anak. Yogyakarta: Penerbit Ilmu Pendidikan.
- Nurkamto, A. (2010). *Kompetensi Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar*. Semarang: Universitas Negeri Semarang Press.
- Nurseptiani, K., & Maryani, N. (2019). Nurseptiani, K., & Maryani, N. (2019). Model Pembelajaran RADEC dan Model Pembelajaran Konvensional. *Madrosatuna: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 2(2), 13–19.
- Oktavia, M., Prasarty, A. T., Isroyati. Dkk. (2019) Uji Normalitas Gain Untuk Pemantapan dan Modul Dengan One Group Pre and Post Test. *Simposium Nasional Ilmiah dengan Tema: (Peningkatan Kualitas Publikasi Ilmiah*.
- Nurulita, S. (2015). Pembelajaran Apresiasi Drama di Sekolah Dasar: Pendekatan Interaktif melalui Pementasan dan Bermain Peran. *Jurnal Pendidikan Seni*, 7(2), 89-98.
- Oktaviani, L. (2018). Tentang Faktor Yang Mempengaruhi Kemampuan Berbicara Mahasiswa Jurusan Bahasa Inggris di Universitas Muhammadiyah. *Semnas. Unikama. Ac. Id, November*.
- Oktaviani, R. (2021). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Apresiasi Sastra Anak*. Yogyakarta: Penerbit Ilmu Bahasa.
- Pahrul, Y. (2020). *Dasar-dasar Kurikulum AUD*.
- Parmin & Peniati. E. 2012. Development of Course Module Learning Strategy of Teaching Science Based on Science Result of Science. *Indonesian Science Education Journal*, 1(1), 2339-1286.
- Permendikbud No. 23 Tahun 2016 tentang Penilaian oleh Pendidik. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Permendikbud No. 37 Tahun 2018 tentang Kurikulum Sekolah dasar. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Piaget, J. (1952). *The Origins of Intelligence in Children*. New York: International Universities Press.
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., & Hidayah, Y. (2019). RADEC Learning Model (Read-Answer-Discuss-Explain And Create): The Importance of Building Critical Thinking Skills In Indonesian Context. *International Journal for Educational and Vocational Studies*, 1(2), 109–115.
- Priyatni, E. (2017). Tantangan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Digital. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 14(3), 150-162.
- Purinita, K. (2021). Analisis Model Bisnis Dengan Pendekatan Business Model Canvas (BMC) dan Penetapan Strategi Pada UMKM di Industri Pariwisata (Studi Pada Alam Batik, Kecamatan Sukorejo, Kabupaten Pasuruan). *(Doctoral dissertation, Universitas Brawijaya)*.
- Purwanto, N. (2010). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Purwati, D. (2020). *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Potensi*
- Purwati, E. (2020). *Pengembangan Keterampilan Berbahasa*. Yogyakarta: Penerbit Pendidikan.
- Putri, N. (2019). *Model Pembelajaran Apresiasi Drama di Sekolah dasar*. Jurnal Pendidikan Seni, 12(1), 55-65.
- Raffy, F. A., Romdanih, R., & Harmayanthi, V. Y. (2019, December). Improving Students' Speaking Skill through Drama Technique. *In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Stkip Kusuma Negara*.
- Rahman, A. (2018). *Peran Sastra Indonesia dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik*. Yogyakarta: Penerbit Pendidikan.
- Rohmadi, D. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia yang*

- Kontekstual*. Malang: Pustaka Pelajar.
- Rohmawatiningsih, W., Rachman, I., & Yayoi, K. (2021). The implementation of RADEC learning model in thematic learning to increase the concept understanding of electrical phenomenon. *Momentum: Physics Education Journal*, 121–131.
- Sahara, S. (2009). *Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: FITK.
- Sangadji, E. M., & Sopiah., (2010). *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta.
- Santika, R., & Sudiana, I. (2023). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Pengembangan Pendidikan Karakter di Sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 16(1), 45-60.
- Santosa, A. (2017). Model pembelajaran RADEC sebagai strategi efektif dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 5(2), 89–97.
- Santoso, B. (2013). *Lingkungan Pembelajaran yang Kondusif di Sekolah dasar*. Surabaya: Pustaka Edukasi.
- Santoso, D. (2004). *Bahasa dalam Perspektif Komunikasi*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Sapir, E. (1964). *Conceptual Categories in Primitive Language*. Dalam Dell Hymes (ed.) *Language in Culture and Society*. New York: Harper & Row.
- Sardiman, A. M. (1996). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Penerbit Rajawali Pers. Jakarta.
- Shanie, A., & Fadhilah, C. N. (2021). Meningkatkan Kemampuan Bicara Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Menggunakan Media Wayang Modern Karakter Animasi Lucu. *Journal of Early Childhood and Character Education*, 1(1), 01-18.
- Snow, C. E. (2010). *Language Development and Literacy Acquisition in Early Childhood*. New York: Guilford Press.
- Solhan, T. W., dkk. (2007). *Pendidikan Bahasa Indonesia di Sekolah dasar*.
- Sopandi, A., dkk. (2021). Pembelajaran Berpusat pada Siswa dengan Model RADEC. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 15(3), 200-215.
- Sopandi, A., Handayani, R., & Rekan. (2019). *Model Pembelajaran RADEC: Pendekatan Berbasis Keterampilan Abad 21*. Bandung: Pustaka Pendidikan.
- Sopandi, W., Pratama, Y. A., & Handayani, H. (2019). Sosialisasi dan Workshop Implementasi Model Pembelajaran RADEC Bagi Guru-Guru Pendidikan Dasar dan Menengah. *Pedagogia: Jurnal Pendidikan*, 8(1), 19–34.
- Subhayani. (2017). *Keterampilan Berbicara*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Sugiarto, B. R., & Hasanudin, C. (2023). Pemanfaatan Aplikasi YouTube untuk Menumbuhkan Keterampilan Berbicara pada Anak Berkebutuhan Khusus. *Jubah Raja: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 2(1), 105-117.
- Sugiarto, F. (2023). Pengembangan Instrumen Penilaian HOTS Berbasis Literasi Geografi untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMP Insan Cendekia Al Mujtaba Tahun Pelajaran 2022/2023. (Materi: Maritim dan Agrikultur Indonesia). (*Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)*).
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (hal. 110-111). Bandung: Alfabeta.

- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Jakarta: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhartono. (2005). *Pengembangan Keterampilan Bicara Anak Usia Dini*. Jakarta: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Sukardi, R. R., Sopandi, W., & Riandi, R. (2021). Repackaging RADEC learning model into the online mode in science class. *Journal of Physics: Conference Series*, 1806 (012141), 1–7.
- Sukardi. (2015). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*.
- Sukasih, N. (2022). Apresiasi Drama dalam Pendidikan Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 17(1), 45-56.
- Sukasih, S. (2022). *Teori dan apresiasi sastra di sekolah dasar*. Ideas Publishing.
- Suprijono, A. (2013). *Cooperative learning: Teori dan aplikasi PAIKEM*.
- Sulistyo, E. (2011). *Budaya Literasi di Kalangan Siswa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nasional.
- Suparlan. (2012). *Pengintegrasian Komponen Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suparlan. (2020). *Pengembangan Keterampilan Berbahasa di Sekolah dasar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Suparno, & Yunus, M. (2008). *Peran Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Suradinata, N. I., & Maharani, E. A. (2020). Pengaruh bercerita berbantuan media boneka tangan terhadap kemampuan berbicara anak. *Journal of Education Research*, 1(1), 28-37.
- Suryabrata & Sumadi. (2008). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Susanto, A. (2011). *Perkembangan Anak Usia Dini: pengantar dalam berbagai aspeknya*. Kencana.
- Susanto, A. (2015). *Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar Dalam Berbagai Aspeknya*. Jakarta: Kencana.
- Suyadi, & Nursanti, E. (2014). Integrasi materi drama dalam pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan berbicara dan kemampuan berpikir kritis siswa. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 20(3), 233–245.
- Suyanto. (2007). *Karakteristik Peserta Didik Sekolah dasar dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Malang: Universitas Negeri Malang Press.
- Suyatno. (2019). Pemanfaatan Teknologi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 7(2), 45-56.
- Tambunan, P. (2018). Pembelajaran keterampilan berbicara di sekolah dasar. *Jurnal Curere*, 2(1).
- Tarigan, (1989). *Metode Pengajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, (1990). *Materi Pokok Pendidikan bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Tarigan, (2005). *Pendidikan Keterampilan Berbahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tarigan, (2008). *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.

- Bandung: Angkasa.
- Tarigan, (2021). *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Sukasih, (2022). Apresiasi Drama: Estetika dan Pesan Moral. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 17(1), 57-65.
- Trimahesri, I., & Hardini, A. T. A. (2019). Peningkatan kemampuan berpikir kritis dan hasil belajar pada mata pelajaran matematika menggunakan model realistic mathematics. *Thinking Skills and Creativity Journal*, 2(2), 111-120.
- Uno, H. B. (2010). *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Utami, S. (2021). Drama sebagai metode pembelajaran efektif dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Seni*, 9(1), 45-53.
- Uzer, Y. (2021). Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa Sekolah dasar Negeri 97 Palembang. *PERNIK*, 4(1), 78-89.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Wahyuni, S. (2013). Hubungan Antara Kepercayaan Diri Dengan Kecemasan Berbicara di Depan Umum Pada Mahasiswa Psikologi. *Psikoborneo*, 1(4), 220-227.
- Waluyo, S. (2002). *Apresiasi Drama dan Keterlibatan Emosional*. Surabaya: Pustaka Pelajar.
- Waluyo, S. (2003). *Tingkat-Tingkat Apresiasi Drama dan Implikasinya dalam Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Pendidikan.
- Whorf, B. L. (1956). *Language, Thought, and Reality: Selected Writings of Benjamin Lee Whorf*. Edited by J. B. Carroll. Cambridge, MA: MIT Press.
- Wijaya, E. Y., Sudjimat, D. A., & Nyoto, A. (2016). Transformasi pendidikan abad 21 sebagai tuntutan pengembangan sumber daya manusia di era global. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Matematika* (Vol. 1, No. 26, pp. 263-278).
- Wulandari, dkk. (2024). Komponen Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 20(1), 55-70.
- Yosia, D., & Palullungan, M. (2023). Pendekatan Humanistik dan Progresif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Kajian Pendidikan*, 15(1), 34-49.
- Yulianti, D., & Sumarwati, E. (2019). Ketidakseimbangan Waktu dan Materi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 10(1), 67-75.
- Yulianty, L. T., Martono, & Piyadi, T. (2014). Peningkatan keterampilan berbicara melalui dialog pementasan drama menggunakan teknik Somatis Auditori Visual Intelektual (SAVI) di SMA Santun Untan. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 3(12), 113-123.
- Zainatuddar. (2015). Teaching speaking in English by using the picture series technique. *English Education Journal (EEJ)*, 6(4), 443-456.
- Zein, R., & Puspita, V. (2021). Efektivitas Pengembangan Model Bercerita Terpadu Terhadap Kemampuan Berbahasa Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 2168-2178.
- Zulela, (2012). *Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.