

857/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/15/Agustus/2025

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK  
KARYA SENI RELIEF BERBAHAN *CLAY* DALAM MENINGKATKAN  
KECERDASAN VISUAL-SPASIAL**

(Penelitian Kuasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya  
di kelas IV Sekolah Dasar)



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

oleh

Alya Malika Fahdini

2109013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS DAERAH CIBIRU  
2025**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**ALYA MALIKA FAHDINI**

**2109013**

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK  
KARYA SENI RELIEF BERBAHAN *CLAY* DALAM  
MENINGKATKAN KECERDASAN VISUAL SPASIAL**

(Penelitian Kuasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya  
di kelas IV Sekolah Dasar)

**disetujui,**

**Dosen Pembimbing I**



**Dra. Hj. R. Deti Rostika, M.Pd.**  
**NIP. 196104171986032001**

**Dosen Pembimbing II**



**Nurul Hidayah, M.Pd.**  
**NIP. 198907292018032001**

**diketahui,**

**Ketua Program Studi S1 PGSD**



**Dr. Tita Mulyati, M.Pd.**  
**NIP. 198111082008012015**

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS  
PROYEK KARYA SENI RELIEF BERBAHAN *CLAY* DALAM  
MENINGKATKAN KECERDASAN VISUA-SPASIAL**  
(Penelitian Kuasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya  
di kelas IV Sekolah Dasar)

Oleh

Alya Malika Fahdini

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Alya Malika Fahdini 2025  
Universitas Pendidikan Indonesia  
2025

Hak cipta dilindungi undang-undang Skripsi ini tidak boleh diperbanyak  
seluruhnya atau sebagian dengan cetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa  
izin dari penulis

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Efektivitas Model Pembelajaran Berbasis Proyek Karya Seni Relief Berbahan *Clay* dalam Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang diberikan pada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2025  
Yang membuat pernyataan

Alya Malika Fahdini  
NIM. 2109013

## **MOTTO**

*“Strive for progress, not perfection”*

-David Perlmutter

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

-Q.S Al-Baqarah: 286

“Jalani, nikmati, syukuri”

“Apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang  
ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanmu”

-Umar bin Khattab

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah*, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang Maha Pengasih, Maha Penyayang, Maha Pemilik Ilmu yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayahnya kepada kita selaku makhluknya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada jungjungan alam Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan umatnya. Atas segala Rahmat dan Karunia Allah SWT, penulis telah diberikan pertolongan, kekuatan, serta kemampuan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Model Pembelajaran Berbasis Proyek Karya Seni Relief Berbahan *Clay* dalam Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial” yang merupakan syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar tepat pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi sistematika penulisan maupun kedalaman isinya. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan, kemampuan serta pengalaman yang dimiliki oleh penulis. Penulis mendapatkan bantuan, arahan serta bimbingan dari berbagai pihak, maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dan membantu dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu penulis sangat menerima kritikan dan saran untuk menyempurnakan skripsi yang telah disusun ini, sehingga bisa memberikan manfaat untuk khalayak umum.

Bandung, Agustus 2025

Penulis,

Alya Malika Fahdini  
NIM.2109013

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur senantiasa selalu dipanjatkan kepada Allah SWT, karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selesaiannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, maka dari itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sangat mendalam kepada pihak-pihak yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, Dengan rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dra. Hj. R. Deti Rostika, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang selalu meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya dalam membimbing dan mengarahkan dengan penuh kesabaran.
2. Ibu Nurul Hidayah, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang selalu meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya dalam membimbing dan mengarahkan dengan penuh kesabaran.
3. Ibu Dr. Tita Mulyati, M.Pd. selaku ketua Program Studi S-1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
4. Ibu Dr. Dinie Anggraeni Dewi, M.Pd. selaku Sekretaris Program Studi S-1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. Deni Darmawan, M.Si.,M.Kom.,MCE. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
6. Ibu Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd. selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberikan ilmu pengetahuannya.
8. Tenaga kependidikan Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang senantiasa membantu dan memotivasi dalam menyusun skripsi ini.

9. Bapak Uus Kusnadi, M.Pd. selaku validator ahli yang telah memberikan penilaian dan membantu memberikan arahan.
10. Bapak M. Ridwan Sutisna, M.Pd. selaku dosen wali selama perkuliahan yang memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
11. Ibu Hj. Yulipah, S.Pd.,SD selaku Kepala Sekolah SD Negeri Kota Wetan 1 yang telah mengizinkan untuk melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.
12. Ibu Nia Sumiati, S.Pd.,M.M selaku Kepala Sekolah SD Negeri Sukamentri 3 yang telah mengizinkan untuk melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.
13. Ibu Yanti Julianti S.Pd.I selaku Wali Kelas IV di SD Negeri Kota Wetan 1 yang telah membantu melaksanakan penelitian di kelas tersebut.
14. Ibu I. Desmayanti, S.Pd.Gr selaku Wali Kelas IV di SD Negeri Sukamentri 3 yang telah membantu melaksanakan penelitian di kelas tersebut.
15. Siswa kelas IV di SD Negeri Kota Wetan 1 dan SD Negeri Sukamentri 3 yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini.
16. Kedua orang tua tercinta Bapak Ujang Ruswandi dan Ibu Lina Nurdiana, terima kasih atas doa yang tidak pernah putus, kasih sayang yang tulus, serta dukungan yang tiada henti dalam setiap langkah kehidupan penulis, terutama selama proses penyusunan skripsi ini.
17. Kakak tercinta Alfira Nurazizah dan adik tercinta Muhammad Arya Alfakih Firdaus yang telah memberi dukungan dan motivasi.
18. Kakek dan Nenek tercinta Drs.E. Karsodin dan Dodoh Sutidjah yang telah menyayangi sepenuh hati dan memberikan motivasi yang kuat.
19. Indri Januari Nurjanah yang telah membantu dan memberikan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
20. Sahabat seperjuangan L-fam yaitu Ajeng, Gina, Indri, Salwa, Uum, Shifa, Desti dan Azkia, yang sudah memberikan motivasi dan menjadi tempat berkeluh kesah selama masa perkuliahan.
21. Rekan-rekan seperjuangan kelas D PGSD angkatan 2021 yang telah sama-sama berjuang dalam menyelesaikan masa perkuliahan.

