

**PENGEMBANGAN KOMIK “SI UJANG, PAHLAWAN SAYUR”  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL UNTUK MEMFASILITASI  
KETERAMPILAN BERBAHASA SUNDA**



**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana  
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Oleh:

Rima Yuniarti

2104012

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
KAMPUS TASIKMALAYA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2025**

PENGEMBANGAN KOMIK “SI UJANG, PAHLAWAN SAYUR” BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL UNTUK MEMFASILITASI KETERAMPILAN  
BERBAHASA SUNDA

oleh  
Rima Yuniarti

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

©Rima Yuniarti  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2025

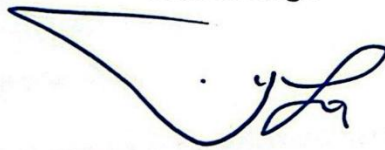
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan dicetak ulang,  
difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**RIMA YUNIARTI**

**PENGEMBANGAN KOMIK “SI UJANG, PAHLAWAN SAYUR” BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL UNTUK MEMFASILITASI KETERAMPILAN  
BERBAHASA SUNDA**

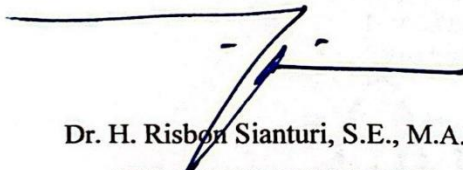
disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

**Pembimbing I**



**Dr. Taopik Rahman, M.Pd.**  
**NIP. 198711212015041002**

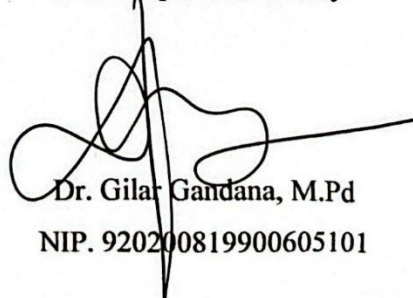
**Pembimbing II**



**Dr. H. Risbon Sianturi, S.E., M.A.P.**  
**NIP. 196606062000121002**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi S1 PGPAUD  
UPI Kampus Tasikmalaya**



**Dr. Gilar Gandana, M.Pd**  
**NIP. 920200819900605101**

## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh terbatasnya media atau sumber belajar yang kurang mendukung dalam pengembangan keterampilan berbahasa Sunda. Selain itu, kurangnya kemampuan guru dalam berbahasa Sunda menjadi tantangan tersendiri dalam mengimplementasikan pembelajaran bahasa Sunda secara optimal. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan komik berbasis kearifan lokal sebagai sumber belajar bagi guru dan anak dalam membantu memfasilitasi keterampilan berbahasa Sunda anak usia 5-6 tahun. Penelitian ini menggunakan metode EDR (*Educational Design Research*) model Reeves dengan tahapan penelitian meliputi 1) analisis dan identifikasi masalah kebutuhan dasar pengembangan; 2) perancangan *prototype* pengembangan komik Si Ujang Pahlawan Sayur; 3) proses berulang untuk menguji dan memperbaiki solusi secara praktis; 4) refleksi. Hasil dari tahapan penelitian yang dilakukan menghasilkan komik dengan judul “Si Ujang, Pahlawan Sayur” yang dinyatakan layak digunakan dalam menunjang pembelajaran, memperkenalkan, dan melestarikan bahasa Sunda di PAUD oleh ahli dan praktisi. Unsur-unsur yang terdapat dalam komik memuat bagian sampul depan, bagian isi, dan sampul belakang komik. Komik Si Ujang, Pahlawan Sayur menceritakan tokoh utama bernama Ujang yang peduli terhadap teman, lingkungan, menyukai sayuran, dan senang membantu yang mencerminkan nilai-nilai dalam kearifan lokal Sunda. Selama uji coba keterpakaian, komik mampu memfasilitasi keterampilan berbahasa Sunda anak usia 5-6 tahun pada aspek mendengarkan (*ngaregepkeun*) dan berbicara (*nyarita*). Secara keseluruhan kegiatan uji coba dalam menggunakan komik berhasil memfasilitasi keterampilan berbahasa Sunda anak.

**Kata Kunci :** Komik, Si Ujang Pahlawan Sayur, Kearifan Lokal, Keterampilan Berbahasa Sunda

## **ABSTRACT**

*This research is motivated by the limited media or learning resources that do not support the development of Sundanese language skills. In addition, the lack of teachers' ability in Sundanese language is a challenge in implementing Sundanese language learning optimally. This study aims to develop local wisdom-based comics as a learning resource for teachers and children in helping to facilitate Sundanese language skills in children aged 5-6 years. This study uses the EDR (Educational Design Research) method, Reeves model with research stages including 1) analysis and identification of basic development needs problems; 2) design of the Si Ujang Pahlawan Sayur comic development prototype; 3) iterative process to test and improve solutions practically; 4) reflection. The results of the research stages carried out produced a comic entitled "Si Ujang, Pahlawan Sayur" which was declared suitable for use in supporting learning, introducing, and preserving Sundanese in PAUD by experts and practitioners. The elements contained in the comic include the front cover, content, and back cover of the comic. The comic Si Ujang, Pahlawan Sayur tells the story of a main character named Ujang who cares about his friends, the environment, likes vegetables, and likes to help, reflecting the values in Sundanese local wisdom. During the usability trial, the comic was able to facilitate the Sundanese language skills of children aged 5-6 years in the aspects of listening (ngaregepkeun) and speaking (nyarita). Overall, the trial activities in using the comic succeeded in facilitating children's Sundanese language skills.*

