

SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Implementasi Pendekatan Saintifik dengan Media Transformasi Gambar dalam Pembelajaran Menulis Cerpen (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VII-A SMP Negeri 29 Bandung)”, sepenuhnya adalah karya saya sendiri, tidak ada di dalamnya bagian yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2014

Yang membuat pernyataan,

Delia Nurjanah

NIM 1000956

Delia Nurjanah , 2014

PENINGKATAN PEMBELAJARAN MENULIS CERPENMELALUI PENDEKATAN

SAINTIFIKDENGAN MEDIA GAMBAR DAN TEKNIK TRANSFORMASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puji serta syukur ke hadirat Allah SWT. atas limpahan rahmat, dan karunia yang telah diberikan kepada penulis atas sehingga penulis dapat menyelesaikan yang berjudul “Implementasi Pendekatan Saintifik dengan Media Transformasi Gambar dalam Pembelajaran Menulis Cerpen” (Penelitian Tindakan Kelas Siswa SMP Kelas VII SMP N 29 Bandung)” Tahun Ajaran 2013/2014.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sidang sarjana pendidikan di jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia. Skripsi ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan dan hasil menulis cerpen melalui pendekatan saintifik dengan media transformasi gambar pada siswa kelas VII SMP Negeri 29 Bandung. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti, pembaca, dunia pendidikan, dan semua pihak yang berkepentingan dalam rangka meningkatkan kualitas keterampilan menulis siswa.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kesalahan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak demi perbaikan skripsi ini.

Bandung, Agustus 2014

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji serta syukur ke Hadirat Illahi Robbi yang telah melimpahkan karunia dan kemudahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini juga dapat terselesaikan dengan adanya doa, dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada.

1. Bapak Dr. Dadang S. Anshori, M.Si. selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI.
2. Ibu Yulianeta, M.Pd. selaku pembimbing I, yang telah membimbing, meluangkan waktu, dan memberikan saran-saran yang sangat penting bagi penulis.
3. Ibu Halimah, M.Pd. sebagai pembimbing II, yang dengan kesabarannya dan kesibukannya telah membimbing dan memberikan saran-saran, perbaikan, dan gambaran materi yang sangat berharga bagi penulis.
4. Keluarga tercinta dan tersayang, Mamah Oom Rosmini, Bapak Aang, Kakak Andri Febriyana, dan Adik Sigit, Iklima serta Aditya. Terima kasih atas doa, kasih sayang, pengertian, kesabaran, dan segalanya yang telah kalian berikan kepada penulis.
5. Seluruh dosen jurusan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia UPI yang telah ikhlas membagikan ilmunya kepada penulis dan telah rela membimbing penulis selama perkuliahan.

6. Sahabat-sahabat tercinta, Ervina Julian, Lida Ratu, Arinanda Alma Duhita , Ulfi Ulfiah dan juga kelas DIK-A 2010, terima kasih telah menjadi pendengar setia curahan hati penulis dan selalu memberikan motivasi selama kuliah. Semoga persahabatan kita tetap terjalin sampai tua nanti.
7. Gilang Ganjar Raharja, seseorang yang menjadi pendengar setia, sahabat setia, rekan diskusi, pemberi solusi, dan pembimbing penulisan skripsi penulis. Terima kasih banyak, semoga cita-citamu membuat sebuah perusahaan kontraktor tercapai. Terima kasih juga atas pengertian, perhatian, kesabaran, bimbingan, dukungan, kasih sayang, dan semangat yang luar biasa yang diberikan kepada penulis.
8. Mas Joko, Pak Aep, Pak Wawan, selaku staf jurusan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, yang dengan baik hati, sukarela dan sabar memberikan bantuan kepada penulis selama kuliah di UPI.
9. Ibu Yulienah Raming,S.Pd sebagai pembimbing PPL di SMPN 29 Bandung, yang baik hati dan sabar selalu membimbing penulis semasa pengambilan data skripsi.
10. Siswa Kelas VII-A SMP Negeri 29 Bandung, tempat penulis melakukan penelitian. Terima kasih atas kerjasama, bantuan, dan dukungannya.
11. Sahabat-sahabat satu kos Debby Agita, Dian Nitaliani serta Sonia, yang telah bersama-sama menghabiskan waktu bersama di dalam satu atap selama kurang lebih empat tahun, kebersamaan kita akan selalu kuingat dan kukenang.
12. Sahabat-sahabat PPL yang mendukung Sari, Intan, Moni, Azis, Aries, Novi, Ridho, Widi, Nia. Keceriaan kalian selalu kurindukan.
13. Sahabat-sahabat KKN, Ika, Meli, Jane, Riki abah, Riki polos, Fikry, Trisna, dan Nicson

