

No. Skripsi: 066/S/PGSD-REG/A1.5.6.1/AGUSTUS/2025

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BELAJAR RAGAM BUDAYA
(BERDAYA) BERBASIS VCT UNTUK MENINGKATKAN KEBHINEKAAN
GLOBAL BAGI PESERTA DIDIK FASE B SEKOLAH DASAR**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh
Risthy Donary Arsita Putri
2109217

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BELAJAR RAGAM BUDAYA
(BERDAYA) BERBASIS VCT UNTUK MENINGKATKAN KEBHINEKAAN
GLOBAL BAGI PESERTA DIDIK FASE B SEKOLAH DASAR**

Oleh
Risthy Donary Arsita Putri

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Risthy Donary Arsita Putri
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2025

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

RISTHY DONARY ARSITA PUTRI
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BELAJAR RAGAM BUDAYA
(BERDAYA) BERBASIS VCT UNTUK MENINGKATKAN KEBHINEKAAN
GLOBAL BAGI PESERTA DIDIK FASE B SEKOLAH DASAR

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Prof. Dra. N. Tatat Hartati, M.Ed., Ph. D.

NIPT. 920230519530312201

Pembimbing II

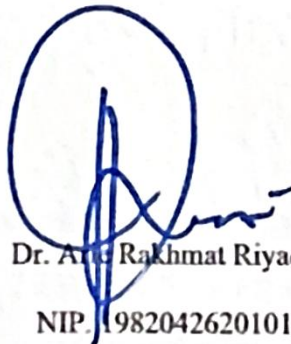


Mela Darmayanti, M.Pd.

NIP. 920171219900530201

Mengetahui,

Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dr. Ang Rakhmat Riyadi, M.Pd

NIP. 198204262010121005

HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risthy Donary Arsita Putri
NIM : 2109217
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Karya : Pengembangan Bahan Ajar Belajar Ragam Budaya (Berdaya) Berbasis VCT untuk Meningkatkan Kebhinekaan Global Bagi Peserta Didik Fase B Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil kerja saya sendiri. Saya menjamin bahwa seluruh isi karya ini, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan merupakan plagiarisme dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dinyatakan dan disebutkan sumbernya dengan jelas.

Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika akademik atau unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, 5 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan,

Risthy Donary Arsita Putri
NIM. 2109217

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu dengan judul “*Pengembangan Bahan Ajar Belajar Ragam Budaya (Berdaya) Berbasis VCT untuk Meningkatkan Kebhinekaan Global bagi Peserta Didik Fase B Sekolah Dasar*”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, sekaligus sebagai upaya memperdalam pemahaman terhadap materi ragam budaya pada jenjang Sekolah Dasar.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, selama proses penelitian dan penulisan skripsi ini berlangsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan, baik dari segi isi penelitian maupun penyajian penulisan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan karya ini di masa mendatang.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi pembaca, khususnya dalam mendukung peningkatan efektivitas dan efisiensi pembelajaran di kelas sehingga materi yang disajikan dapat lebih berkualitas.

Bandung, 5 Agustus 2025

Penulis,

Risthy Donary Arsita Putri

NIM. 2109217

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur tak henti saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, sumber segala inspirasi dan pengetahuan, yang telah menuntun dan memampukan saya melewati setiap lembar dalam perjalanan panjang ini.

Di antara malam-malam sunyi yang menjadi saksi atas lelah dan harap, hingga pagi-pagi yang diam-diam mengajarkan arti kesabaran dan keyakinan, skripsi ini hadir bukan sekadar sebagai karya ilmiah, melainkan sebagai cermin dari perjalanan batin yang penuh makna.

Ada suka dan duka yang saya rasakan selama menyusun karya ini. Untuk menyelesaikan tanggung jawab dalam meraih gelar sarjana, saya harus mengerahkan seluruh kemampuan, memelihara kesabaran yang sering kali teruji, serta menjaga keteguhan hati yang tidak selalu stabil. Namun, dari setiap jatuh dan bangun itulah saya belajar bahwa proses adalah guru terbaik, dan bahwa niat baik yang tulus, meskipun pelan, akan selalu menemukan jalannya.

