BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (*Reseach* and *Development*) yang bertujuan untuk merancang media interaktif *Star Mission* menggunakan sensor gerak tangan berbasis webcam untuk meningkatkan fokus belajar anak adhd dan digunakan sebagai alat bantu media pembelajaran. Penelitian menggunakan model pengembangan ADDIE.

3.2 Model Pengembangan

Model pengembangan yang digunakan oleh peneliti adalah ADDIE, yang terdiri dari lima tahap utama: *Analysis*, *Design*, *Development*, *Implementation*, dan *Evaluation*. Model ini dikembangkan untuk membangun pembelajaran berbasis kinerja yang diaplikasikan dalam media pembelajaran yang berpusat pada siswa (Afifah dkk., 2022).

1. Analysis (Analisis)

Tahap ini merupakan proses mengetahui apa yang perlu dipelajari oleh peserta didik, kegiatannya meliputi penilaian kebutuhan, mengindentifikasi masalah atau kesenjangan dalam pembelajaran, dan menganalisis tugas-tugas yang perlu dikuasai. Dari tahap ini didapatkan profil peserta didik, kebutuhan yang harus dipenuhi, serta uraian tugas yang sesuai dengan kebutuhan tersebut (Adeleke dkk., 2024).

2. *Design* (Perancangan)

Tahap *design* penyusunan berbagai elemen penting seperti gambaran umum (*overview*), alur permainan (*gameplay*), tampilan antarmuka (*user interface*), logika permainan (*game logic*), mekanisme permainan (*mechanics*) (Wibowo & Felnando, 2022).

3. *Development* (Pengembangan)

15

Pengembangan media interaktif pada tahap ini dilakukan dengan menggunakan pictoblox, sebuah platform visual berbasis blok yang memudahkan pembuatan media interaktif tanpa perlu menulis kode secara manual

4. *Implementation* (Implementasi)

Di tahap ini media interaktif *Star Mission* yang sudah dibangun dieksekusi dan diuji kepada siswa untuk memperoleh umpan balik dan melakukan evaluasi terhadap efektivitasnya.

5. Evaluation

Langkah terakhir adalah memberi nilai pada *output penelitian* yaitu media interaktif *Star Mission* akan divalidasi oleh ahli media, ahli materi, serta psikolog anak.

3.3 Populasi dan sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah siswa di SD Prima, SD Cibiru 9, dan SD Labarotarium UPI anak terdiagnosa ADHD di Kota Bandung, Berdasarkan penelitian dari Muya dkk ditemukan 2,7% anak ADHD di provinsi Jawa Barat khususnya di Kota Bandung (Sadida dkk., 2024). Sampel dalam penelitian ini diambil dengan teknik *purposive sampling*, yakni pemilihan subjek berdasarkan kriteria tertentu dan relevan dengan penelitian. Kriteria sampel yang digunakan adalah

- 1. Siswa terdiagnosa ADHD.
- 2. Duduk di kelas 2 Sekolah Dasar.
- 3. Mengikuti program pembelajaran di Sekolah Dasar.
- 4. Orang tua atau wali siswa memberikan izin untuk berpartisipasi dalam penelitian.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

1. Wawancara

Wawancara dilakukan kepada orang tua, guru, atau terapis untuk menggali informasi tambahan mengenai kondisi anak ADHD sebelum menggunakan media interaktif.

2. Angket

Angket respon diberikan kepada orang tua dan pendidik saat siswa menggunakan media interaktif *Star Mission*.

3. Observasi

Observasi di lapangan mencakup kegiatan melihat dan mendengarkan, mengamati dan mewawancarai (Patton, 1978) siswa ADHD.

4. Dokumentasi

Pengumpulan data yang dilakukan dengan mengimpun dan menganalisis dokumen, baik yang bersifat tertulis, visual, maupun digital, yang berkaitam dengan topik penelitian.