22. Timnas Indonesia yang senantiasa menunjukkan performa terbaiknya hingga babak kualifikasi Piala Dunia. Semangat juang yang ditunjukkan telah menginspirasi dan memotivasi peneliti untuk terus bangkit dan berjuang hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini.
23. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terima kasih atas bantuan, nasehat dan dorongan dalam penyusunan skripsi ini semoga Allah SWT membalas kebaikan tersebut, *Aamiin*.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih diperlukan penyempurnaan dari berbagai sudut, baik dari segi isi maupun penggunaan kalimat dan kata-kata yang tepat. Maka dari itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan penulisan ini. Akhir kata, semoga penulisan ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca. Semoga semua bantuan, dorongan dan bimbingan yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan yang baik dari Allah SWT. *Aamiin ya Robbal'Alamiin*.

Bandung, Agustus 2025

Penulis,

Alya Malika Fahdini  
NIM.2109013

# EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK KARYA SENI RELIEF BERBAHAN *CLAY* DALAM MENINGKATKAN KECERDASAN VISUAL-SPASIAL

## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kecerdasan visual-spasial siswa sekolah dasar akibat penggunaan model pembelajaran yang kurang mendukung pengembangan kemampuan tersebut. Untuk mengatasinya, penelitian ini menerapkan model *Project Based Learning* (PjBL) melalui kegiatan berkarya seni relief berbahan *clay*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: (1) efektivitas model PjBL dalam meningkatkan kecerdasan visual-spasial, (2) peningkatan kemampuan visual-spasial berdasarkan empat indikator menurut Haas, yaitu *imagining*, *conceptualizing*, *problem solving*, dan *pattern seeking*, serta (3) perbedaan peningkatan kecerdasan visual-spasial antara siswa yang mengikuti model PjBL dan *direct instruction*. Metode penelitian yang digunakan adalah kuasi eksperimen dengan desain *pretest-posttest non-equivalent control group*. Sampel terdiri atas 25 siswa kelas eksperimen dan 24 siswa kelas kontrol. Instrumen penelitian mencakup tes visual-spasial, lembar observasi guru, dan penilaian karya siswa berdasarkan indikator Haas. Hasil penelitian menunjukkan rata-rata skor N-Gain kelas eksperimen sebesar 0,752 (kategori tinggi), dan kelas kontrol 0,453 (kategori sedang). Hasil uji *paired sample t-test* pada kelas eksperimen menghasilkan nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$ , yang berarti terdapat peningkatan signifikan setelah perlakuan. Uji *independent sample t-test* juga menunjukkan nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$ , mengindikasikan adanya perbedaan signifikan antara kedua kelas. Dengan demikian, model pembelajaran berbasis proyek melalui karya seni relief berbahan *clay* terbukti efektif dalam meningkatkan kecerdasan visual-spasial siswa sekolah dasar. Model ini dapat dijadikan alternatif pembelajaran dalam mata pelajaran seni rupa untuk mendukung pengembangan potensi visual-spasial siswa secara optimal.

Kata kunci: *Project Based Learning*, karya seni relief, *clay*, kecerdasan visual-spasial, pembelajaran seni rupa.

# ***THE EFFECTIVENESS OF A PROJECT-BASED LEARNING MODEL THROUGH CLAY RELIEF ARTWORK IN ENHANCING VISUAL-SPATIAL INTELLIGENCE***

## ***ABSTRACT***

*This research is motivated by the low visual-spatial intelligence of elementary school students due to the use of learning models that do not support the development of these abilities. To overcome this, this study applies the Project Based Learning (PjBL) model through clay relief art activities. The objectives of this study are to determine: (1) the effectiveness of the PjBL model in improving visual-spatial intelligence, (2) the improvement of visual-spatial abilities based on four indicators according to Haas, namely imagining, conceptualizing, problem solving, and pattern seeking, and (3) the difference in the improvement of visual-spatial intelligence between students who follow the PjBL model and direct instruction. The research method used is a quasi-experimental with a pretest-posttest non-equivalent control group design. The sample consisted of 25 students in the experimental class and 24 students in the control class. The research instruments included a visual-spatial test, teacher observation sheets, and student work assessments based on Haas indicators. The results showed that the average N-Gain score of the experimental class was 0.752 (high category), and the control class was 0.453 (medium category). The paired sample t-test results in the experimental class yielded a significance value of  $0.000 < 0.05$ , indicating a significant improvement after treatment. The independent sample t-test also showed a significance value of  $0.000 < 0.05$ , indicating a significant difference between the two classes. Thus, the project-based learning model using clay relief artwork has proven effective in enhancing elementary school students' visual-spatial intelligence. This model can be used as an alternative learning method in fine arts subjects to optimally support the development of students' visual-spatial potential.*

*Keywords: Project-Based Learning, relief artwork, clay, visual-spatial intelligence, fine arts learning.*