Dengan semangat tersebut, saya menyusun skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Belajar Ragam Budaya (BERDAYA) Berbasis VCT untuk Meningkatkan Kebhinekaan Global bagi Peserta Didik Fase B Sekolah Dasar.” Karya ini merupakan ikhtiar kecil namun bermakna untuk menghadirkan pembelajaran yang tidak hanya menyampaikan pengetahuan, tetapi juga menanamkan nilai-nilai kemanusiaan, membangun empati, mengenalkan perbedaan sebagai keindahan, serta menumbuhkan rasa hormat terhadap keberagaman sejak dini.

Penulisan skripsi ini ditujukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD), Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.

Setiap paragraf dalam naskah ini menyimpan jejak usaha, doa yang tak terdengar, dan cinta yang tak selalu terucap, cinta terhadap profesi pendidik, cinta terhadap tanah air, dan cinta kepada setiap wajah kecil yang kelak akan menjadi wajah masa depan bangsa.

Saya menyadari bahwa dalam proses ini, saya tidak pernah benar-benar berjalan sendiri. Proses ini bukan semata persoalan akademik, melainkan rangkaian perasaan, pengorbanan, dan cinta dari banyak hati yang hadir dan menetap. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur, saya menyampaikan terima kasih kepada orang-orang terkasih yang telah menjadi bagian dari cerita ini:

1. Kepada Sang Pencipta, Allah SWT, saya mengucapkan terima kasih karena telah memperkuat hati dan langkah saya, bahkan ketika saya merasa tidak mampu. Dalam diam, saya percaya bahwa Allah mendengar setiap harap, menyimpan setiap tangis, dan pada akhirnya mengabulkan setiap pinta. Gelar ini bukan semata hasil usaha, tetapi merupakan anugerah dari-Nya.
2. Kepada Ibu Dosen Pembimbing I, Prof. Dra. N. Tatat Hartati, M.Ed., Ph.D., dan Ibu Dosen Pembimbing II, Mela Darmayanti, M.Pd., saya mengucapkan terima kasih atas setiap waktu, bimbingan, dan kesabaran yang Ibu berikan. Terima kasih telah membimbing saya menyusun karya ini dengan penuh makna. Di tengah segala keterbatasan saya, Ibu tetap hadir dengan ketulusan, membimbing hingga saya mampu menuntaskan apa yang telah saya mulai. Skripsi ini bukan hanya menjadi syarat akademik, tetapi juga menjadi penutup dari perjalanan panjang jenjang S1 yang sangat berarti.
3. Kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar saya mengucapkan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan selama masa studi dan membantu saya dalam menyempurnakan tugas akhir skripsi ini.
4. Kepada pintu surgaku, Ibu Sri Wahyuni, saya mengucapkan terima kasih atas cinta yang tak terhingga. Ibu memang tidak pernah menginjak ruang kuliah, tidak duduk di bangku universitas, sebagaimana anakmu hari ini. Namun, justru dalam segala keterbatasan itu, Ibu menunjukkan kekuatan luar biasa yang tidak akan pernah saya pelajari di tempat lain. Engkaulah tempat pertama saya berpulang saat lelah menghantam dan dunia terasa sempit. Terima kasih karena tidak pernah menyerah untuk menyelamatkan saya, bahkan saat saya sendiri tak tahu bagaimana menyelamatkan diri. Dalam sujud dan doamu, anakmu tumbuh. Dalam pelukan dan sabarmu,

anakmu bertahan. Ibu, gelar ini tidak akan pernah ada tanpa engkau, guru kehidupan terbesarku. Engkaulah alasan saya, Risthy Donary Arsita Putri, memilih untuk terus hidup, bahkan ketika hidup sendiri terasa ingin berhenti.