3.5 Instrumen penelitian

Berikut adalah instrumen yang digunakan saat pelaksanaan penelitian

3.5.1 Lembar Validasi Ahli Materi

Ditunjukkan kepada ahli materi, Penilaian diukur dengan skala 1-5 dengan keterangan 1 (tidak valid), 2 (kurang valid), 3 (cukup valid), 4 (valid), 5 (sangat valid). Adapun variabel-variabel yang dinilai mencakup kelayakan isi (materi), Bahasa, dan penyajian (Wilantara & Kartolo, 2022). Tujuan validasi materi adalah untuk memvalidasi konten materi sebelum diuji coba, dan akan digunakan untuk merevisi produk (Andayani & Jakob, 2024). Aspek penilaian pada ahli materi ini mengacu pada Rahayu (2023) yang telah disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan media pembelajaran yang dikembangkan, adapun aspek penilaian dari validasi materi dapat dilihat pada Tabel 3.1 Validasi Ahli Materi berikut.

Tabel 3. 1 Validasi Ahli Materi

| No | Indikator | Pernyataan — | Skor Validasi | | | | | |
|-----|-----------|--------------|---------------|---|---|---|---|--|
| 140 | Hidikatoi | т стпуацаан | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |

| | T | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|----------|---|
| 1 | | Aspek Penilaian Materi | | | |
| | Kelengkapan Materi | Materi dalam media interaktif Star Mission sesuai dengan Kompetensi Inti Pembelajaran | | | |
| | | Materi dalam media interaktif Star Mission sesuai dengan Kompentensi Dasar | | | |
| | Kesesuaian Tujuan Pembelajaran | Materi dalam media interaktif Star Mission sesuai dengan indikator | | | |
| | Keluasan Materi | Kedalaman materi yang disajikan dalam media interaktif Star Mission dapat menjadi bekal untuk mendukung pemahaman pada materi selanjutnya | | | |
| | | Tingkat kesulitan materi sesuai dengan kemampuan anak adhd | | | |
| | Keakuratan Materi | Materi dalam media interaktif Star Mission jelas dan mudah dipahami | | | |
| | | Materi dalam media interaktif Star Mission dapat dipertanggung jawabkan | | | |
| | Materi dan media relevan | Media interaktif Star Mission berperan dalam memberikan pengetahuan pendidikan pada anak ADHD | | | |
| | | Materi sesuai dengan jenjang kelas (usia) anak | | | |
| | | Materi sesuai dengan perkembangan ilmu dan teknologi | | | |
| 2 | Aspo | ek Penilaian Penggunaan Bahasa | 1 | <u> </u> | I |

| | Penggunaan Kaidah Bahasa | Bahasa yang digunakan dalam media interaktif <i>Star Mission</i> mudah dipahami dan sederhana | | | | | |
|---|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | Bahasa yang digunakan dalam media interaktif <i>Star Mission</i> tidak mengandung makna ganda atau ambigu | | | | | |
| 3 | Aspek Penilaian Penyajian | | | | | | |
| | Kemenarikan materi yang dikemas | Materi yang digunakan dalam media interaktif Star Mission menarik | | | | | |
| | | Media interaktif Star Mission memuat pengetahuan yang menarik dalam kehidupan sehari-hari | | | | | |
| | Kesesuaian materi dengan ilustrasi | Gambar yang digunakan sesuai dengan materi yang dibahas | | | | | |
| | | Tata letak dan warna sesuai dengan karakteristik anak ADHD | | | | | |
| | | Gambar yang digunakan sesuai dengan kehidupan sehari-hari anak | | | | | |

3.5.2 Lembar Validasi Ahli Media

Ditunjukkan kepada ahli media, Penilaian diukur dengan skala 1-5 dengan keterangan 1 (tidak valid), 2 (kurang valid), 3 (cukup valid), 4 (valid), 5 (sangat valid). Adapun variabel-variabel yang dinilai mencakup aspek desain media, penggunaan media, serta aspek perangkat lunak. Aspek penilaian pada ahli media ini mengacu pada Rahayu (2023) dan Dewi (2020) yang telah disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan media interaktif yang dirancang, adapun aspek penilaian ahli media dapat dilihat pada Tabel 3.2 Validasi Media berikut.