## DAFTAR ISI

|                                                                                          |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                                                                  | Error! Bookmark not defined. |
| LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....                                                         | iv                           |
| KATA PENGANTAR .....                                                                     | vi                           |
| UCAPAN TERIMA KASIH .....                                                                | vii                          |
| ABSTRAK .....                                                                            | x                            |
| <i>ABSTRACT</i> .....                                                                    | xi                           |
| DAFTAR ISI .....                                                                         | xii                          |
| DAFTAR TABEL .....                                                                       | xvi                          |
| DAFTAR GAMBAR .....                                                                      | xviii                        |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                                    | xix                          |
| BAB I .....                                                                              | 1                            |
| PENDAHULUAN .....                                                                        | 1                            |
| 1.1 Latar Belakang .....                                                                 | 1                            |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                                                                | 7                            |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....                                                              | 8                            |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....                                                             | 9                            |
| 1.5 Ruang Lingkup Penelitian .....                                                       | 10                           |
| 1.6 Struktur Skripsi .....                                                               | 13                           |
| BAB II .....                                                                             | 14                           |
| TINJAUAN PUSTAKA .....                                                                   | 14                           |
| 2.1 Model Pembelajaran Berbasis Proyek ( <i>Project Based Learning</i> ) .....           | 14                           |
| 2.1.1 Pengertian .....                                                                   | 14                           |
| 2.1.2 Karakteristik Pembelajaran Berbasis Proyek ( <i>Project Based Learning</i> ) ..... | 15                           |
| 2.1.3 Tahapan Pembelajaran Berbasis Proyek ( <i>Project Based Learning</i> ) .....       | 17                           |
| 2.2 Seni Rupa dalam Pendidikan Dasar .....                                               | 22                           |
| 2.2.1 Tujuan dan Karakteristik Mata Pelajaran Seni Rupa .....                            | 22                           |
| 2.2.2 Capaian Pembelajaran .....                                                         | 24                           |
| 2.3 Karya Seni Relief Berbahan Clay .....                                                | 25                           |
| 2.3.1 Karya Seni Relief .....                                                            | 25                           |