14. Tante Rita, dan om Iqbal serta ka Shally Hartanty, yang penulis anggap orang tua, keluarga sendiri selalu memberikan kasih sayang, semangat untuk penulis selama ini.
15. Rekan-rekan CBL Radio, Oz Club Bandung. Terima kasih atas keceriaan kalian yang diberikan kepada penulis di saat penulis sedang jenuh dan juga untuk ilmu dan pengalaman yang luar biasa selama ini.
16. Pihak lain yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis, semoga hasil jerih payah ini dapat bermanfaat.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5

1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Definisi Operasional	7
1.7 Indikator Keberhasilan	8
BAB BAB II LANDASAN TEORITIS	9
2.1 Hakikat Menulis	9
2.1.1 Pengertian Menulis	9
2.1.2 Manfaat dan Tujuan Menulis	10
2.2 Cerpen	11
2.2.1 Pengertian Cerita Pendek	11
2.2.2 Unsur Cerita Pendek	12
2.2.3 Tahapan Menulis Cerpen	13
2.2.4 Format Penilaian Cerita Pendek	14
2.2.4.1 Kelengkapan Aspek Formal.....	14
2.2.4.2 Kelengkapan Unsur Intrinsik Cerita Pendek.....	15
2.2.4.3 Keterpaduan Unsur/Struktur Cerita Pendek.....	15
2.2.4.4 Kesesuaian Penggunaan Bahasa Cerpen.....	15
2.2.5 Struktur Teks Cerpen.....	15
2.3 Media.....	16
2.3.1 Pengertian Media	16
2.3.2 Ciri-Ciri Media Pendidikan	17
2.3.3 Fungsi Media Pendidikan.....	18
2.3.4 Manfaat Media Pembelajaran.....	18
2.3.5 Jenis dan Kriteria Memilih Media Pembelajaran	19
2.3.6 Gambar Seri Sebagai Media Pembelajaran.....	20
2.3.7 Kelebihan Media Gambar	21
2.3.8 Kelemahan Media Gambar	22

2.4 Teknik Transformasi	22
2.5 Pendekatan Saintifik.....	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1 <i>Setting</i> Penelitian	26
3.1.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	26
3.1.2 Waktu, Jadwal dan Sumber Penelitian	26
3.2 Rincian Prosedur Penelitian	28
3.2.1 Gambaran Umum Penelitian	28
3.3 Prosedur Penelitian	32
3.3.1 Studi Pendahuluan	32
3.3.2 Perencanaan Pelaksanaan Tindakan	33
3.3.3 Pelaksanaan Tindakan	34
3.3.4 Refleksi	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data	35
3.5 Instrumen Penelitian	37
3.6 Teknik Pengolahan Data	46
3.6.1 Pengolahan Data Hasil Observasi	49
3.6.2 Pengolahan Data Hasil Wawancara	50
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
4.1 Hasil Studi Pendahuluan	51
4.1.1 Hasil Wawancara Guru	51
4.1.2 Hasil Wawancara Siswa	52
4.2 Hasil Penelitian Siklus I	55
4.2.1 Perencanaan Tindakan Siklus I	55
4.2.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I	56
4.2.3 Analisis Hasil Penelitian Siklus I	62
4.2.4 Hasil Pengamatan Tindakan (Observasi)	87

4.2.5 Refleksi Tindakan Siklus I	93
4.3 Hasil Penelitian Siklus II	94
4.3.1 Perencanaan Tindakan Siklus II	94
4.3.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus II	95
4.3.3 Analisis Hasil Hasil Penelitian Siklus II	97
4.4 Hasil Pengamatan Tindakan (Observasi)	144
4.4.1 Refleksi Tindakan Siklus II	131
4.5 Hasil Penelitian Setiap Siklus	132
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN	135
DAFTAR PUSTAKA	138
LAMPIRAN-LAMPIRAN	141
RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