Tabel 3. 2 Validasi Media

| No | Indikator | Pernyataan | Skor Respon | | | | | |
|-----|-----------------------------|-----------------------------------|-------------|---|----------|---|---|--|
| 110 | indikatoi | 1 et nyataan | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1 | A | spek Penilaian Desain Media | | | | | | |
| | Kemenarikan media | Tampilan media interaktif Star | | | | | | |
| | | Mission menarik untuk | | | | | | |
| | | dijadikan media pembelajaran | | | | | | |
| | | Tampilan media interaktif Star | | | | | | |
| | | Mission menarik perhatian | | | | | | |
| | | sasaran untuk bermain dan | | | | | | |
| | | belajar | | | | | | |
| | Kombinasi warna dan gambar | Tampilan warna dalam media | | | | | | |
| | pada media | interaktif Star Mission tidak | | | | | | |
| | | menganggu konsentrasi anak | | | | | | |
| | | sasaran | | | | | | |
| | | Tampilan gambar ilustrasi | | | | | | |
| | | dalam media interaktif Star | | | | | | |
| | | Mission menarik | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | Navigasi dalam penggunaan | Disertai tombol | | | | | | |
| | media | petunjuk/navigasi yang | | | | | | |
| | | memungkinkan siswa belajar | | | | | | |
| | | mandiri | | | | | | |
| | Audio | Suara jelas, narasi sesuai dengan | | | | | | |
| | | teks yang sedang disajikan | | | | | | |
| 2 | Aspe | ek Penilaian Penggunaan Media | <u> </u> | | <u> </u> | | | |
| | Kesesuaian media dengan | Media interaktif Star Mission | | | | | | |
| | karakteristik peserta didik | sesuai dengan karakteristik | | | | | | |
| | | sasaran | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | Kejelasan pesan yang | 1 | | | | | |
| | | disampaikan melalui Media | | | | | | |
| | | interaktif Star Mission sudah | | | | | | |
| | | sesuai | | | | | | |

| | | Bahasa yang digunakan dalam | | | |
|---|-----------------------------|----------------------------------|---|--|--|
| | | Media interaktif Star Mission | | | |
| | | sederhana dan mudah dipahami | | | |
| 3 | | Aspek Perangkat Lunak | • | | |
| | Maintainable (pemeliharaan) | Tidak memerlukan perawatan | | | |
| | | khusus, perawatan tidak | | | |
| | | membutuhkan biaya tinggi, | | | |
| | | perawatan tidak perlu tenaga | | | |
| | | ahli | | | |
| | Useable (mudah digunakan | Media interaktif mudah | | | |
| | dan sederhana) | dioperasikan, tidak perlu tenaga | | | |
| | | ahli dalam pengoperasiannya | | | |
| | Compatible | Hardware dan software mudah | | | |
| | | didapat | | | |
| | Operasional media | Tersedia petunjuk penggunaan | | | |
| | pembelajaran | media | | | |
| | Reusable | Media interaktif dapat | | | |
| | | dikembangkan kembali untuk | | | |
| | | pengembangan media | | | |
| | | pembelajaran lain | | | |

3.5.3 Lembar Validasi Psikolog

Untuk menilai kelayakan media interaktif *Star Mission* bagi anak dengan *Attention Deficit Hyperactivity Disorder* (ADHD), dilakukan validasi oleh ahli (psikolog anak) menggunakan lembar penilaian yang telah disusun berdasarkan 6 aspek *gamification logic game* (Putra dkk., 2018) untuk anak ADHD yaitu:

1. Brain

Otak dalam permainan logika sangat penting karena dapat mempengaruhi IQ dan EQ pada anak, terutama anak dengan ADHD.

