

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Pada bagian akhir dari penulisan ini, peneliti akan memberikan simpulan dan saran yang mungkin dapat menjadi suatu masukan atau bahan rujukan bagi pihak-pihak yang terkait di dalamnya, serta dapat memicu para peneliti lain untuk mengadakan penelitian dengan metode-metode yang lebih kreatif.

A. Simpulan

Berdasarkan hasil temuan peneliti dilapangan, dapat disimpulkan bahwa pada proses penelitan pembelajaran seni tari dengan judul “Eksplorasi Gerak Kreatif Berbasis Media Dalam Pembelajaran Seni Tari Sebagai Upaya Peningkatan Kreasi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Cimanggung” selama tujuh kali pertemuan, aktivitas siswa meningkat dan terarah setelah melakukan eksplorasi gerak menggunakan properti sebagai bagian dari tari, siswa terlihat bersemangat dalam pembelajaran seni tari, serta siswa dapat berinteraksi, bekerja sama dalam mengemukakan ide-ide kreatif yang diciptakan oleh kelompoknya. Pembelajaran seni tari dengan materi eksplorasi gerak menggunakan media properti sebagai bagian dari tari lebih bermakna karena kegiatan pembelajaran berpusat pada kegiatan siswa, sehingga kreativitas yang dimiliki siswa berkembang.

Pembelajaran seni tari dengan stimulus media properti sebagai upaya untuk bereksplorasi gerak tari juga menjadikan alternative bagi siswa agar lebih berinovasi dan berkreasi dalam menciptakan gerak. Pengamatan terhadap guru dan kegiatan siswa setiap siklusnya mengalami peningkatan, hal ini dapat dilihat dari kegiatan guru yaitu kemampuan membuka pelajaran, pengkondisian siswa agar lebih aktif dan kreatif, penguasaan materi, dan menyimpulkan pembelajaran dengan melibatkan siswa langsung.

B. Saran

Pembelajaran seni tari dengan menggunakan eksplorasi gerak berbasis media properti dapat menumbuhkan keterampilan gerak dan sekaligus untuk mengembangkan potensin dan kreativitas siswa yang masih terpendam dalam diri

siswa itu sendiri, sehingga pembelajaran seni tari dapat dilaksanakan dengan rasa senang dan bermakna bagi siswa.

Untuk guru seni budaya SMAN 1 Cimanggung, dengan adanya penelitian yang dilaksanakan ini diupayakan dapat memberikan warna baru dalam pembelajaran berupa metode-metode pembelajaran yang lebih kreatif lagi, sehingga kondisi dan situasi pembelajaran tidak membosankan.

Adapun manfaat bagi peneliti pendidikan seni tari dapat dijadikan salah satu alternatif atau acuan bagi peneliti lain untuk mengembangkan penelitian-penelitian sejenis, sehingga akan diperoleh berbagai macam model pembelajaran yang kreatif dan dapat membuat siswa tertarik dan senang.

Bagi pihak sekolah sebagai pihak yang terkait dalam penelitian ini sehingga pada keberhasilannya, maka diharapkan untuk sekolah dapat berpartisipasi dalam melakukan usaha yang dapat mengembangkan kreativitas siswa dan kemampuan guru ditunjang dengan sarana dan prasarana yang memadai dalam pembelajaran.

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai alternatif salah satu masukan untuk jurusan seni tari dan dapat menjadi bahan referensi untuk mahasiswa yang akan mengajar di sekolah SMA. Penelitian ini juga memotivasi siswa dan memberikan informasi dan pengalaman bagi guru atau pengajar agar dapat mengembangkan peningkatan perhatiannya terhadap kreativitas, kebudayaan dan kesenian. Maka dari itu peneliti berharap mudah-mudahan penelitian ini dapat menjadi sumber dan bahan masukan dalam pembelajaran Seni Tari di sekolah SMA bagi pendidik yang berasal dari Pendidikan Seni Tari.