

CHAPITRE I

INTRODUCTION

1.1 Arrière plan

La langue est un important aspect dans la vie. C'est parce qu'en apprenant la langue, on apprend comment se socialiser avec le monde, c'est-à-dire que la langue constitue une part de la culture. On peut donc affirmer qu'apprendre une langue étrangère équivaut à se socialiser avec le monde entier. Quand nous apprenons une langue étrangère, il faut que l'on ait les compétences linguistiques nécessaires pour appréhender la compréhension orale, la production orale, la compréhension écrite ainsi que la production écrite.

Pourtant, dans la pratique, les étudiants se sentent ennuyés avec la technique d'apprentissage utilisée, celle-ci étant monotone. En plus, ils sont saturés en apprenant la langue. Cependant, beaucoup de techniques utilisées pour l'apprentissage de la langue étrangère existent. On connaît bien quelques supports pédagogiques, que ce soient les jeux et un outil ou tout autre support particulier.

L'un des supports dans l'apprentissage est la chanson ou bien la musique. Les élèves peuvent apprendre au moyen des chansons et de la musique. Nous supposons que les étudiants comprennent mieux les quatre compétences linguistiques avec les chansons parce que l'apprentissage est plus facile et plus amusant. Grâce à cela, les apprenants ne seront pas accablés, pourvu que les matériels puissent être livrés facilement.

« *La chanson pour t'apprendre à bien compter* » est une œuvre musicale qui peut aider les élèves à apprendre. Ils peuvent apprendre à connaître les chiffres, à savoir comment les prononcer. Ainsi, les élèves sont plus intéressés à apprendre et les résultats des élèves sont améliorés.

Après avoir rencontré quelques difficultés, on dirait que la façon d'apprentissage et la technique ont été fixées. En espérant l'augmentation en qualité d'apprentissage, nous nous intéressons à faire ce mini-mémoire dont le titre est : « *L'utilisation de la chanson pour t'apprendre à bien compter pour augmenter la compétence de la production orale* ».

1.2 Problématique

En se fondant sur l'arrière plan ci-dessus, nous précisons la problématique de ce mini-mémoire comme suivant :

1. Qu'est-ce que le média des chansons françaises ?
2. Quelle est l'utilisation du média *chanson* « *Pour t'apprendre à bien compter* » pour compétence de la production orale ?

1.3 But du mini-mémoire

Selon la problématique ci-dessus, nous précisons que les buts de ce mini-mémoire sont de décrire :

- a. Le média des chansons françaises.
- b. La connaissance de l'utilisation de la chanson « *Pour t'apprendre à bien compter* » dans l'apprentissage de la langue étrangère.