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| 2.3.2 <i>Clay</i> sebagai Media Seni .....                            | 28 |
| 2.4 Kecerdasan Visual Spasial .....                                   | 31 |
| 2.4.1 Pengertian .....                                                | 31 |
| 2.4.2 Peran Kecerdasan Visual Spasial dalam Pembelajaran .....        | 33 |
| 2.4.3 Ciri-ciri Siswa dengan Kecerdasan Visual-Spasial Tinggi .....   | 33 |
| 2.4.4 Karakteristik Kecerdasan Visual Spasial .....                   | 34 |
| 2.4.5 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecerdasan Visual Spasial ..... | 38 |
| 2.4.6 Hubungan Seni dan Kecerdasan Visual Spasial .....               | 39 |
| 2.5 Landasan Teori yang Relevan .....                                 | 40 |
| 2.6 Penelitian Terdahulu .....                                        | 42 |
| 2.7 Kerangka Berpikir .....                                           | 45 |
| 2.8 Hipotesis Penelitian .....                                        | 46 |
| <b>BAB III</b> .....                                                  | 47 |
| <b>METODE PENELITIAN</b> .....                                        | 47 |
| 3.1 Metode dan Desain Penelitian .....                                | 47 |
| 3.2 Populasi, dan Sampel Penelitian .....                             | 49 |
| 3.2.1 Populasi .....                                                  | 49 |
| 3.2.2 Sampel .....                                                    | 49 |
| 3.3 Instrumen Penelitian .....                                        | 51 |
| 3.4 Prosedur Penelitian .....                                         | 60 |
| 3.5 Pengujian Instrumen Penelitian .....                              | 63 |
| 3.5.1 Uji Validitas .....                                             | 63 |
| 3.5.2 Uji Reliabilitas .....                                          | 65 |
| 3.5.3 Uji Tingkat Kesukaran Butir Soal .....                          | 66 |
| 3.5.4 Uji Daya Pembeda Soal .....                                     | 68 |
| 3.6 Teknik Analisis Data .....                                        | 70 |
| 3.6.1 Uji Prasyarat .....                                             | 70 |
| 3.6.1.1 Analisis Statistik Deskriptif .....                           | 70 |
| 3.6.1.2 Uji Normalitas .....                                          | 70 |
| 3.6.1.3 Uji Homogenitas .....                                         | 71 |
| 3.6.2 Uji Hipotesis .....                                             | 71 |
| 3.6.2.1 Uji Gain Ternormalisasi (N-Gain) .....                        | 71 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.6.2.2 Uji <i>Paired Sample T-Test</i> .....                                                                                                                                                                                                                                              | 72  |
| 3.6.2.3 Uji <i>Independent Sample T-Test</i> .....                                                                                                                                                                                                                                         | 73  |
| <b>BAB IV</b> .....                                                                                                                                                                                                                                                                        | 74  |
| <b>TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b> .....                                                                                                                                                                                                                                                         | 74  |
| 4.1 Temuan Penelitian .....                                                                                                                                                                                                                                                                | 74  |
| 4.1.1 Pelaksanaan Kegiatan Penelitian .....                                                                                                                                                                                                                                                | 74  |
| 4.1.1.1 Pelaksanaan Penelitian di Kelas Eksperimen .....                                                                                                                                                                                                                                   | 76  |
| 4.1.1.2 Pelaksanaan Penelitian di Kelas Kontrol .....                                                                                                                                                                                                                                      | 80  |
| 4.1.2. Data dan Hasil Pengujian Data Penelitian .....                                                                                                                                                                                                                                      | 83  |
| 4.1.2.1 Hasil Karya Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen .....                                                                                                                                                                                                                         | 83  |
| a. Hasil Karya Kelas Kontrol .....                                                                                                                                                                                                                                                         | 84  |
| b. Hasil Karya Kelas Eksperimen .....                                                                                                                                                                                                                                                      | 90  |
| 4.1.2.2 Hasil Pengujian Data Penelitian .....                                                                                                                                                                                                                                              | 96  |
| 4.1.3 Uji Prasyarat .....                                                                                                                                                                                                                                                                  | 99  |
| 4.1.3.1 Analisis Statistik Deskriptif .....                                                                                                                                                                                                                                                | 99  |
| 4.1.3.2 Uji Normalitas .....                                                                                                                                                                                                                                                               | 100 |
| 4.1.3.3 Uji Homogenitas .....                                                                                                                                                                                                                                                              | 101 |
| 4.1.4 Uji Hipotesis .....                                                                                                                                                                                                                                                                  | 102 |
| 4.1.4.1 Hasil Uji Hipotesis Efektivitas dalam Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial .....                                                                                                                                                                                                 | 102 |
| 4.1.4.2 Hasil Uji Hipotesis dalam Kemampuan Pengimajinasian ( <i>imagining</i> ), Pengkonsepan ( <i>conseptualizing</i> ), Pemecahan Masalah ( <i>problem solving</i> ), dan Pencarian Pola ( <i>pattern seeking</i> ) .....                                                               | 108 |
| 4.1.4.3 Hasil Uji Hipotesis Perbedaan Kecerdasan Visual-Spasial Antara Siswa yang Menggunakan Model Pembelajaran Berbasis Proyek ( <i>Project Based Learning</i> ) dan Model Pembelajaran Langsung ( <i>Direct Instruction</i> ) ..                                                        | 110 |
| 4.1.5 Hasil Observasi Aktivitas Mengajar Guru .....                                                                                                                                                                                                                                        | 111 |
| 4.2 Pembahasan Penelitian .....                                                                                                                                                                                                                                                            | 114 |
| 4.2.1 Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek ( <i>Project Based Learning</i> ) Karya Seni Relief berbahan <i>Clay</i> dalam Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial Siswa Pada Materi Penerapan Lima Unsur Rupa dan Prinsip Keseimbangan dalam Karya Seni 3 Dimensi ..... | 114 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 4.2.2 Peningkatan Kecerdasan Visual-Spasial pada Siswa Kelas Eksperimen dalam Kemampuan Pengimajinasian ( <i>imagining</i> ), Pengkonsepan ( <i>conseptualizing</i> ), Pemecahan Masalah ( <i>problem solving</i> ), dan Pencarian Pola ( <i>pattern seeking</i> ) ..... | 117        |
| 4.2.3 Perbedaan Kecerdasan Visual Spasial Siswa yang Menggunakan Model <i>Project Based Learning</i> Karya Seni Relief berbahan <i>Clay</i> dengan Siswa yang Menggunakan Model Pembelajaran Langsung ( <i>Direct Instruction</i> ).....                                 | 123        |
| <b>BAB V .....</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>127</b> |
| <b>SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>127</b> |
| 5.1 Simpulan .....                                                                                                                                                                                                                                                       | 127        |
| 5.2 Implikasi.....                                                                                                                                                                                                                                                       | 128        |
| 5.3 Rekomendasi.....                                                                                                                                                                                                                                                     | 129        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <b>130</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>137</b> |
| <b>RIWAYAT PENULIS .....</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>307</b> |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran Seni Rupa pada Fase B .....                                    | 24  |
| Tabel 2.2 Karakteristik Kecerdasan Visual-Spasial Menurut Teori Haas .....                    | 37  |
| Tabel 2.3 Penelitian Relevan.....                                                             | 42  |
| Tabel 3.2 Desain Penelitian <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....                        | 48  |
| Tabel 3.2 Daftar Sampel Penelitian Kelas Eksperimen .....                                     | 50  |
| Tabel 3.3 Daftar Sampel Penelitian Kelas Kontrol .....                                        | 51  |
| Tabel 3.4 Karakteristik Kecerdasan Visual-Spasial Menurut Teori Haas .....                    | 52  |
| Tabel 3.5 Capaian Pembelajaran Yang Digunakan dalam Penelitian.....                           | 53  |
| Tabel 3.6 Kisi-kisi <i>Pretest Posttest</i> Kecerdasan Visual Spasial .....                   | 54  |
| Tabel 3.7 Rubrik Penilaian Berdasarkan Aspek Kecerdasan Visual-Spasial .....                  | 56  |
| Tabel 3.8 Lembar Penilaian Langkah-langkah Model PJBL .....                                   | 58  |
| Tabel 3.9 Klasifikasi Koefisien Korelasi .....                                                | 64  |
| Tabel 3.10 Hasil Uji Validitas Butir Soal .....                                               | 65  |
| Tabel 3.11 Klasifikasi Reliabilitas.....                                                      | 66  |
| Tabel 3.12 Hasil Uji Reliabilitas .....                                                       | 66  |
| Tabel 3.13 Interpretasi Indeks Kesukaran.....                                                 | 67  |
| Tabel 3.14 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Tiap Butir Soal.....                                   | 67  |
| Tabel 3.15 Klasifikasi Daya Pembeda .....                                                     | 68  |
| Tabel 3.16 Hasil Uji Daya Pembeda Soal .....                                                  | 68  |
| Tabel 3.17 Rekapitulasi Uji Instrumen Soal .....                                              | 69  |
| Tabel 3.18 Kategori Pembagian <i>N-Gain Score</i> .....                                       | 71  |
| Tabel 3.19 Kategori Tafsiran Efektivitas <i>N-Gain Score</i> .....                            | 72  |
| Tabel 4.1 Gambaran Pelaksanaan Penelitian .....                                               | 75  |
| Tabel 4.2 Rubrik Penilaian Hasil karya Siswa Berdasarkan Aspek Kecerdasan Visual-Spasial..... | 83  |
| Tabel 4.3 Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas IV (Kelas Kontrol) .....       | 96  |
| Tabel 4.4 Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa Kelas IV (Kelas Eksperimen).....     | 98  |
| Tabel 4.5 Hasil Analisis Statistik Deskriptif .....                                           | 99  |
| Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....                       | 100 |