2. Think

Berfikir akan meningkatkan kemampuan belajar, lebih baik lagi jika proses pembelajaran disertai permainan.

3. Body

Tubuh merupakan bagian paling krusial dalam permainan. melalui gerakan tubuh, anak secara tidak langsung melakukan aktivitas fisik, sehingga memungkinkan otak dan tubuh bergerak secara simultan.

4. Move

Gerakan dalam sebuah permainan tidak kalah penting dari gerakan fisik. Melalui aktivitas yang melibatkan perubahan dan interaksi, anak dapat melatif kerja pikiran dan tubuh secara bersamaan, sehingga selama permainan berlangsung anak tidak diam secara pasif.

5. Sport

Permainan dalam bentuk olahraga umumnya dipilih oleh anak yang menyukai beraktivitas di luar ruangan, melalui permainan ini pemain dapat merasakan gerakan dan kerja tubuh layaknya olahraga asli.

6. Logic

Pembelajaran berbasis logika sering kali cenderung dihindari, namun metode pembelajaran berbasis permainan dapat membuat belajar lebih menyenangkan. Dengan begitu materi dapat disampaikan dengan baik, dan tujuan pembelajaran tercapai secara efektif. Berikut adalah tabel penilaian validasi dengan mengecualikan sport, hal tersebut dikarenakan media interaktif *Star Mission* menggunakan koordinasi sederhana *body* dan *move* sehingga tidak diperlukan.

Adapun aspek penilaian validasi psikolog anak dapat dilihat pada Tabel 3.3 Validasi Psikolog Anak sebagai beikut

 No
 Aspek yang Dinilai
 Pernyataan
 Skor Respon

 1
 2
 3
 4
 5

 1
 Brain
 Seberapa berpengaruh Media Interaktif Star Mission mempengaruhi IQ anak ADHD
 Image: Colombia Seberapa berpengaruh Media Interaktif Star Mission dapat mempengaruhi EQ anak ADHD

Tabel 3. 3 Validasi Psikolog Anak

| 2 | Think | Seberapa berpengaruh Media Interaktif Star | | | |
|---|-------|--|--|--|--|
| | | Mission dapat meningkatkan kemampuan | | | |
| | | belajar | | | |
| | | Seberapa berpengaruh Media Interaktif Star | | | |
| | | Mission dapat membantu proses | | | |
| | | pembelajaran | | | |
| 3 | Body | Seberapa berpengaruh anak akan secara | | | |
| | | tidak langsung melakukan aktivitas fisik, | | | |
| | | sehingga memungkinkan otak dan tubuh | | | |
| | | bergerak secara simultan | | | |
| 4 | Move | Seberapa berpengaruh anak tidak diam | | | |
| | | pasif saat menggunakan media interaksi | | | |
| | | Star Mission | | | |
| 5 | Logic | Seberapa berpengaruh Media Interaktif Star | | | |
| | | Mission dapat membuat pembelajaran lebih | | | |
| | | menyenangkan | | | |
| | | Seberapa berpengaruh media interaktif Star | | | |
| | | Mission dapat membuat tujuan | | | |
| | | pembelajaran tercapai secara efektif | | | |

3.5.4 Alat Ukur Pengetahuan Anak saat Menggunakan Media

Alat ukur pengetahuan ini mengacu pada Rahayu (2023) yang kemudian disesuaikan oleh penulis dengan konteks dan kebutuhan media interaktif yang dirancang, adapun indikator-indikator pengetahuan anak dapat dilihat pada table 3.4 Alat Ukur Pengetahuan Anak saat Menggunakan Media berikut.