**Keywords :** Comic, Ujang the Vegetable Hero, Local Wisdom, Sundanese Language Skills

## DAFTAR ISI

|                                                  |      |
|--------------------------------------------------|------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....                          | i    |
| LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....        | ii   |
| KATA PENGANTAR .....                             | iii  |
| ABSTRAK .....                                    | vi   |
| <i>ABSTRACT</i> .....                            | vii  |
| DAFTAR ISI.....                                  | viii |
| DAFTAR TABEL .....                               | xi   |
| DAFTAR GAMBAR .....                              | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                            | xv   |
| BAB 1 PENDAHULUAN .....                          | 1    |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian .....              | 1    |
| 1.2 Rumusan Masalah Penelitian .....             | 4    |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                       | 5    |
| 1.4 Manfaat Penelitian.....                      | 5    |
| 1.4.1 Manfaat Teoritis .....                     | 5    |
| 1.4.2 Manfaat Praktis.....                       | 5    |
| 1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....                | 6    |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....                     | 7    |
| 2.1 Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini .....     | 7    |
| 2.1.1 Definisi Perkembangan Bahasa .....         | 7    |
| 2.1.2 Karakteristik Perkembangan Bahasa .....    | 7    |
| 2.1.3 Teori-teori Pemerolehan Bahasa .....       | 8    |
| 2.1.4 Tahapan Perkembangan Bahasa .....          | 10   |
| 2.2 Media Komik .....                            | 11   |
| 2.2.1 Pengertian Komik .....                     | 11   |
| 2.2.2 Karakteristik dan Prinsip Komik .....      | 12   |
| 2.2.3 Jenis-jenis Komik .....                    | 13   |
| 2.2.4 Unsur-unsur Komik .....                    | 14   |
| 2.2.5 Penyusunan Media Komik.....                | 14   |
| 2.2.6 Kelebihan dan Kekurangan Media Komik ..... | 17   |

|                                |                                                                                             |    |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.3                            | Kearifan Lokal .....                                                                        | 18 |
| 2.3.1                          | Definisi Kearifan Lokal .....                                                               | 18 |
| 2.3.2                          | Jenis-jenis Kearifan Lokal .....                                                            | 19 |
| 2.3.3                          | Ciri-ciri Kearifan Lokal .....                                                              | 20 |
| 2.3.4                          | Karakteristik dan Prinsip Kearifan Lokal .....                                              | 20 |
| 2.4                            | Keterampilan Berbahasa Sunda .....                                                          | 21 |
| 2.4.1                          | Definisi Keterampilan Berbahasa Sunda .....                                                 | 21 |
| 2.4.2                          | Tingkat Tutur Hormat Bahasa Sunda .....                                                     | 22 |
| 2.4.3                          | Indikator Keterampilan Berbahasa Sunda .....                                                | 24 |
| 2.5                            | Penelitian Relevan.....                                                                     | 25 |
| 2.6                            | Kerangka Berpikir.....                                                                      | 27 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... |                                                                                             | 29 |
| 3.1                            | Desain Penelitian.....                                                                      | 29 |
| 3.1.1                          | Identifikasi dan Analisis Masalah.....                                                      | 30 |
| 3.1.2                          | Pengembangan <i>Prototype</i> Komik “Si Ujang, Pahlawan Sayur” Berbasis Kearifan Lokal..... | 31 |
| 3.1.3                          | Melakukan Proses Berulang untuk Menguji dan Memperbaiki Solusi.. .....                      | 31 |
| 3.1.4                          | Refleksi untuk Meningkatkan Implementasi dari Solusi Secara Praktis .....                   | 32 |
| 3.2                            | Prosedur Penelitian.....                                                                    | 32 |
| 3.3                            | Partisipan dan Lokasi Penelitian .....                                                      | 33 |
| 3.3.1                          | Identifikasi dan Analisis Masalah (Wawancara) .....                                         | 34 |
| 3.3.2                          | Pengembangan <i>Prototype</i> Solusi .....                                                  | 34 |
| 3.3.3                          | Pengujian Berulang untuk Memperbaiki Produk .....                                           | 34 |
| 3.3.4                          | Refleksi.....                                                                               | 35 |
| 3.4                            | Variabel dan Definisi Operasional Variabel .....                                            | 35 |
| 3.4.1                          | Variabel Penelitian .....                                                                   | 35 |
| 3.4.2                          | Definisi Operasional Variabel .....                                                         | 35 |
| 3.5                            | Data dan Instrumen Penelitian .....                                                         | 36 |
| 3.5.1                          | Jenis Data.....                                                                             | 36 |