|                                                                                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel 4.7 Hasil Uji Homogenitas Nilai <i>Pre-Test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....                                                        | 101 |
| Tabel 4.8 Kategori Pembagian N-Gain <i>Score</i> .....                                                                                                | 103 |
| Tabel 4.9 Kategori Tafsiran Efektivitas N-Gain <i>Score</i> .....                                                                                     | 103 |
| Tabel 4.10 Hasil Uji N-Gain Score Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....                                                                             | 104 |
| Tabel 4.11 Perbandingan Uji N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....                                                                           | 105 |
| Tabel 4.12 Hasil Uji <i>Paired Sample T-Test</i> .....                                                                                                | 107 |
| Tabel 4.13 Rekapitulasi <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kecerdasan Visual-Spasial kelas Eksperimen dan kelas Kontrol Pada setiap Indikator ..... | 108 |
| Tabel 4.14 Perbandingan N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....                                                                               | 108 |
| Tabel 4.15 Hasil Uji <i>Independent Sample T-Test</i> .....                                                                                           | 110 |
| Tabel 4.16 Penilaian Langkah-langkah Model PJBL.....                                                                                                  | 111 |
| Tabel 4.17 Kategori Tafsiran Efektivitas N-Gain <i>Score</i> .....                                                                                    | 113 |
| Tabel 4.18 Perbandingan N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....                                                                               | 117 |
| Tabel 4.19 Rata-rata Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....                                                                                          | 123 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 2.1 Skema Tahapan Pembelajaran Berbasis Proyek.....                                 | 20  |
| Gambar 2.2 Relief pada Candi Borobudur.....                                                | 26  |
| Gambar 2.3 Contoh Relief Dangkal di Mesir .....                                            | 26  |
| Gambar 2.4 Contoh Relief Tinggi.....                                                       | 27  |
| Gambar 2.5 Contoh Relief Tenggelm di Mesir .....                                           | 27  |
| Gambar 2.6 Contoh Karya Seni Relief berbahan <i>Clay</i> .....                             | 31  |
| Gambar 2.7 Kerangka Berpikir .....                                                         | 45  |
| Gambar 3.1 Rumus korelasi <i>pearson product moment</i> .....                              | 63  |
| Gambar 3.2 Rumus Uji t .....                                                               | 64  |
| Gambar 3.3 Rumus Reliabilitas .....                                                        | 65  |
| Gambar 3.4 Rumus Tingkat Kesukaran .....                                                   | 67  |
| Gambar 4.1 Dokumentasi kegiatan pembelajaran di kelas eksperimen .....                     | 80  |
| Gambar 4.2 Dokumentasi kegiatan pembelajaran di kelas kontrol.....                         | 82  |
| Gambar 4.3 Hasil Karya Kelompok 1 Kelas Kontrol .....                                      | 85  |
| Gambar 4.4 Hasil Karya Kelompok 2 Kelas Kontrol .....                                      | 86  |
| Gambar 4.5 Hasil Karya Kelompok 3 Kelas Kontrol .....                                      | 87  |
| Gambar 4.6 Hasil Karya Kelompok 4 Kelas Kontrol .....                                      | 88  |
| Gambar 4.7 Hasil Karya Kelompok 5 Kelas Kontrol .....                                      | 89  |
| Gambar 4.8 Hasil Karya Kelompok 1 Kelas Eksperimen.....                                    | 90  |
| Gambar 4.9 Hasil Karya Kelompok 2 Kelas Eksperimen.....                                    | 92  |
| Gambar 4.10 Hasil Karya Kelompok 3 Kelas Eksperimen.....                                   | 93  |
| Gambar 4.11 Hasil Karya Kelompok 4 Kelas Eksperimen.....                                   | 94  |
| Gambar 4.12 Hasil Karya Kelompok 5 Kelas Eksperimen.....                                   | 95  |
| Gambar 4.13 Diagram Perbandingan N-Gain Skor Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....      | 106 |
| Gambar 4.14 Diagram Perbandingan Indikator N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ..... | 109 |
| Gambar 4.15 Perbandingan Indikator N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....         | 117 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1.1 Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing.....                           | 137 |
| Lampiran 1.2 Surat Izin Penelitian.....                                         | 140 |
| Lampiran 1.3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....                   | 142 |
| Lampiran 1.4 Lembar Persetujuan Validasi .....                                  | 144 |
| Lampiran 1.5 Kartu Bimbingan Skripsi .....                                      | 151 |
| Lampiran 1.6 Instrumen Tes <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....           | 155 |
| Lampiran 1.7 Instrumen Lembar Observasi Aktivitas Mengajar Guru.....            | 172 |
| Lampiran 1.8 Instrumen Penilaian Karya Siswa.....                               | 175 |
| Lampiran 1.9 Perangkat Ajar Kelas Eksperimen .....                              | 177 |
| Lampiran 1.10 Perangkat Ajar Kelas Kontrol.....                                 | 234 |
| Lampiran 1.11 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Soal.....                    | 283 |
| Lampiran 1.12 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal .....                            | 284 |
| Lampiran 1.13 Hasil Uji Tingkat Daya Beda Soal.....                             | 284 |
| Lampiran 1.14 Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen ..... | 285 |
| Lampiran 1.15 Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol .....    | 286 |
| Lampiran 1.16 Hasil Analisis Statistik Deskriptif .....                         | 287 |
| Lampiran 1.17 Hasil Uji Normalitas .....                                        | 287 |
| Lampiran 1.18 Hasil Uji Homogenitas .....                                       | 287 |
| Lampiran 1.19 Hasil Uji N-Gain Score Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ..      | 288 |
| Lampiran 1.20 Hasil Uji <i>Paired Sample T-Test</i> .....                       | 289 |
| Lampiran 1.21 Hasil Uji Independent Sample T-test.....                          | 289 |
| Lampiran 1.22 Sampel Hasil <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen .....               | 290 |
| Lampiran 1.23 Sampel Hasil <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen .....              | 293 |
| Lampiran 1.24 Sampel Hasil <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol.....                   | 295 |
| Lampiran 1.25 Sampel Hasil <i>Post-test</i> Kelas Kontrol .....                 | 297 |
| Lampiran 1.26 Lembar Observasi Aktivitas Mengajar Guru.....                     | 299 |
| Lampiran 1.27 Lembar Penilaian Karya Siswa.....                                 | 302 |
| Lampiran 1.28 Dokumentasi Penelitian di Kelas Eksperimen.....                   | 304 |
| Lampiran 1.29 Dokumentasi Penelitian di Kelas Kontrol .....                     | 305 |
| Lampiran 1.30 Form Perbaikan Tugas Akhir Skripsi .....                          | 306 |