Tabel 3. 4 Alat Ukur Pengetahuan Anak saat Menggunakan Media

| No | Indikator | Sub Indikator | Deskripsi | Skor | ✓ |
|----|--------------|----------------|----------------------------|------|---|
| 1 | Pilah Sampah | Memilah sampah | Pemain hanya dapat | | |
| | | organik | memasukan 1 sampah organik | 1 | |
| | | | ke tong | | |
| | | | Pemain hanya dapat | | |
| | | | memasukan 2 sampah | 2 | |
| | | | organik ke tong | | |

| | | | Pemain hanya dapat | | |
|---|--------------|----------------|--------------------------------------|---|--|
| | | | memasukan 3 sampah organik | 3 | |
| | | | ke tong | | |
| | | | Pemain dapat memasukan >3 | | |
| | | | sampah organik ke tong | 4 | |
| | | Memilah sampah | Pemain hanya dapat | | |
| | | Anorganik | memasukan 1 sampah | 1 | |
| | | Anorganik | anorganik ke tong | 1 | |
| | | | Pemain hanya dapat | | |
| | | | memasukan 2 sampah | 2 | |
| | | | anorganik ke tong | 2 | |
| | | | Pemain hanya dapat | | |
| | | | , , | 2 | |
| | | | memasukan 3 sampah anorganik ke tong | 3 | |
| | | | | | |
| | | | Pemain dapat memasukan > 3 | 4 | |
| | | Damakan | sampah anorganik ke tong | | |
| | | Pemahaman | Pemain mengenali warna 1 | 1 | |
| | | warna tong | tong dengan benar | | |
| | | sampah | Pemain mengenali semua | 4 | |
| | | | warna tong dan fungsinya | 4 | |
| 2 | Moth Dlogts: | Maniarral 1 | dengan benar | | |
| 2 | MathBlaster | Menjawab soal | Pemain menjawab 0-1 soal | 1 | |
| | | perkalian | dengan benar | | |
| | | | Pemain menjawab 2-4 soal | 2 | |
| | | | dengan benar | | |
| | | | Pemain menjawab 5-7 soal | 3 | |
| | | | dengan benar | | |
| | | | Pemain menjawab 8-10 soal | 4 | |
| | | | dengan benar | | |
| 3 | Cardcak | Menjawab soal | Pemain menjawab 0-1 soal | 1 | |
| | | pecahan | dengan benar | | |
| | | | Pemain menjawab 2 soal | 2 | |
| | | | dengan benar | | |
| | | | Pemain menjawab 3 soal | 3 | |
| | | | dengan benar | | |

| | Pemain menjawab 4-5 soal dengan benar | 4 |
|-------------------------------|---|---|
| Mencocokkan gambar pecahan | Pemain hanya menjawab 0-1 soal dengan benar | 1 |
| dengan simbol | Pemain salah salah 2 kali | 2 |
| pecahan (misal: ½, ½, 1/3) | Pemain mencocokkan semua dengan benar | 4 |
| Mencocokkan | Pemain salah 2 kali | 1 |
| pecahan (misal: | Pemain salah salah 1 kali | 2 |
| ½, ⅓) dengan gambar | Pemain mencocokkan semua dengan benar | 4 |
| Kecepatan menjawab | Jawaban benar tapi lambat (>10 detik) | 1 |
| | Jawaban benar dengan kecepatan sedang (5-10 detik) | 2 |
| | Jawaban benar dengan cepat (<5 detik) | 4 |

3.5.5 Lembar Angket Orangtua dan Pendidik

Ditunjukkan kepada guru dan orangtua, Penilaian diukur dengan skala 1-5 dengan keterangan 1 (tidak baik), 2 (kurang baik), 3 (cukup baik), 4 (baik), 5 (sangat baik), adapun askpek penilaian dapat dilihat pada Tabel 3.5 Angket Orangtua dan Pendidik berikut.