|                                    |                                                                                                                                                                                            |    |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.5.2                              | Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian .....                                                                                                                                     | 37 |
| 3.6                                | Teknik Analisis Data.....                                                                                                                                                                  | 43 |
| 3.6.1                              | Analisis Data Kualitatif .....                                                                                                                                                             | 43 |
| 3.6.2                              | Analisis Data Kuantitatif Deskriptif .....                                                                                                                                                 | 44 |
| 3.7                                | Isu Etik .....                                                                                                                                                                             | 48 |
| BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN ..... |                                                                                                                                                                                            | 49 |
| 4.1                                | Identifikasi dan Analisis Masalah serta Kebutuhan Dasar Pengembangan<br>Komik “Si Ujang, Pahlawan Sayur” berbasis Kearifan Lokal dalam<br>Memfasilitasi Keterampilan Berbahasa Sunda ..... | 49 |
| 4.1.1                              | Permasalahan Pembelajaran dan Implementasi Pengenalan Bahasa<br>Sunda Berbasis Kearifan Lokal .....                                                                                        | 49 |
| 4.1.2                              | Temuan Kebutuhan Pengembangan Produk.....                                                                                                                                                  | 52 |
| 4.2                                | Perancangan dan Pengembangan <i>Prototype</i> Komik “Si Ujang, Pahlawan<br>Sayur” Berbasis Kearifan Lokal.....                                                                             | 53 |
| 4.2.1                              | Pemilihan dan Pemetaan Topik dan Capaian Pembelajaran .....                                                                                                                                | 53 |
| 4.2.2                              | Perancangan dan Penyusunan Naskah Cerita.....                                                                                                                                              | 54 |
| 4.2.3                              | Penyusunan Komponen Komik .....                                                                                                                                                            | 60 |
| 4.2.4                              | Penyusunan Desain Komik.....                                                                                                                                                               | 61 |
| 4.2.5                              | Hasil Validasi .....                                                                                                                                                                       | 66 |
| 4.3                                | Kegiatan Revisi dan Proses Uji Coba Komik Si Ujang, Pahlawan Sayur<br>Berbasis Kearifan Lokal.....                                                                                         | 79 |
| 4.3.1                              | Hasil Kelayakan Uji Coba pada Anak.....                                                                                                                                                    | 79 |
| 4.3.2                              | Revisi Komik Si Ujang, Pahlawan Sayur Berbasis Kearifan Lokal .....                                                                                                                        | 84 |
| 4.3.3                              | Respon Anak terhadap Komik “Si Ujang, Pahlawan Sayur” .....                                                                                                                                | 85 |
| 4.3.4                              | Penilaian Kelayakan oleh Guru .....                                                                                                                                                        | 86 |
| 4.4                                | Refleksi .....                                                                                                                                                                             | 87 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....     |                                                                                                                                                                                            | 89 |
| 5.1                                | Simpulan.....                                                                                                                                                                              | 89 |
| 5.2                                | Saran.....                                                                                                                                                                                 | 90 |
| DAFTAR PUSTAKA .....               |                                                                                                                                                                                            | 92 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN.....             |                                                                                                                                                                                            | 98 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Contoh Kosa Kata Tingkatan Bahasa Sunda .....                   | 24 |
| Tabel 2.2 Aspek dan Indikator Keterampilan Berbahasa Sunda.....           | 24 |
| Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Wawancara Studi Pendahuluan.....            | 37 |
| Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Observasi Uji Coba Efektivitas Media.....   | 38 |
| Tabel 3.3 Tabulasi Data Uji Coba Instrumen.....                           | 39 |
| Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Angket Ahli Materi .....                    | 40 |
| Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Angket Ahli Media.....                      | 41 |
| Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Angket Ahli Bahasa .....                    | 42 |
| Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Angket Respon Guru.....                     | 42 |
| Tabel 3.8 Kisi-kisi Angket Respon Anak .....                              | 43 |
| Tabel 3.9 Pedoman Penilaian Hasil Validasi .....                          | 45 |
| Tabel 3.10 Kriteria Presentase Interpensi Validasi .....                  | 45 |
| Tabel 3.11 Kriteria Persentase Penilaian Uji Efektivitas .....            | 46 |
| Tabel 3.12 Kriteria Intervensi Hasil Penilaian Kelayakan Media.....       | 47 |
| Tabel 3.13 Kriteria Intervensi Hasil Penilaian Kelayakan Media.....       | 47 |
| Tabel 3.14 Tabel Analisis Data.....                                       | 48 |
| Tabel 4.1 Pemetaan Topik Pembelajaran.....                                | 53 |
| Tabel 4.2 Pemetaan Capaian Pembelajaran .....                             | 53 |
| Tabel 4.3 <i>Storyboard</i> Komik Si Ujang Pahlawan Sayur .....           | 54 |
| Tabel 4.4 Keterampilan Berbahasa Sunda yang Dikembangkan dalam Komik .... | 60 |
| Tabel 4.5 Penggunaan <i>Font</i> Desain Komik .....                       | 62 |
| Tabel 4.6 Desain Komik “Si Ujang, Pahlawan Sayur” .....                   | 62 |
| Tabel 4.7 Tabel Spesifikasi Produk .....                                  | 66 |
| Tabel 4.8 Hasil Validasi Kelayakan Media.....                             | 66 |
| Tabel 4.9 Hasil Perbaikan Saran dari Ahli Media.....                      | 67 |
| Tabel 4.10 Hasil Validasi Kelayakan Materi .....                          | 68 |
| Tabel 4.11 Hasil Perbaikan Saran dari Ahli Materi .....                   | 69 |
| Tabel 4.12 Hasil Validasi Kelayakan Bahasa .....                          | 71 |
| Tabel 4.13 Hasil Perbaikan Saran dari Ahli Bahasa .....                   | 71 |
| Tabel 4.14 Hasil Penilaian Observasi Uji Coba Tahap I .....               | 80 |