## DAFTAR PUSTAKA

- Abraham, I & Supriyati, Y. (2022). *Desain Kuasi Eksperimen Dalam Pendidikan: Literatur Review*. Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME) Vol. 8, No. 3.
- Afriani, R. (2021). *Penerapan Teori Konstruktivisme Vygotsky dalam Pembelajaran*. Jurnal Pendidikan dan Konseling, 3(2), 167–174.
- Afriyanti, N. (2019). *Hubungan Kecerdasan Visual Spasial Terhadap Hasil Belajar Matematika Materi Bangun Datar Siswa Kelas Iv Mi Al Khoiriyah 01 Semarang Tahun Ajaran 2018/2019*. Walisongo Institutional Repository.
- Alif, N. (2023). *Penerapan Model Project Based Learning (PjBL) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Siswa Kelas IV UPT SDN 18 Binamu Kecamatan Binamu Kabupaten Jeneponto*.
- Amelia, N., & Aisyah, N. (2021). *Model Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning) dan Penerapannya pada Anak Usia Dini di TK IT Al-Farabi. BUHUTS ALATHFAL*. Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini, 1(2), 181-199.
- Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). *Konsep Umum Populasi dan Sampel dalam Penelitian*. Pilar, 14(1), 15-31.
- Anjelita, K., & Supriyanto, A. (2024). *Teori Belajar Konstruktivistik dan Implikasinya di Sekolah Dasar*. Jurnal Citra Pendidikan Anak, 3(1), 916-922.
- Apela, F. S., & Desyandri. (2024). *Pengaruh Penggunaan Model Project Based Learning Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Makrame Kelas V SDN 18 Kampung Durian Kota Padang*. Jurnal Pendidikan Tambusai.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). *Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam, 1(2), 1–9. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>
- Arikunto, S. (2019). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Armstrong, T. (2008). *Multiple Intelligences In The Classroom*. Association for Supervision and Curriculum Development.
- Armstrong, T. (2013). *The Multiple Intelligences Of Reading And Writing: Making The Words Come Alive*. ASCD.
- Artini, N. W. B., Suarni, N. K., & Parmiti, D. P. (2023). *Efektivitas Pengembangan E-LKPD dalam Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Materi Tematik*

- Siswa Kelas V Sekolah Dasar*. PENDASI Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia, 7(1), 36-45.
- Arvika, A., Rohmah, N., & Sabila, A. (2023). *Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial Anak Melalui Metode Bermain Konstruktif*. Jurnal Japend, Universitas Halu Oleo
- Astuti, N., & Mulyati, T. (2019). *Analisis Kemampuan Visual-Spasial Siswa Sekolah Dasar dalam Menggambar Objek Tiga Dimensi*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar Indonesia, 4(2), 101–110.
- Ayuningrum, I, D. (2019). *Multiple Intelligences: Optimalisasi Kegiatan Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis 8 Kecerdasan*. Widyabastra, Vol. 7, No. 2.
- Batubara, J. H., Muthmainnah, I., Panggabean, A. H., Natasya, N., & Harahap, M. (2024). *Analisis Strategi Pembelajaran Project Based Learning Dalam Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Jurusan KPI Semester 6*. Harmoni Pendidikan: Jurnal Ilmu Pendidikan, 1(2), 78-87.
- Budiastuti, D & Bandur, A. (2018). *Validitas Dan Reliabilitas Penelitian Dilengkapi Analisis dengan NVIVO, SPSS, dan AMOS*. Jakarta: Mitra Wacana Media
- Dahlan, M. (2017). *Analisis Kecerdasan Visual Spasial Dalam Menyelesaikan Soal Pada Materi Bangun Ruang*. Jurnal Pendidikan Matematika, 4(2), 153-163.
- Dahri, Nuraeni. (2022). *Problem and Project Based Learning (PPjBL) Model Pembelajaran Abad 21*. Padang: CV. Muharika Rumah Ilmiah.
- Dewi, N. P. M., Mardiyana, A. A. G., & Rusmayani, L. M. (2022). *Implementasi Model Pembelajaran Project Based Learning Menggunakan Konteks Batik pada Pembelajaran Geometri di Sekolah Dasar*. Jurnal Elemen, 8(2), 118–129.
- Fadhillah, A. N. (2021). *Peningkatkan Kompetensi Berkarya Relief Melalui Penggunaan Media Tanah Liat*. Ranah Seni: Jurnal Pendidikan Seni, Seni dan Desain, 15(1), 756-762.
- Fitrati, N. (2021). *Efektivitas Penggunaan Teknik Kolase Untuk Meningkatkan Kemampuan Visual Spasial Anak TK B di TKN APPSI Kuala Ba'u Aceh Selatan* (Skripsi, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh).
- Gardner, Howard. (1993). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences Second Edition*. London: Fontana Press.
- Hamidah, H., Rabbani, T, A, S., Fauziah, S., Puspita, R, A., Gasalba, R, A & Nirwansyah. (2020). *HOTS-Oriented Module: Project-Based Learning*. Jakarta: SEAMEO QITEP in Language.

- Handayani, S. (2021). *Analisis Kesulitan Siswa dalam Menggambar Proporsi Tubuh Manusia di Sekolah Dasar*. Jurnal Seni dan Pendidikan, 12(1), 45–54.
- Hanifah, H., Sutedja, A., & Ahmaddien, I. (2020). *Pengantar Statistika*.
- Harni. (2019). *Peningkatan Keterampilan Membentuk Relief Plastisin Menggunakan Model Pembelajaran Langsung di Sekolah Dasar*. Jurnal Inovasi Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar. Vol. 3 No. 1. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jippsd>.
- Indra, M., Salim, R., Azzahra, N. N., & Zaqiah, Q. Y. (2024). *Implementasi model Project Based Learning (PjBL) dalam meningkatkan hasil belajar pelajaran PAI siswa di SMK Bandung Timur*. Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, 9(04), 374-357.
- Isnawan, M. G., Nahdlatul, U., & Mataram, W. (2020). *Kuasi Eksperimen*. Lombok: Nashir Al-Kutub Indonesia.
- Kriswati, M. (2022). *Efektivitas Pembelajaran Berbasis Proyek dalam Merangsang Kreativitas Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Dasar, 4(2), 23-25.
- Kurniawati, D. (2020). *Pengembangan Kecerdasan Visual-Spasial Anak Usia Dini*. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 6(4)
- Kusnandar, V. (2020). *Penerapan Pendekatan Konstruktivisme dalam Pembelajaran*. Jurnal Pendidikan, 6(1), 34–42.
- Koesmadi, D. P., Wijayanti, A., & Rahayu, E. (2021). *Pengembangan Media Zliqubo Untuk Meningkatkan Kecerdasan Visual Spasial Anak TK*. WISDOM: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 2(1), 79–91. <https://doi.org/10.21154/wisdom.v2i1.2829>
- Laily, U. N., Hartatik, S., & Taufiq, M. (2020). *The Influence of Teacher ' S Teaching Style Toward Visual-Spatial Intelligence Students in Class IV SD Khadijah Surabaya*. Primary : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Vol. 9, No. 2. <http://dx.doi.org/10.33578/jpfkip.v9i2.7882>.
- Lestari, A. (2024). *Penerapan Project Based Learning Melalui Kegiatan Kerajinan Dari Tanah Liat Untuk Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Anak Kelompok B Di TK Zidni Ilma Sukoharjo* [Skripsi, Universitas Sebelas Maret].
- Lestari, F. (2020). *Kemampuan Siswa Sekolah Dasar dalam Membedakan Bentuk Simetris dan Asimetris*. Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara, 5(1), 55–66.
- Lestari, S., & Yuwono, A. A. (2022). *Coaching unutk Meningkatkan Kemampuan Guru*. Jombang: Kun Fayakun Anggota IKAPI.
- Madyawati, L. (2016). *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*. Penerbit: Kencana.