Tabel 3. 5 Angket Orangtua dan Pendidik

| No | Aspek Penilaian | Indikator | Pernyataan | | Sko | r Re | spon | |
|-----|-----------------|-----------------|------------------|---|-----|------|------|---|
| 110 | rispen i chimum | 11141111101 | 1 cr my actuan | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Tampilan media | Kualitas gambar | Gambar dan | | | | | |
| | | dan animasi | animasi yang | | | | | |
| | | | disajikan mudah | | | | | |
| | | | dipahami anak | | | | | |
| | | | Desain tampilan | | | | | |
| | | | media interaktif | | | | | |
| | | | Star Mission | | | | | |

| | Т | | | I I | | 1 | |
|---|---------------|------------------|--------------------|-----|---|---|------|
| | | | menarik untuk | | | | |
| | | | anak | | | | |
| | | Penggunaan huruf | | | Ī | | |
| | | dan gaya bahasa | huruf yang | | | | |
| | | | ditampilkan | | | | |
| | | | mudah dipahami | | | | |
| | | | Bahasa yang | | | | |
| | | | digunakan dalam | | | | |
| | | | media interaktif | | | | |
| | | | Star Mission | | | | |
| | | | mudah dipahami | | | | |
| | | Gameplay | Media Interaktif | | | | |
| | | (mekanisme | Star Mission | | | | |
| | | game) | mudah dipahami | | | | |
| | | Suara | Suara jelas, dan | | | | |
| | | | mudah dipahami | | | | |
| 2 | Manfaat Media | Mempermudah | Media Interaktif | | | | |
| | | proses | Star Mission | | | | |
| | | pembelajaran | mempermudah | | | | |
| | | Mempermudah | proses | | | | |
| | | proses | pembelajaran di | | | | |
| | | pembelajaran | kelas | | | | |
| | Manfaat Media | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | Mempermudah | Media Interaktif | | | | |
| | | proses | Star Mission | | | | |
| | | pembelajaran | bermanfaat dalam | | | | |
| | | Mempermudah | pelajaran | | | | |
| | | proses | lingkungan dan | | | | |
| | | pembelajaran | matematika | | | | |
| 3 | Materi | Kejelasan materi | Materi yang | | | | |
| | | yang disajikan | disajikan pada | | | | |
| | | v | Media Interaktif | | | | |
| | | | Star Mission jelas | | | | |
| | | Kejelasan bahasa | Bahasa yang | | + | | |
| | | , | disajikan pada | | | | |
| | | | | | | | |

| | | | Media Interaktif |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|
| | | | |
| | | | Star Mission jelas |
| 4 | Antusiasme Peserta | Media mudah | Media Interaktif |
| | Didik pada Media | digunakan | Star Mission |
| | | | mudah digunakan |
| | | | anak |
| | | | |
| | | | Media Interaktif |
| | | | Star Mission |
| | | | memudahkan guru |
| | | | dan orang tua |
| | | | dalam belajar |
| | | Menarik minat | Media Interaktif |
| | | peserta didik | Star Mission |
| | | dalam belajar dan | sangat menarik |
| | | menggunakan | Media Interaktif |
| | | media | Star Mission |
| | | | sesuai dengan |
| | | | karakter anak |
| | | Memotivasi | Materi yang |
| | | peserta didik saat | disajikan |
| | | menggunakan | berkaitan dengan |
| | | media | kehidupan sehari- |
| | | | hari |
| | | | Materi dapat |
| | | | menstimulus |
| | | | kegiatan belajar |
| | | | dikelas |
| | | | |

3.6 Teknik Analisis Data

Berikut adalah teknik analisis data yang dilakukan oleh peneliti

3.6.1 Analisis Lembar Validasi dan Angket

Setelah validasi media dan materi dilakukan. Data hasil validasi dihitung untuk mengetahui sejauh mana media memenuhi kriteria kevalidan oleh pada ahli. Skala likert digunakan sebagai instrument penilaian produk yang dikembangkan.

| Analisis kuantitatif | Skor | |
|----------------------|------|--|
| Sangat Valid | 5 | |
| Valid | 4 | |
| Cukup Valid | 3 | |
| Kurang Valid | 2 | |
| Tidak Valid | 1 | |

Sumber: Dewi Fortuna dkk., 2021

Selanjutnya, data penilaian diatas dianalisis melalui perhitungan rumus berikut

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P =Angka persentase

f = Skor yang diperoleh

N = Skor maksimal

Kriteria kevalidan diukur melalui presentase berikut

| Kriteria |
|--------------|
| Sangat valid |
| valid |
| Kurang valid |
| Tidak valid |
| |