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 4.15 Hasil Penilaian Observasi Uji Coba Tahap II .....                       | 81 |
| Tabel 4.16 Hasil Penilaian Keseluruhan Observasi Keterampilan Berbahasa Sunda..... | 82 |
| Tabel 4.17 Penambahan Halaman Identitas Komik.....                                 | 85 |
| Tabel 4.18 Hasil Angket Respon Anak.....                                           | 85 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....                                                                       | 28 |
| Gambar 3.1 Bagan Alur Penelitian Model <i>Reeves</i> .....                                               | 30 |
| Gambar 3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan Komik Si Ujang, Pahlawan Sayur Berbasis Kearifan Lokal ..... | 32 |
| Gambar 3.3 Hasil Uji <i>Kendall's</i> .....                                                              | 39 |
| Gambar 3.4 Analisis Data Kualitatif Model Miles dan Huberman.....                                        | 43 |
| Gambar 4.1 Logo <i>Procreate</i> .....                                                                   | 61 |
| Gambar 4.2 Logo <i>Canva</i> .....                                                                       | 62 |
| Gambar 4.3 Sampul Depan Komik <i>Prototype I</i> .....                                                   | 62 |
| Gambar 4.4 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                     | 63 |
| Gambar 4.5 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                     | 63 |
| Gambar 4.6 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                     | 63 |
| Gambar 4.7 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                     | 64 |
| Gambar 4.8 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                     | 64 |
| Gambar 4.9 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                     | 64 |
| Gambar 4.10 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                    | 65 |
| Gambar 4.11 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                    | 65 |
| Gambar 4.12 Bagian Isi Komik <i>Prototype I</i> .....                                                    | 65 |
| Gambar 4.13 Sampul Depan Komik Sebelum Revisi .....                                                      | 67 |
| Gambar 4.14 Sampul Depan Komik Setelah Revisi .....                                                      | 67 |
| Gambar 4.15 Sampul Akhir Komik Sebelum Revisi .....                                                      | 68 |
| Gambar 4.16 Sampul Akhir Setelah Revisi .....                                                            | 68 |
| Gambar 4.17 Jenis <i>Font</i> Sebelum Revisi .....                                                       | 69 |
| Gambar 4.18 Jenis <i>Font Arial</i> Setelah Revisi .....                                                 | 69 |
| Gambar 4.19 Belum Terdapat Nomor Halaman .....                                                           | 69 |
| Gambar 4.20 Nomor Halaman Telah Ditambahkan .....                                                        | 69 |
| Gambar 4.21 Penulisan Kosa Kata Sebelum Revisi .....                                                     | 70 |
| Gambar 4.22 Penulisan Kosa Kata Setelah Revisi.....                                                      | 70 |
| Gambar 4.23 Daftar Kecap jeung Hartina.....                                                              | 70 |
| Gambar 4.24 Kosa Kata dan Kalimat Ambigu .....                                                           | 71 |