5. Kepada raja pertamaku, Ayah Jumiko, saya mengucapkan terima kasih atas keteladanan dan kasih yang tak banyak terucap. Ayah memang tidak pernah menginjakkan kaki di kampus, tetapi Ayah lebih hebat dari segala yang saya pelajari selama kuliah. Ayah mengajarkan keteguhan melalui kerja keras yang diam-diam, dan kasih sayang melalui tanggung jawab yang nyaris tak pernah dikeluhkan. Terima kasih karena telah memperjuangkan hal-hal yang tak mampu saya ungkapkan. Meski lelahmu sering tersembunyi, saya tahu setiap langkah saya berpijak di atas pengorbananmu. Gelar ini adalah milikmu juga. Maaf jika saya jarang berkata “sayang,” padahal hati ini penuh dengan rasa terima kasih untukmu, Ayah.
6. Kepada Mas Nova, Om Imam, Lek Cici, Bude Ikem, Pakde Slamet, Mba Ika, Om Sumari, Om Nto, dan Uwa Elly, saya mengucapkan terima kasih karena telah menjadi penopang finansial sekaligus penyedia kenyamanan selama saya merantau. Bantuan kalian bukan hanya soal materi, tetapi juga rasa aman dan tenang yang tak ternilai. Kebaikan kalian adalah bagian penting dalam perjalanan ini. Saya tidak akan pernah lupa bahwa ada banyak tangan yang diam-diam ikut menegakkan langkah saya. Gelar ini saya dedikasikan untuk keluarga besar yang saya sebutkan di atas, karena telah membuat saya mampu bertahan hidup di perantauan.
7. Kepada Kania Suta, Siti Aminah, Maulana Satrio, dan Wildan Abizard, saya mengucapkan terima kasih atas kepercayaan kalian yang tetap utuh, bahkan ketika saya mulai meragukan diri sendiri. Kalian bukan hanya sahabat, tetapi pengingat bahwa segala kesulitan bisa dilalui. Gelar ini tak akan saya raih tanpa kehadiran kalian yang terus menguatkan, mengangkat ketika saya jatuh, dan menyadarkan bahwa saya masih layak untuk terus melangkah. Kalian adalah alasan saya tetap ada, alasan langkah ini tidak berhenti, dan

alasan saya percaya bahwa semua luka akan sembuh, beban akan reda, dan semuanya akan baik-baik saja selama kita melaluinya bersama.

8. Kepada teman kelas D PGSD'21 Bumi Siliwangi, saya mengucapkan terima kasih karena telah menjadi nafas segar di tengah hari-hari saya yang dipenuhi lelah dan tekanan. Tawa kalian yang riuh, jualan di kelas yang tak pernah sepi, serta tingkah polos yang kadang merepotkan, justru menjadi penyembuh paling tulus dalam diam. Tanpa kalian sadari, kehadiran kalian menjadi tempat saya bertahan di dunia perkuliahan dan menjadi bagian dari perjalanan yang membuat saya terus ingin melangkah. Terima kasih telah menemani saya dari semester 1 hingga 7, hingga akhirnya gelar sarjana ini tercapai. Semoga kita semua tumbuh menjadi pendidik yang baik dan bermakna bagi generasi bangsa selanjutnya.
9. Kepada tujuh orang yang saya syukuri selama delapan semester ini, yaitu Siti Rahmawati, Anisya Pramitha Rahayu, Fitri Marliyah, Hafidah Nur Hasanah, Fitrianti Nur Indah Sari, Citra Loka, dan Ambar Supiaranti, saya mengucapkan terima kasih karena telah menjadi bagian paling hangat dalam perjalanan ini. Kita bertemu sebagai teman sekelas, namun tumbuh menjadi keluarga di kosan yang kita sebut Paguyuban Laba-Laba Sunda. Tempat itu menjadi ruang aman kita tempat mengadu, menangis dalam lelah, tertawa tanpa sebab, dan bertahan ketika hidup mulai terasa berat. Terima kasih karena selalu hadir dalam bentuk paling tulus, dalam pelukan diam, tatapan saling mengerti, atau sekadar duduk bersama saat kata-kata tak lagi cukup. Kita pernah begadang karena tugas, panik karena nilai, bahkan saling diam saat hati lelah. Namun dari semua itu, kita tetap pulih karena kita saling punya. Kini, kita menyelesaikan perjuangan ini di waktu yang sama. Gelar sarjana ini bukan hanya milik saya, tetapi milik kita semua yang saling menggenggam dalam jatuh dan bangun. Semoga setelah ini, ke mana pun langkah membawa kita, persahabatan ini tetap tinggal, tumbuh, dan terus hidup. Sebab kalian bukan hanya teman seperjuangan, melainkan rumah yang tidak pernah saya minta, tetapi Tuhan tahu saya butuh.