Sumber: Akbar, dikutip dalam Dewi Fortuna dkk., 2021

Produk dinyatakan valid apabila memperoleh skor diatas 70,01% yang berarti cukup valid (Dewi Fortuna dkk., 2021)

3.6.2 Analisis Hasil Pre-test dan Post-test

Untuk melihat efektivitas media interaktif *Star Mission*, digunakan rumus normalized gain (N-Gain), dengan rumus

$$N - Gain = \frac{post \ test - pre \ test}{skor \ maksimal - pre \ test}$$

N-Gain digunakan untuk mengukur seberapa besar peningkatan yang dicapai. Hasil dari perhitungan *N*-Gain subjek akan dihitung rata-ratanya untuk menentukan nilai kriterianya (Wiyono dkk., 2022).

| Skor | Kriteria |
|-----------------------|----------|
| Ngain ≥ 0.7 | High |
| $0.7 > Ngain \ge 0.3$ | Medium |
| Ngain < 0.3 | Low |

Sumber: (Wiyono dkk., 2022)

3.6.3 Analisis Alat Ukur Pengetahuan Anak saat Menggunakan Media

Hasil instrument penilaian pengetahuan anak dihitung untuk mengetahui sejauh mana anak memahami media interaktif *Star Mission*.

| Analisis kuantitatif | Skor |
|----------------------|------|
| | |

| Berkembang Sangat | 4 | |
|-------------------|---|--|
| Baik | | |
| Berkembang Sesuai | 3 | |
| Harapan | | |
| Mulai Berkembang | 2 | |
| Belum Berkembang | 1 | |

Sumber: Oktavianingsih & Fazriatin, 2019 dalam

Rahayu dkk., 2023

Selanjutnya, data penilaian diatas dianalisis melalui perhitungan rumus berikut

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

P = Angka persentase

f = Skor yang diperoleh

N = Skor maksimal

| Skor | Kriteria |
|--------|---------------|
| 76-100 | Sangat Tinggi |
| 51-75 | Tinggi |
| 26-50 | Rendah |
| <25 | Rendah |

Sumber : Oktavianingsih & Fazriatin, 2019 dalam Rahayu dkk., 2023

3.6.4 Alat dan Bahan

Adapun alat dan bahan yang digunakan untuk mengerjakan skripsi ini dijabarkan pada Tabel 3.6 Alat dan Bahan berikut.

Tabel 3. 6 Alat dan Bahan

| No | Alat/Bahan | Spesifikasi/Deskripsi | Fungsi |
|----|-----------------------|--|--|
| 1 | Laptop | Processor Intel(R) Core(TM) i7- 7820HQ CPU @ 2.90GHz 2.90 GHz Installed RAM 32,0 GB (31,8 GB | Sebagai perangkat utama untuk menjalankan software |
| | | usable) | desain. |
| 4 | Mouse | Logitech | Membantu navigasi dan presisi saat mendesain. |
| 5 | Pen Tablet (opsional) | Huion | Membuat ilustrasi dengan lebih presisi dan natural. |
| 6 | Webcam | | Perangkat input sensor tangan dan kartu |
| 7 | Microsoft Word | Word 2016 | Membuat dokumen deskripsi, laporan, atau dokumentasi desain. |
| 8 | Pictoblox | | Membuat media interaktif |

3.6.5 Lokasi Pengujian

Pengujian Media Interaktif *Star Mission* dilakukan di 3 sekolah di Bandung-Cimahi, lokasi dijabarkan di Tabel 3.7 Lokasi Pengujian berikut.