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.25 Kosa Kata dan Kalimat Revisi .....         | 71 |
| Gambar 4.26 Kosa Kata dan Kalimat Ambigu .....         | 72 |
| Gambar 4.27 Kosa Kata dan Kalimat Setelah Revisi ..... | 72 |
| Gambar 4.28 Kosa Kata dan Kalimat Ambigu .....         | 72 |
| Gambar 4.29 Kosa Kata dan Kalimat Setelah Revisi ..... | 72 |
| Gambar 4.30 Kosa Kata dan Kalimat Ambigu .....         | 72 |
| Gambar 4.31 Kosa Kata dan Kalimat Setelah Revisi ..... | 72 |
| Gambar 4.32 Kata “dikebon” Sebelum Revisi.....         | 73 |
| Gambar 4.33 Kata “di kebon” Setelah Revisi.....        | 73 |
| Gambar 4.34 Kata “saenggesna” Sebelum Revisi .....     | 73 |
| Gambar 4.35 Kata “saenggeusna” Setelah Revisi.....     | 73 |
| Gambar 4.36 Kata “saetik” Sebelum Revisi .....         | 74 |
| Gambar 4.37 Kata “saeutik” Setelah Revisi .....        | 74 |
| Gambar 4.38 Hasil Validasi Media.....                  | 77 |
| Gambar 4.39 Hasil Validasi Materi .....                | 78 |
| Gambar 4.40 Hasil Validasi Bahasa.....                 | 78 |
| Gambar 4.41 Identitas Komik.....                       | 85 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1.1 SK Dosen Pembimbing Skripsi .....                                       | 99  |
| Lampiran 1.2 Surat Permohonan Izin Penelitian dari Lembaga untuk Sekolah .           | 102 |
| Lampiran 1.3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian dari Sekolah .....          | 103 |
| Lampiran 1.4 Surat Keterangan Perubahan Judul Skripsi .....                          | 104 |
| Lampiran 2.1 Kisi-kisi dan Instrumen Pedoman Wawancara.....                          | 106 |
| Lampiran 2.2 Hasil Wawancara Guru TK Istiqomah .....                                 | 108 |
| Lampiran 2.3 Hasil Wawancara Guru TK PGRI Galunggung .....                           | 111 |
| Lampiran 2.4 Hasil Wawancara Guru TK IT Al-Furqon.....                               | 114 |
| Lampiran 2.5 Hasil Wawancara Guru TKIP Nur Assalaam .....                            | 117 |
| Lampiran 2.6 <i>Open Coding</i> Hasil Wawancara .....                                | 121 |
| Lampiran 2.7 <i>Axial Coding</i> Hasil Wawancara.....                                | 125 |
| Lampiran 2.8 <i>Selective Coding</i> Hasil Wawancara .....                           | 127 |
| Lampiran 3.1 Lembar Instrumen Validasi Media .....                                   | 129 |
| Lampiran 3.2 Lembar Instrumen Validasi Materi.....                                   | 133 |
| Lampiran 3.3 Lembar Instrumen Validasi Bahasa.....                                   | 137 |
| Lampiran 3.4 Lembar Instrumen Penilaian Keterampilan Berbahasa Sunda .....           | 140 |
| Lampiran 3.5 Hasil Validasi Media .....                                              | 143 |
| Lampiran 3.6 Hasil Validasi Materi.....                                              | 147 |
| Lampiran 3.7 Hasil Validasi Bahasa.....                                              | 151 |
| Lampiran 3.8 Hasil Validasi Instrumen Penilaian Keterampilan Berbahasa Sunda.....    | 154 |
| Lampiran 3.9 Hasil Uji Keselarasan Instrumen ( <i>Kendall's W Test</i> ).....        | 157 |
| Lampiran 3.10 Hasil Uji Coba Keselarasan Instrumen Keterampilan Berbahasa Sunda..... | 158 |
| Lampiran 3.11 Rancangan Komik Si Ujang, Pahlawan Sayur .....                         | 164 |
| Lampiran 3.12 Skenario Pembelajaran Komik Si Ujang Pahlawan Sayur .....              | 171 |
| Lampiran 4.1 Lembar Instrumen Keterampilan Berbahasa Sunda .....                     | 175 |
| Lampiran 4.2 Lembar Penilaian Angket Respon Guru .....                               | 178 |
| Lampiran 4.3 Lembar Penilaian Angket Respon Anak .....                               | 179 |
| Lampiran 4.4 Hasil Pengolahan Data Keterampilan Berbahasa Sunda .....                | 181 |

|                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 4.5 Sampel Hasil Observasi Keterampilan Berbahasa Sunda .....                          | 182 |
| Lampiran 4.6 Hasil Penilaian Angket Respon Guru .....                                           | 200 |
| Lampiran 4.7 Hasil Penilaian Angket Respon Anak .....                                           | 201 |
| Lampiran 5.1 Sampel Produk Akhir “Komik Si Ujang, Pahlawan Sayur” Berbasis Kearifan Lokal ..... | 208 |
| Lampiran 6.1 Pernyataan <i>Expert Judgment</i> Instrumen Penelitian .....                       | 212 |
| Lampiran 6.2 Pernyataan Validasi Ahli Media.....                                                | 213 |
| Lampiran 6.3 Pernyataan Validasi Ahli Materi .....                                              | 214 |
| Lampiran 6.4 Pernyataan Validasi Ahli Bahasa .....                                              | 215 |
| Lampiran 6.5 Pernyataan Validasi Instrumen Keterampilan Berbahasa Sunda ..                      | 216 |
| Lampiran 6.6 Dokumentasi Studi Pendahuluan.....                                                 | 217 |
| Lampiran 6.7 Dokumentasi Uji Keselarasan Instrumen .....                                        | 219 |
| Lampiran 6.8 Dokumentasi Uji Coba Produk.....                                                   | 220 |