10. Kepada dua mbah tersayangku, Mbah Kasmi dan Almarhumah Uti, saya mengucapkan terima kasih karena telah senantiasa mendoakan dan mempercayakan bahwa cucu kalian mampu menjadi sarjana menjadi yang pertama di keluarga besar ini. Doa dan restu kalian menjadi kekuatan yang terus mengiringi setiap langkah saya. Semoga kebahagiaan ini juga sampai kepada Uti di surga. Gelar ini saya persembahkan sebagai wujud cinta, bakti, dan jawaban dari keyakinan kalian yang tak pernah pudar.
11. *And the last but not least*, untuk diri sendiri, Risthy Donary Arsita Putri. Terima kasih banyak telah berjuang sejauh ini, bertahan dalam proses yang sangat panjang, melewati rasa lelah, ragu, bahkan ingin menyerah. Setiap keringat, tetesan air mata, semoga semuanya bisa terbayarkan dengan hasil yang baik dan berkah. Anak bungsu yang dulunya merasa takut, apa-apa tidak bisa melakukan sendiri dan merasa takut salah dalam mengerjakan sesuatu sebelum mencoba, akhirnya sudah berada di titik ini dan bisa membanggakan kedua orang tua, keluarga besar, sahabat terdekat, dan orang-orang sekitar. Terima kasih telah percaya bahwa segala usaha, meski perlahan akhirnya sampai pada tujuan. Satu hal yang selalu penulis terapkan, libatkan Allah dalam setiap prosesnya dan penulis pun punya prinsip dalam hidupnya selalu ingin menjadi langit, bukan bintang. Sebab bintang bisa tak tampak, bahkan di malam yang paling gelap. Namun langit tetap terbentang menjadi ruang luas untuk bintang yang perlahan menampakkan diri, setelah melewati gelap dan usaha yang berat, hingga akhirnya tercapai dan bintang pun bersinar di antara langit-langit. Dan tertulis dalam (QS. Al-Baqarah: 286) "*Lā yukallifullāhu nafsan illā wus'ahā*" Allah tidak pernah menaruh tanggung jawab di pundak yang salah. Dengan hal ini penulis berdoa dan berharap, semoga setiap langkah kecil yang dipijaki akan selalu kuat, dikelilingi oleh orang-orang yang hebat, serta bisa menjadi manusia yang memanusiakan manusia.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BELAJAR RAGAM BUDAYA (BERDAYA) BERBASIS VCT UNTUK MENINGKATKAN KEBHINEKAAN GLOBAL BAGI PESERTA DIDIK FASE B SEKOLAH DASAR

