

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAN

ABSTRAK

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GRAFIK	vii
DAFTAR GAMBAR	viii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
1. Tujuan penelitian	4
2. Kegunaan Penelitian	4

BAB II KETERAMPILAN ORIGAMI TERHADAP MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK *LOW VISION*

A. Hakekat Tunanetra	6
1. Konsep Dasar Tunanetra	6
2. <i>Low Vision</i>	7
3. Ciri-ciri <i>Low Vision</i>	8
4. Klasifikasi <i>Low Vision</i>	8
B. Perkembangan Motorik Halus	10
1. Perkembangan Motorik Halus	10

2. Perkembangan Motorik Halus Anak <i>Low Vision</i>	13
C. Media Keterampilan Origami.....	15
1. Teknik-teknik Dalam Origami	16
2. Tujuan dan Manfaat Keterampilan Origami	17
D. Kerangka Berpikir	17
E. Hipotesis	18

BAB III METODE PENELITIAN

A. Variabel Penelitian	19
1. Variabel Bebas	19
2. Variabel Terikat	20
B. Metode Penelitian	22
C. Subjek Penelitian	23
1. Subjek Penelitian	23
2. Lokasi Penelitian	24
D. Teknik Pengumpulan Data	24
E. Instrument Penelitian	25
F. Uji Coba Instrumen	29
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	30
H. Persiapan dan Pelaksanaan Penelitian	31
1. Persiapan Penelitian	31
2. Pelaksanaan Penelitian	31

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	33
B. Pembahasan	39

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	41
B. Saran	41

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN****RIWAYAT HIDUP****DAFTAR TABEL****Table**

2.1	Klasifikasi Sisa Penglihatan Berdasarkan Tingkat Tingkah Laku Visual <i>(Visual Performance)</i>	9
2.2	Tingkat Ketunanetraan Berdasarkan Ketajaman Penglihatan	9
3.1	Kisi – kisi Instrumen Motorik Halus	26
3.2	Butir-butir Instrumen Motorik Halus	27
4.1	Perkembangan Motorik Halus pada Jemari Tangan Subjek D.A	33

DAFTAR GRAFIK

Grafik

3.1	Prosedure Dasar Desain A1 – B – A2	23
4.1	Perkembangan Kemampuan Motorik Aspek Kelenturan dan Aspek Kekuatan Otot Jemari Tangan pada Fase <i>Baseline-1</i> (A-1)....	34
4.2	<i>Mean Level</i> Aspek Kelenturan dan Aspek Kekuatan Otot Jemari Tangan pada Fase <i>Baseline-1</i> (A-1).....	34
4.3	Perkembangan Kemampuan Motorik Aspek Kelenturan dan Aspek Kekuatan Otot Jemari Tangan pada Fase Intervensi (B)	35
4.4	<i>Mean Level</i> Aspek Kelenturan dan Aspek Kekuatan Otot Jemari Tangan pada Fase Intervensi (B)	36
4.5	Perkembangan Kemampuan Motorik Aspek Kelenturan dan Aspek Kekuatan Otot Jemari Tangan pada Fase <i>Baseline-2</i> (A-2)	37
4.6	<i>Mean Level</i> Aspek Kelenturan dan Aspek Kekuatan Otot Jemari Tangan pada Fase <i>Baseline-2</i> (A-2)	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar

3.1 Lipatan Dasar Origami	20
---------------------------------	----