Tabel 3. 7 Lokasi Pengujian

| No | Lokasi | Alamat | | | | | | | | | |
|----|---------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | SD PRIMA - Yayasan | Jl. Bobojong, Cipageran, Kec. Cimahi Utara, Kota | | | | | | | | | |
| | Peradaban Mulia | Cimahi, Jawa Barat 40511 | | | | | | | | | |
| 2 | SD Cibiru 9 | No., Jl. Pendidikan No.12, Cibiru Hilir, Kec. Cileunyi, | | | | | | | | | |
| | | Kabupaten Bandung, Jawa Barat 40626 | | | | | | | | | |
| 3 | SD Laboratorium UPI | Jalan Raya Cibiru km.15 Cibiru Wetan, Cibiru | | | | | | | | | |
| | | Hilir, Kec. Cileunyi, Kota | | | | | | | | | |
| | | Bandung, Jawa Barat 40626 | | | | | | | | | |

3.6.6 Jadwal Penelitian

Jadwal penelitian dan kegiatan penelitian yang dilakukan penulis dapat dilihat pada Tabel 3.8 Jadwal Penelitian

Tabel 3. 8 Jadwal Penelitian

| 1 2 3 4 1 1 2 3 4 1 1 2 3 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | No. | Kegiatan | J | Febi 20 | ruar 25 | i | April 2025 | | | | Mei 2025 | | | | J | uni | 202 | 5 | Juli 2025 | | | |
|---|------|---------------------------|--------------|------------|------------|---|------------|---|---|---|----------|---|---|---|---|-----|-----|---|-----------|---|---|---|
| Pencarian Konsep Ide Pengajuan Topik Skripsi Pengajuan Dosen Pembimbing 2 PraProposal Kajian Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Ronsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Mempua ana Mempua ana Membuat Media Interaktif Implementasi Membuat Membuat Membuat Membuat Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 1,00 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Konsep Ide Pengajuan Topik Skripsi Pengajuan Dosen Pembimbing Pengbimbing Pengbimbing Pengbimbing Pengbimbing Pengbimbing Pengbimbing Pengbimbing Pengbimbing Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data Desain Merancang Materi Sketsa Desain G Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 1 | Usulan Judul | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pengajuan Topik Skripsi Pengajuan Dosen Pembimbing Pembimbing PraProposal Kajian Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan Kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Topik Skripsi Pengajuan Dosen Pembimbing PraProposal Kajian Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan Kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pengajuan Dosen Pembimbing 2 PraProposal Kajian Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dosen Pembimbing Pembimbing PraProposal Kajian Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | Pengaiuan | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PraProposal | | Dosen | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kajian Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | \vdash | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Literatur Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Membuat Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 2 | | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pembuatan Proposal Bimbingan Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal Mempelajari Mempelajari Ronsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan Repada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Bimbingan Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Proposal Seminar Proposal Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Seminar Proposal 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 Studi Literatur Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | Seminar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mempelajari Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pustaka Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 3 | | L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mempelajari Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Konsep multimedia interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| interaktif mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | Konsep | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| mempelajari Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Motode 4 Analisis Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pengambilan Data Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Data | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Analisis Data 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 Desain Merancang Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Merancang Materi Sketsa Desain Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 5 | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materi Sketsa Desain 6 Development Membuat Media Interaktif Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 3 | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Desain 6 Development Membuat Media Interaktif 6 Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 Development Membuat Media Interaktif 6 Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | Sketsa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Membuat Media Interaktif 6 Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | Desain | $oxed{\bot}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Media Interaktif 6 Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 6 | | $oxed{oxed}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | , | , | |
| Interaktif 6 Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 Implementasi Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Media Penggunaan kepada anak ADHD Observasi dan | 6 | | T | I | I | I | · | | | I | | | | | | I | 1 | I | I | | | |
| kepada anak ADHD Observasi dan | O | Media | \bot | 1 | | 1 | 1 | | 1 | ı | | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | | | |
| ADHD Observasi dan | | Penggunaan kenada anak | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Observasi dan | | ADHD | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| pengumpulan | | Observasi dan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| data | | pengumpulan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 8 | Analisa Hasil Laporan dan Kesimpulan | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | Pembuatan Laporan | | | | | | | | | | |