Risthy Donary Arsita Putri

2109217

Pembelajaran tentang keragaman budaya masih banyak menggunakan metode ceramah dan penggunaan buku paket masih menjadi pendekatan yang dominan dalam pembelajaran keragaman budaya. Kondisi ini menunjukkan bahwa pendidikan tentang kebhinekaan global di sekolah dasar masih menghadapi tantangan yang cukup besar. Hal ini terjadi di Sekolah Dasar di kota Bandung, peserta didik mengalami masalah dalam rasa kebhinekaan global. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengembangan bahan ajar Berdaya, mengidentifikasi hasil validasi dari para ahli terhadap bahan ajar Berdaya, dan menganalisis peningkatan kebhinekaan global peserta didik Fase B kelas IV Sekolah Dasar setelah implementasi bahan ajar Berdaya berbasis VCT. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode Design and Development (D&D) dengan menggunakan model ADDIE. Instrumen yang digunakan dalam pengumpulan data adalah angket untuk menguji validitas desain, media, dan praktisi pembelajaran, serta tes untuk menguji peningkatan berkebhinekaan global peserta didik. Teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah tes dan angket. Analisis data dilakukan dengan kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian bahan ajar Berdaya terdiri dari tiga bab, yaitu konsep keragaman budaya, berkebhinekaan global, dan upaya pelestarian yang disajikan melalui beragam kegiatan seperti ayo membaca, melengkapi, memahami, mengamati, menganalisis, bercerita, menyimpulkan, dan mencoba. Hasil validasi dari para ahli menunjukkan berada pada kategori sangat layak. Bahan ajar yang dibuat menunjukkan N-Gain dengan kategori tinggi. Kesimpulan dari penelitian ini bahwa bahan ajar Berdaya dapat meningkatkan berkebhinekaan global kelas IV (Fase B) sekolah dasar. Disarankan peserta didik memanfaatkan bahan ajar sebagai pembelajaran mandiri untuk meningkatkan keterampilan mengenali, menghargai, dan berinteraksi lintas budaya. Guru diharapkan memanfaatkan serta mengembangkan sumber belajar secara kreatif sesuai kebutuhan kurikulum. Peneliti selanjutnya disarankan menambahkan fitur QR Code berisi materi tambahan, bab kasus nyata di masyarakat, serta aktivitas kolaboratif untuk memperluas cakupan dan efektivitas penelitian.

Kata Kunci: bahan ajar, berkebhinekaan global, ilmu pengetahuan sosial.

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF CULTURAL DIVERSITY (BERDAYA) LEARNING MATERIALS BASED ON VCT TO ENHANCE GLOBAL DIVERSITY FOR PHASE B STUDENTS IN ELEMENTARY SCHOOLS

Risthy Donary Arsita Putri

2109217

Learning about cultural diversity still relies heavily on lecture-based methods, and the use of textbooks remains the dominant approach in teaching cultural diversity. This situation indicates that education on global diversity in elementary schools still faces significant challenges. This is evident at elementary school in Bandung, where students are experiencing difficulties in understanding global diversity. This study aims to describe the development of the Berdaya teaching materials, identify the validation results from experts on the Berdaya teaching materials, and analyze the improvement in global diversity among Phase B fourth-grade elementary school students after the implementation of the Berdaya teaching materials based on VCT. The research method used was the Design and Development (D&D) method using the ADDIE model. The instruments used in data collection were questionnaires to test the validity of the design, media, and learning practitioners, as well as tests to assess improvements in students' global diversity. The techniques used to collect data were tests and questionnaires. Data analysis was conducted using quantitative and qualitative methods. The results of the Berdaya teaching materials research consist of three chapters: cultural diversity concepts, global diversity, and conservation efforts, presented through various activities such as reading, completing, understanding, observing, analyzing, storytelling, summarizing, and trying. The validation results from experts indicate that the materials are highly suitable. The instructional materials developed demonstrate a high N-Gain category. The conclusion of this study is that the Berdaya instructional materials can enhance global diversity among fourth-grade students (Phase B) in elementary schools. It is recommended that students utilize the teaching materials for self-directed learning to enhance their skills in recognizing, valuing, and interacting across cultures. Teachers are encouraged to utilize and creatively develop learning resources according to curriculum needs. Further research is suggested to include QR Code features containing additional materials, real-life case studies in the community, and collaborative activities to expand the scope and effectiveness of the research.

Keywords: *teaching materials, global diversity, social studies.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	ii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Bahan Ajar	11
2.1.1 Definisi Bahan Ajar	11
2.1.2 Jenis-jenis Bahan Ajar	12
2.1.3 Fungsi Bahan Ajar	14
2.1.4 Kriteria Bahan Ajar.....	15