### DAFTAR PUSTAKA

- Adiwijaya, S., Rafsanjani, M. A., Kaharap, Y., Siyono, & Bakri, A. A. (2020). Pentingnya Keberlanjutan Kearifan Lokal Dalam Era Globalisasi. *AL-Hekam: Jurnal Studi Keislaman*, 14, 51–69.
- Agustin, M. N., Yasbiati, Y., & Sumardi, S. (2020). Media Komik Papertoon dalam Menumbuhkan Minat Membaca pada Anak Kelompok B di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Paud Agapedia*, 3(2), 121–129. <https://doi.org/10.17509/jpa.v3i2.26675>
- Ahmad, & Muslimah. (2021). Memahami Teknik Pengolahan dan Analisis Data Kualitatif. *Pincis*, 1(1), 173–186.
- Aina, M. H., & Badroeni. (2024). Penerapan Pengenal Bahasa Sunda Melalui Program Rebo Nyunda di TK Negeri Pembina Ciawigebang. *Jurnal Ar-Raihanah: Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 4(2), 71–77.
- Aisyah, S., Sianturi, R., & Rahman, T. (2024). Analisis Penggunaan Media Pembelajaran dalam Mengenalkan Kearifan Lokal Jawa Barat pada Anak Usia Dini. *Childhood Education: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 374–382.
- Akker, J. Van den. (2006). *Introducing Educational Design Research*. New York: Routledge.
- Ananda, B. C., & Santosi, A. P. (2025). Pengembangan Pembelajaran Inklusif yang Mengadopsi Kearifan Lokal di Tingkat PAUD. *Jurnal Ilmu Pendidikan & Sosial Humaniora*, 1(2), 1–15.
- Ananda, B., Nasution, S. N., & Sinaga, S. I. (2022). Pengembangan Komik Subtema Binatang di Hutan terhadap Karakter Anak Usia Dini. *PAUD Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 05(02), 129–142. <https://doi.org/10.31849/paud-lectura.v4i02.8824>
- Anggraini, N. (2020). Peran Orang Tua dalam Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini. *METAFORA*, 7(1), 43–54. <https://doi.org/10.54373/imeij.v5i1.883>
- Aprilia, H. M., Aka, K. A., & Permana, E. P. (2021). Media Komik Berbasis Kearifan Lokal Kelud untuk Materi IPS Siswa Sekolah Dasar. *Prosiding SEMDIKJAR*, 304–309.
- Ardiani, A., Teuku, M., & Hikmatyar, M. (2024). Aplikasi Multimedia Pengenalan Bahasa Sunda pada Anak Usia Dini dengan Metode MDLC. *Jurnal Elektro & Informatika*, 04(02), 95–103.
- Arikunto. (2021). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 3*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Cipolletti, L. B., Murdoch, A., & Keelor, J. (2025). Impact of a Structured Shared Book Reading Intervention on the Vocabulary Knowledge of Preschool-Age Children: An Exploratory Study. *Early Childhood Education Journal*. <https://doi.org/10.1007/s10643-025-01920-z>

- Dildora, S. (2025). Language Acquisition Theories. *International Scientific Journal*, 4(4), 928–937. <https://doi.org/10.1016/B978-012370877-9.00089-X>
- Dorongsihae, V., Sambiran, S., & Pangemanan, F. (2022). Peran Pemerintah Desa dalam Pengembangan Kearifan Lokal di Desa Pontak Kecamatan Ranoyapo Kabupaten Minahasa Selatan. *Governance*, 2(1), 3.
- Fa'idah, M. L., Febriyanti, S. C., Masruroh, N. L., Pradana, A. A., & Hafni, N. D. (2024). Integrasi Nilai Kearifan Lokal dalam Membentuk Karakter Siswa di Tingkat Sekolah Dasar. *TA'DIBAN: Journal of Islamic Education*, 4(2), 79–87. <https://doi.org/10.61456/tjie.v4i2.168>
- Faizah, N., & Imamah, I. (2023). Efektifitas Media Buku Cerita untuk Menambah Kosakata Anak Usia Dini di Kota Jepara. *Journal of Education Research*, 4(2), 549–555.
- Faridy, F., Amelia, L., & Umamah, C. U. (2023). Analisis Penggunaan Bahasa Daerah sebagai Bahasa Ibu pada Anak Usia Dini. *AWLADY: Jurnal Pendidikan Anak*, 9(1), 74. <https://doi.org/10.24235/awlad.v9i1.12544>
- Fauziah, F., & Rahman, T. (2021). Meningkatkan Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini Melalui Metode Bercerita. *Jurnal Kajian Anak (J-Sanak)*, 2(02), 108–114. <https://doi.org/10.24127/j-sanak.v2i02.870>
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Tenaga Profesional*. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra.
- Grøver, V., Snow, C. E., Evans, L., & Strømme, H. (2023). Overlooked advantages of interactive book reading in early childhood? A systematic review and research agenda. *Acta Psychologica*, 239(November 2022). <https://doi.org/10.1016/j.actpsy.2023.103997>
- Hadiansah, D., & Rabiussani, R. (2019). Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Sunda dalam Perspektif Kurikulum 2013 PAUD. *Jurnal Pendidikan Pembelajaran*, 1(2), 76–83.
- Hamid, M. N. S., & Ghazali, M. N. S. (2021). E-comic Hikayat Patani: Putera Pewaris Kerajaan (Satu Analisis Tekstual, Kepentingan dan Cabaran). *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication*, 37(2), 171–194. <https://doi.org/10.17576/JKMJC-2021-3702-11>
- Hanifa, M., Lidinillah, D. A. M., & Mulyadiprana, A. (2021). Perancangan Buku Komik Berbasis Budaya Lokal untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(4), 965–976. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i4.41877>
- Hurri, I., & Utami, P. T. (2021). Pengembangan Media Audio Visual Berbasis Budaya Lokal untuk Melestarikan Budaya Sunda pada Anak Usia Dini Usia 5-6 Tahun. *SANDHYAKALA Jurnal Pendidikan Sejarah, Sosial Dan Budaya*, 2(1), 36–49. <https://doi.org/10.31537/sandhyakala.v2i1.409>