viii

Delia Nurjanah , 2014

PENINGKATAN PEMBELAJARAN MENULIS CERPENMELALUI PENDEKATAN

SAINTIFIKDENGAN MEDIA GAMBAR DAN TEKNIK TRANSFORMASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian Tindakan	26
Tabel 3.2 Daftar Siswa Sumber Data	27
Tabel 3.3 Skema PTK menurut Arikunto dkk.....	30
Tabel 3.4 Pedoman Penskoran Menulis Cerpen Siswa.....	38
Tabel 3.5 Pedoman Penskoran Menulis Cerpen (Menurut Sumiyadi)	38
Tabel 3.6 Jurnal Siswa	40
Tabel 3.7 Lembar Observasi Aktivitas Guru.....	41
Tabel 3.8 Lembar Observasi Aktivitas Siswa	44
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Akhir Siklus 1	57
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Menulis Cerpen Siswa Kategori Nilai A- pada Siklus I.....	66
Tabel 4.3 Hasil Penilaian Menulis Cerpen Siswa Kategori Nilai A- pada Siklus I	70
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Menulis Cerpen Siswa Kategori Nilai A- pada Siklus I.....	74
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Menulis Cerpen Siswa Kategori Nilai A- pada Siklus I.....	78
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Menulis Cerpen Siswa Kategori Nilai A- pada Siklus I.....	81
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Menulis Cerpen Siswa Kategori Nilai A- pada Siklus I	84
Tabel 4.8 Pengklasifikasian Kategori Nilai Hasil Menulis Cerpen Siswa VII-A pada Siklus I	85
Tabel 4.9 Hasil Jurnal Siswa Siklus I	87
Tabel 4.10 Hasil Observasi Penampilan Mengajar pada Siklus I.....	88
Tabel 4.11 Hasil Aktivitas Siswa pada Pembelajaran Siklus I.....	92
Tabel 4.12 Hasil Catatan Lapangan Pembelajaran Menulis Cerpen Melalui	

Pendekatan Saintifik dengan Media Transformasi Gambar pada Siklus I.....	93
Tabel 4.13 Hasil Catatan Lapangan Pembelajaran Menulis Cerpen Melalui Pendekatan Saintifik dengan Media Transformasi Gambar pada Siklus I.....	93
Tabel 4.14 Hasil Penilaian Siklus II	97
Tabel 4.15 Hasil Penilaian Menulis Cerpen SiswaKategori Nilai A- pada Siklus II.....	104
Tabel 4.16 Hasil Penilaian Menulis Cerpen SiswaKategori Nilai A- pada Siklus II.....	108
Tabel 4.17 Hasil Penilaian Menulis Cerpen SiswaKategori Nilai B+ pada Siklus II.....	112
Tabel 4.18 Hasil Penilaian Menulis Cerpen SiswaKategori Nilai B+ pada Siklus II.....	116
Tabel 4.19 Hasil Penilaian Menulis Cerpen SiswaKategori Nilai B pada Siklus II.....	119
Tabel 4.20 Hasil Penilaian Menulis Cerpen SiswaKategori Nilai B+ pada Siklus II.....	122
Tabel 4.21 Pengklasifikasian Katagori Nilai Hasil Menulis Cerpen Siswa VII-A pada Siklus II	123
Tabel 4.22 Hasil Jurnal Siswa	125
Tabel 4.23 Hasil Observasi Penampilan Siklus II	126
Tabel 4.24 Hasil Aktivitas Siswa Pada Pembelajaran Siklus II	130
Tabel 4.25 Hasil Catatan Lapangan Pembelajafran Menulis Cerpen Melalui Pendekatan Saintifik dengan Media Transformasi Gambar Pada Siklus II.....	130

Tabel 4.26 Hasil Catatan Lapangan Pembelajaran Menulis Cerpen Melalui Pendekatan Saintifik dengan Media Transformasi Gambar Pada Siklus II.....	131
Tabel 4.27 Kategori Skor Siswa Setiap Siklus	132
Tabel 4.28 Hasil Perolehan Skor Siswa Setiap Siklus	133
Tabel 4.29 Nilai Rata-Rata Setiap Siklus.....	134

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Nilai Menulis Cerpen Siswa VII-A Pada Siklus I	86
Grafik 4.2 Nilai Pencapaian KKM Menulis Cerpen Siswa VII-A Pada Siklus I	86
Grafik 4.3 Grafik Nilai Menulis Cerpen Siswa VII-A pada Siklus II	124
Grafik 4.4 Grafik Nilai Pencapaian KKM Menulis Cerpen Siswa VII-A Pada Siklus II	12
Grafik 4.5 Perolehan Katagori Skor Siswa Setiap Siklus	134

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat-surat
Lampiran 2	Hasil Tulisan Menulis Cerpen Siswa Siklus I
Lampiran 3	Hasil Tulisan Menulis Cerpen Siswa Siklus II
Lampiran 4	Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa
Lampiran 5	Hasil Catatan Lapangan
Lampiran 7	Hasil Jurnal Siswa
Lampiran 8	Hasil Perolehan Nilai Siswa Setiap Siklus
Lampiran 9	Media Gambar
Lampiran 10	RPP Siklus I dan II
Lampiran 11	Dokumentasi Penelitian