2.2	Kebhinekaan Global.....	16
2.3	<i>Value Clarification Technique (VCT)</i>	21
2.3.1	Definisi Model <i>Value Clarification Technique (VCT)</i>	21
2.3.2	Tujuan Model <i>Value Clarification Technique (VCT)</i>	22
2.3.3	Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Value Clarification Technique (VCT)</i>	22
2.3.4	Langkah-langkah Model <i>Value Clarification Technique (VCT)</i>	24
2.4	Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)	27
2.4.1	Definisi Pembelajaran IPS	27
2.4.2	Tujuan Pembelajaran IPS.....	28
2.4.3	Karakteristik Pembelajaran IPS	29
2.4.4	Capaian Pembelajaran IPS Kelas IV SD	30
2.5	Penelitian Terdahulu	32
2.6	Kerangka Berpikir.....	34
2.7	Definisi Operasional	35
2.7. 1	Bahan Ajar Berdaya (Belajar Ragam Budaya).....	35
2.7. 2	Model VCT	35
2.7. 3	Kebhinekaan Global	36
2.7. 4	Peserta didik Fase B.....	36
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN.....	37
3.1	Pendekatan dan Desain Penelitian	37
3.2	Prosedur Penelitian	38
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	41
3.4	Instrumen Penelitian	41
3.5	Teknik Analisis dan Pengolahan Data	45

3.6 Alur Pengumpulan Data.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	49
4.1 Hasil dan Pembahasan Desain Bahan Ajar Berdaya Berbasis VCT dalam Meningkatkan Kebhinekaan Global Pada Peserta Didik Fase B Kelas IV Sekolah Dasar	49
4.1.1 Hasil Penelitian	49
4.1.2 Pembahasan Pengembangan Bahan Ajar Berdaya (Belajar Keragaman Budaya).....	85
4.2 Hasil Uji Validasi Dari Ahli Terhadap Bahan Ajar Berdaya Berbasis VCT Untuk Meningkatkan Kebhinekaan Global Pada Peserta didik Fase B Kelas IV Sekolah Dasar	95
4.2.1 Temuan Pengembangan Bahan Ajar Berdaya (Belajar Keragaman Budaya).....	95
4.2.2 Pembahasan Hasil Validasi Bahan Ajar Berdaya (Belajar Ragam Budaya).....	100
4.3 Peningkatan Berkebhinekaan Global Kelas IV (Fase B) Sekolah Dasar setelah Pembelajaran Menggunakan Bahan Ajar Berdaya (Belajar Ragam Budaya).....	103
4.3.1 Temuan Penelitian Peningkatan Berkebhinekaan Global.....	103
4.3.2 Pembahasan Peningkatan Berkebhinekaan Global.....	105
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	108
5.1 Simpulan	108
5.2 Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN.....	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	35
Gambar 3. 1 Model ADDIE	38
Gambar 4.1 Prototipe Desain Sampul Depan	56
Gambar 4.2 Prototipe Desain Identitas Diri	56
Gambar 4.3 Prototipe Desain Latar Belakang.....	57
Gambar 4.4 Prototipe Desain Daftar Isi	57
Gambar 4.5 Prototipe Desain Petunjuk Penggunaan Bahan Ajar	58
Gambar 4.6 Prototipe Desain Capaian Pembelajaran Dan Tujuan Pembelajaran	59
Gambar 4.7 Prototipe Desain Indikator Tujuan Pembelajaran	59
Gambar 4.8 Prototipe Desain Kegiatan Pembelajaran	60
Gambar 4. 9 Proses Pembuatan Tokoh Laskar dan Jusvar	61
Gambar 4.10 Prototipe Desain Pengenalan Tokoh	61
Gambar 4.11 Prototipe Desain Ayo Membaca	62
Gambar 4.12 Prototipe Desain Ayo Mencoba	62
Gambar 4.13 Prototipe Desain Ayo Membaca Bagian 2	63
Gambar 4.14 Prototipe Desain Ayo Mencoba Bagian 2	63
Gambar 4.15 Prototipe Desain Ayo Membaca Bagian 3	64
Gambar 4.16 Prototipe Desain Dialog Laskar Dan Jusvar	64
Gambar 4.17 Prototipe Desain Ayo Melengkapi	65
Gambar 4.18 Prototipe Desain Dialog Laskar & Jusvar	65
Gambar 4.19 Prototipe Desain Ayo Pahami	66
Gambar 4.20 Prototipe Desain Ayo Amati	67
Gambar 4.21 Prototipe Desain Ayo Amati Bagian 2	67
Gambar 4.22 Prototipe Desain Ayo Analisis	68
Gambar 4.23 Prototipe Desain Ayo Pahami Bagian 2	69
Gambar 4.24 Prototipe Desain Ayo Bercerita.....	69
Gambar 4.25 Prototipe Desain Ayo Memahami Bagian 3.....	70
Gambar 4.26 Prototipe Desain Ayo Melengkapi Bagian 2.....	70
Gambar 4.27 Prototipe Desain Ayo Mencoba Bagian 3	71
Gambar 4. 28 Prototipe Desain Ayo Menyimpulkan.....	71