- Indah Herawati. (2023). Penerapan Media Visual Untuk Memudahkan Pembelajaran Anak Usia Dini. *Pernik*, 6(2), 83–87. <https://doi.org/10.31851/pernik.v6i2.13672>
- Jayanti, L. S. S. W., & Mahendra, I. made A. S. (2024). *Komik Digital Sebagai Motivasi Belajar Tentang Kebudayaan*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Jiang, Y., & Lau, C. (2025). Home literacy environment and Chinese Children's second language development: A cross-lagged analysis. *Early Childhood Research Quarterly*, 72(February 2024), 262–272. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2025.04.004>
- Jubaedah, E., & Indriyanti, Y. (2022). Penerapan Metode Total Physical Response (Tpr) untuk Meningkatkan Kemampuan Bahasa Sunda Aud Kelompok B. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 01(01), 1–9.
- Kunto, I., Ariani, D., Widyaningrum, R., & Syahyani, R. (2021). Ragam Storyboard Untuk Produksi Media Pembelajaran. *Jurnal Pembelajaran Inovatif*, 4(1), 108–120. <https://doi.org/10.21009/jpi.041.14>
- Latif, N. S. (2020). Teori Belajar Behaviorisme. *Jurnal Psikologi*, 1(1), 49–57.
- Lelyani, A. A., & Erman. (2021). Kajian Unsur-Unsur Komik dan Sains dalam Buku Komik Edukasi di Indonesia Sebagai Alternatif Bahan Ajar. *Pensa E-Jurnal: Pendidikan Sains*, 9(2), 139–146.
- Lubis, M., Hudha Anggarasari, N., Surtika Dewi, R., Fanhas Fatwa homaeny, E., & Nugraha, F. (2023). Local Wisdom In The Use Sundanese Language of Early Childhood In Indihiang Sub-District Tasikmalaya City (Analytical Descriptive Study). *KnE Social Sciences*, 2023, 20–30. <https://doi.org/10.18502/kss.v8i4.12878>
- Mahfud, A., Lestari, I., Santoso, S., & Sucipto, S. (2024). Penggunaan Media Komik Cerita Rakyat Kudus Untuk Mengembangkan Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(1), 24–31.
- Mailani, O., Nuraeni, I., Syakila, S. A., & Lazuardi, J. (2022). Bahasa sebagai Alat Komunikasi dalam Kehidupan Manusia. *Kampret Journal*, 1(1), 1–10. <https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>
- Marlia, M. (2022). Penggunaan Bahasa Sunda di Lingkungan Keluarga sebagai Upaya Konservasi Budaya. *Artikulasi: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 156–166. <https://doi.org/10.17509/artikulasi.v2i2.68499>
- Mastiah, M., Mutaqin, N. S., & Tirsia, A. (2021). Pengembangan Buku Cerita Rakyat Berbasis Kearifan Lokal Suku Dayak Randuk. *CaLLs (Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics)*, 7(1), 53. <https://doi.org/10.30872/calls.v7i1.5113>
- Meiliani H, A. P., Lyesmaya, D., & Nurmeta, I. K. (2020). Pengembangan Media Wayang Sukuraga Terhadap Penguasaan Kosakata dalam Pembelajaran

- Bahasa Sunda di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3(2), 524–532.
- Miyosa, A. S. (2019). Kajian Komunikasi Visual pada Desain Sampul Buku Komik Merebut Kota Perjuangan. *Jurnal Ilmiah Multimedia Dan Komunikasi*, 4(1), 1–10.
- Nurapriani, R., & Darmawan, D. (2024). Eksistensi Muatan Lokal Basa Sunda pada Jenjang Pendidikan Anak Usia Dini. *AWLADY: Jurnal Pendidikan Anak*, 10(1), 50–62.
- Nurjanah, N., Srihilmawati, R., Handrianto, C., & Rahman, M. A. (2023). Educating Children based on Values of Sunda: Islamic Perspective. *The International Journal of Islamic Civilization Studies*, 6(2), 169–174. <https://doi.org/10.47076/jkpis.v6i2.207>
- Qomariah, N., Rahmah, S., & Zetalianti. (2022). Penggunaan Media Flanel Board dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Indonesia Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Az-Zakyyah Desa Kace. *EDUGAMA: Jurnal Kependidikan Dan Sosial Keagamaan*, 8(2), 100–118. <https://doi.org/10.32923/edugama.v8i1.2467>
- Rahmawati, I. Y. I. (2020). Kelayakan Materi Komik Berbasis Kearifan Lokal Reog Ponogoro Sebagai Bahan Bacaan Kategori Membaca Permulaan Pada Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Kajian Ilmu Anak Dan Media Informasi PAUD*, 1–10.
- Ramadhani, A. A. F., Melga, B., & Nastiti, N. E. (2020). Perancangan Media Pembelajaran Interaktif Berbahasa Sunda Untuk Anak Pra Sekolah Di Kota Bandung. *E-Proceeding of Art & Design*, 1(2), 1–10.
- Ramadhani, A., Purnamasari, I., & Sutrisno, M. T. A. (2020). Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Budak Motékar Karya Juniarso Ridwan (Tinjauan Sosiologi Sastra). *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Daerah*, 6(1).
- Ramadhan, A. (2023). Merancang Narasi Dan Visual Untuk Komik Fiksi. *VISWA DESIGN: Journal of Design*, 3(1), 19–33. <https://doi.org/10.59997/vide.v3i1.2283>
- Ratnawati, Kusumah, R., & Cahyati, N. (2021). Korelasi peran orang tua terhadap pemertahanan bahasa sunda sebagai bahasa ibu di daerah kuningan. *Jurnal Golden Age*, 5(02), 474–482.
- Reeves, T., & McKenney, S. (2012). *7 things you should know about educational design research*. New York: Routledge
- Riduwan. (2015). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Risnawati, A., & Nuraeni, L. (2019). Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Sunda Anak USia Dini Melalui Kegiatan Rebo Nyunda di Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Ceria*, 2(3).