- Muhajarah, K. (2022). *Beragam Teori Kecerdasan, Proses Berpikir dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama, 8(1), 116–127. <https://doi.org/10.53565/pssa.v8i1.442>
- Munajah, R., & Supena, A. (2021). *Strategi Guru Dalam Mengoptimalkan Kecerdasan Majemuk Di Sekolah Dasar*. Muallimuna : Jurnal Madrasah Ibtidaiyah, 7(1), 15. <https://doi.org/10.31602/muallimuna.v7i1.4541>.
- Munawaroh, A. (2019). *Visualisasi Bangun Ruang Melalui Pendekatan Pembelajaran Berbasis Media Konkret*. Jurnal Matematika dan Pembelajaran, 7(1), 23–34.
- Mutharik, M. A., Putri, M., Yulizha, A. F., Arvioni, M., & Riana, M. (2024). *Peningkatan Proses Pembelajaran Seni Rupa Menggunakan Model Project Based Learning di kelas III A SDN 47 Kota Jambi*. Jurnal Tonggak Pendidikan Dasar, 3(1), 46–60.
- Naradika, D & Raindriati, R. (2023). *Panduan Guru: Seni Rupa Edisi Revisi*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Nugroho, A., & Suryani, N. (2019). *Implementasi Teori Konstruktivisme dalam Pembelajaran Berbasis Proyek*. Jurnal Inovasi Pendidikan, 8(2), 113–120.
- Nurhidayah, D. (2019). *Analisis Kesulitan Siswa dalam Menggambar Objek Tiga Dimensi*. Jurnal Pendidikan Seni Rupa, 7(2), 112–120.
- Nuriah, D. (2021). *Analisis Kecerdasan Visual Spasial Dalam Menyelesaikan Soal Pada Materi Bangun Ruang*. Jurnal Pendidikan Matematika, 4(2), 153–163.
- Nursanti, L. F., Suryaningsih, I., & Kristanto, A. (2024). *Penerapan Model Project Based Learning Melalui Materi Tekstur Visual pada Kelas IV SDN Mojosongo 2 Surakarta*. Jurnal Karya Cendekia, 3(2).
- Oktaviani, D, M., Rahayunita, C, I & Gutama, A. (2024). *Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Dalam Pembelajaran Seni Rupa*. Jurnal Pemikiran dan Kajian Pendidikan. Vol. 8, No. 5.
- Oktaviani, S., Priyantoro, D. E., & Hasanah, U. (2021). *Penggunaan Media Plastisin Dalam Mengembangkan Motorik Halus Di KB Nurul Arif*. IJIGAEd: Indonesian Journal of Islamic Golden Age Education, 2(1), 31–53.
- Prastyaningsih, Y, P & Maemonah. (2023). *Strategi Guru Dalam Kecerdasan Visual-Spasial Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di Kelas I SDN Maguwoharjo*. Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar. Vol.8, No.1.
- Putri, A. P. (2020). *Kemampuan Siswa Sekolah Dasar dalam Membedakan Tekstur Kasar dan Halus Pada Karya Seni Rupa*. Jurnal Pendidikan Seni, 8(1), 87–96.

- Rahayu, I. (2021). *Analisis Kesulitan Siswa Sekolah Dasar dalam Meniru Pola Batik Sederhana*. Jurnal Pendidikan Seni Rupa Indonesia, 9(1), 34–42.
- Rahima, S & Zahrati, M. (2025). *Upaya Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial dengan Metode Project Based Learning*. Jurnal Cerlang Pendidikan Anak Usia Dini (JCPAUD). Vol.2, No. 1. <https://doi.org/10.37640/jcpaud.v2il.2276>
- Rahmatia, F., & Fitria, Y. (2021). *Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis di Sekolah Dasar*. 4, 2685–2692.
- Rahmawati, D., Utami, R., & Yulianti, R. (2021). *Hubungan Kecerdasan Visual-Spasial dengan Prestasi Belajar Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Psikologi Pendidikan dan Konseling, 7(1), 11–21.
- Rahmawati, S., Syofra, A. H., & Saragih, S. R. D. (2021). *Efektivitas Media Google Meet Sebagai Pembelajaran Kelas Virtual dengan bantuan Software GeoGebra terhadap Kemampuan Spasial pada pokok bahasan Ruang Dimensi Tiga di Kelas XII SMA Negeri 1 Air Batu TA 2020/2021*. JEMS: Jurnal Edukasi Matematika dan Sains, 10(1), 1-8.
- Rahmayana, S. (2024). *Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Bermain Clay Di Tk Harapan Ceria Desa Tanjung Bulan Ulu Kabupaten Oku Selatan* (Doctoral Dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Renggo, Y. R., & Kom, S. (2022). *Populasi Dan Sampel Kuantitatif. Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan Kombinasi*, 43.
- Rizki, O., Kartane, M., & Khasanah, W. (2020). *Pengaruh Kegiatan Melukis Batu Terhadap Kecerdasan Visual-Spasial Anak*. Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini.
- Rohani, A., Nurhaliza & Ritonga, S. (2022). *Perkembangan Kecerdasan Majemuk Pada Peserta Didik*. PEMA: Jurnal Pendidikan dan Pengabdian kepada Masyarakat. Vol. 2, No. 3. <https://jurnal.permapendis-sumut.org/index.php/pema>.
- Rosidah, L. (2014). *Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini Melalui Permainan Maze*. Jurnal Pendidikan Usia Dini, 8(2), 281-290.
- Rydhanti, Q. R. (2021). *Upaya Guru Dalam Mengembangkan Kecerdasan Visual Spasial Anak Usia Dini di TK Muslimat Nu 001 Ponorogo* (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Safithry, E.A., (2018). *Asesmen Teknik Tes dan Non Tes*. IRDH. Malang.
- Salsabila, D. (2024). *Efektivitas Model Project Based Learning (PJBL) Pada Materi Daur Ulang Kerajinan Dari Plastik Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar* (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia).