- Rista, S., Suryaningsih, N. M. A., & Lestari, P. I. (2022). Meningkatkan Kemampuan Bahasa Melalui Metode Bercerita Berbasis Kearifan Lokal Pada Anak Kelompok B2. *Pratama Widya: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(2), 92–105. <https://doi.org/10.25078/pw.v7i2.1857>
- Ruhimat, A. (2020). *Ensiklopedia Kearifan Lokal Pulau Jawa: Jawa Barat*. Surakarta: Tiga Ananda PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Sadarang, R. A. I., Adha, A. S., Syahrir, S., HR.Lagu, A. M., Pahrir, M. F., & Ishak, A. S. A. (2021). Pemanfaatan Sistem Open Data Kit Sebagai Media Pengumpulan Data. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research*, 5(1), 94. <https://doi.org/10.52362/jisamar.v5i1.344>
- Safitri, R. S., & Westhisi, S. M. (2023). Pengenalan Kosakata Bahasa Sunda Anak Usia Dini melalui Media Poster. *Ceria: Cerdas Enegrik Responsif Inovatif Adaptif*, 6(4), 464–468.
- Salamah, R., & Supriyadi. (2021). Pengaruh Pola Asuh Terhadap Perkembangan Bahasa Pada Anak Usia Dini. *Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, V(1), 87–98. <https://doi.org/10.29313/ga>
- Satino, Hermina Manihuruk, Marina Ery Setiawati, & Surahmad. (2024). Melestarikan Nilai-nilai Kearifan Lokal Sebagai Wujud Bela Negara. *IKRA-ITH HUMANIORA: Jurnal Sosial Dan Humaniora*, 8(1), 248–266. <https://doi.org/10.37817/ikraith-humaniora.v8i1.3512>
- Setiawati, N., Putra, D., & Zukhairina, Z. (2023). Penerapan Metode Bercerita Dalam Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini 5-6 Tahun. *Al-Miskawaih: Journal of Science Education*, 2(1), 1–16. <https://doi.org/10.56436/mijose.v2i1.202>
- Shen, Y., & Del Tufo, S. N. (2022). Parent-child shared book reading mediates the impact of socioeconomic status on heritage language learners' emergent literacy. *Early Childhood Research Quarterly*, 59, 254–264. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2021.12.003>
- Sholehah, A., & Syamil, M. (2025). Upaya Peningkatan Keterampilan Membaca Dengan Penggunaan Media Komik Pada Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Multidisiplin Ilmu Akademik*, 2(1), 339–347.
- Sianturi, R., & Elan. (2022). *Pengelolaan Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Siregar, I. S. (2021). Language Development for Children 5-6 Years. In *Proceeding International Conference on Islam and Education (ICONIE)*, 1(1), 411–419.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susetyo, B. (2019). *Statistika untuk Analisis Data Penelitian*. Bandung: Refika Aditama.
- Triyanto. (2021). *Sundanese Language Acquisition in Children With Indonesian*

- Mother Language. *ELTIN Journal*, 9(1), 18–29.
- Wahya. (2023). Budaya Santun Melalui Penggunaan Tingkat Tutur Hormat Bahasa Sunda dengan Pemanfaatan Vokatif. *Jurnal Kabuyutan*, 2(1), 48–55.
- Wiranda, & Nirmawan. (2023). Pemerolehan Bahasa Pada Anak. *EduLitera: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(1), 32–39.
- Yosfiani, N., & Nurhayati, S. (2023). Implementation Of Early Childhood Regional Language (Sundanese) Learning Through Movement And Song Methods. *Jurnal Hikmah*, 12(2), 297–306.
- Zein, R., & Puspita, V. (2020). Model Bercerita untuk Peningkatan Keterampilan Menyimak dan Berbicara Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1199–1208. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.581>
- Zulfa, I., & Muthi, I. (2025). Peningkatan Kemampuan Membaca Peserta Didik dengan Menggunakan Media Komik. *Nian Tana Sikka: Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 3(4), 148–160.