- Salsabila, M., Sesrita, A., & Rajagukguk, Z. F. (2024). *Kecerdasan Visual-Spasial Pada Siswa Sekolah Dasar: Analisis Jurnal Tahun 2020-2023*. Karimah Tauhid, 3(6), 6692–6706.
- Samsinar, S. (2020). *Multiple Intelligence Dalam Pembelajaran*. Gowa: Tallasa Media.
- Saputra, D. N., Suartini, L., Koriawan, G. E. H., & Erg, M. (2017). *Pembelajaran Relief Plastisin Kelompok B di TK Negeri Pembina Singaraja*. Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha, 7(2), 109-120.
- Saputra, R. (2019). *Analisis Kesalahan Siswa dalam Membaca Peta dan Arah Mata Angin di Sekolah Dasar*. Jurnal Geografi dan Pendidikan, 14(2), 77–88.
- Sari, R. T., & Angreni, S. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Upaya Peningkatan Kreativitas Mahasiswa*. Jurnal varidika, 30(1), 79-83.
- Septiany, R.K. (2014). *Pembelajaran Relief Plastisin Dengan Metode Mencontoh dan Pengembangannya di Kelompok B2 Unggulan TK Aba Mardi Putra Bantul* (Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta)
- Setiawan, A. (2020). *Analisis Kemampuan Visual-Spasial Siswa dalam Menangkap Detail Kecil pada Gambar*. Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran, 4(2), 200–209.
- Setiawan, D., & Wahyuningtyas, S. (2019). *Penerapan Model Pjbl Pada Mata Pelajaran Sbdp Materi Kerajinan Tangan Dari Tulang Daun Di Kelas IV SDN Jepang 05 Kudus*. Jurnal Kreatif: Jurnal Kependidikan Dasar, 9(2).
- Siskowati, E., & Prastowo, A. (2022). *Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran SBdP Kelas III Pada Materi Menggambar Di Sekolah Dasar*. PEDAGOGOS: Jurnal Pendidikan, 4(1), 42-47.
- Sriwahyuni, D., & Desyandri. (2024). *Penerapan Model Project Based Learning pada Kegiatan Kolase Mozaik Siswa Kelas IV*. JPTAM, 8(3).
- Steven C. Haas. (2003) "Algebra for Gifted Visual-Spatial Learners," Gifted Education Communicator, vol.34 no.1 (2003): 30–43.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhaenah, E & Komala. (2024). *Media Clay Tepung sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini*. Journal Ceria. Vol. 7. No. 1.
- Sulastri, E. (2020). *Analisis Kesulitan Siswa Sekolah Dasar dalam Menampilkan Detail pada Gambar*. Jurnal Seni dan Desain, 5(2), 65–74.
- Sundayana, R. (2014). *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta

- Suyadi. (2010). *Kecerdasan Visual Dan Pengaruhnya Pada Kemampuan Menghitung Anak*. Jurnal Pendidikan, 4(2), 160-170.
- Syafiqah, A., Ruslan & Darwis. (2020). *Deskripsi Kecerdasan Visual Spasial Siswa dalam Memecahkan Masalah Bangun Ruang Sisi Datar Ditinjau Berdasarkan Tingkat Kemampuan Awal Geometri pada Siswa Kelas VII SMP*. Issues in Mathematics Education. Vol. 4, No. 1. <http://www.ojs.unm.ac.id/imed>.
- Ulfa, D., & Muhammadi, M. (2024). *Model Project Based Learning Menggunakan Media Komik untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. PENDAS. Journal Universitas Pasundan
- Usmadi, U. (2020). *Pengujian Persyaratan Analisis (Uji Homogenitas Dan Uji Normalitas)*. Inovasi Pendidikan, 7(1), 50–62. <https://doi.org/10.31869/ip.v7i1.2281>
- Usman, H., Raihan, S., & Arisya, W. (2022). *Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Kreativitas Siswa Membuat Karya Dekoratif*. Nubin Smart Journal, 2(3), 215-228.
- Virgina, Y., & Mutmainah, S. (2024). *Clay Tepung Sebagai Bahan Berkarya Seni Rupa 3d Siswa Kelas X Sman 1 Gedeg Mojokerto*. Jurnal Seni Rupa, 12(3), 27-40.
- Wahyuni, A., & Astuti, R. (2020). *Pemikiran Jean Piaget dalam Teori Konstruktivisme dan Implikasinya dalam Pembelajaran*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 9(1), 45–52.
- Wirabuana, A., Syamsuddin, & Meidina, T. (2023). *Penggunaan Media Clay Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenai Bentuk Bangun Datar Pada Anak Cerebral Palsy Tipe Spastik Di Sekolah Luar Biasa*. Pinisi: Journal Of Education, Vol.3 No.5.