Gambar 4.29 Prototipe Desain Dialog Laskar & Jusvar Bagian 2.....	72
Gambar 4.30 Prototipe Desain Evaluasi	72
Gambar 4.31 Prototipe Desain Refleksi.....	73
Gambar 4.32 Prototipe Desain Glosarium	73
Gambar 4.33 Prototipe Desain Referensi.....	74
Gambar 4.34 Prototipe Desain Profil Pengembang	74
Gambar 4.35 Prototipe Desain Sampul Belakang.....	75
Gambar 4. 36 Halaman Depan	76
Gambar 4. 37 Identitas Peserta Didik	76
Gambar 4. 38 Latar Belakang	76
Gambar 4. 39 Daftar Isi.....	77
Gambar 4. 40 Petunjuk Penggunaan	77
Gambar 4. 41 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	78
Gambar 4. 42 Indikator Tujuan Pembelajaran	78
Gambar 4. 43 Halaman Kegiatan Pembelajaran	79
Gambar 4. 44 Pengenalan Tokoh.....	79
Gambar 4. 45 Materi	80
Gambar 4. 46 Evaluasi	80
Gambar 4. 47 Refleksi Peserta Didik.....	81
Gambar 4. 48 Glosarium.....	81
Gambar 4. 49 Referensi.....	81
Gambar 4. 50 Profil Pengembang	82
Gambar 4. 51 Kegiatan pada Sintak Choosing	83
Gambar 4. 52 Kegiatan pada Sintak Prizing	84
Gambar 4. 53 Kegiatan pada Sintak Action.....	85
Gambar 4. 54 Diagram Batang Nilai Pretest dan Posttest	104

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Alur Perkembangan Dimensi Berkebhinekaan Global	17
Tabel 2.2 Fokus Penelitian Dimensi Berkebhinekaan Global	20
Tabel 2.3 Langkah Model VCT	25
Tabel 2.4 Capaian Pembelajaran Elemen Pemahaman IPAS	31
Tabel 3.1 Prosedur Penelitian	38
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain	42
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	43
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Praktisi Pembelajaran.....	44
Tabel 3.5 Persentase Skor Kelayakan	46
Tabel 3.6 Kategori N-Gain.....	46
Tabel 3.7 Alur Pengumpulan Data.....	48
Tabel 4. 1 Analisis Mata Pembelajaran (AMP)	50
Tabel 4. 2 Analisis Dimensi Profil Pelajar Pancasila.....	51
Tabel 4. 3 Penggabungan ITP IPS dan Kebhinekaan Global.....	53
Tabel 4. 4 Klasifikasi Kata Kerja Operasional (KKO) Taksonomi Bloom	86
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Materi	96
Tabel 4. 6 Hasil Revisi Ahli Materi	96
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Desain.....	98
Tabel 4. 8 Hasil Revisi Ahli Desain.....	98
Tabel 4. 9 Hasil Validasi Praktisi Pembelajaran.....	99
Tabel 4. 10 Hasil Rata-rata Validasi Para Ahli	100
Tabel 4. 12 Hasil Uji Perbedaan Skor terhadap N-Gain	105

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	117
Lampiran 2. Surat Permohonan Izin Penelitian	119
Lampiran 3. Kartu Bimbingan Skripsi	120
Lampiran 4. Final Product Bahan Ajar Berdaya	122
Lampiran 5. Hasil Validasi Bahan Ajar untuk Ahli Materi	176
Lampiran 6. Hasil Validasi Bahan Ajar untuk Ahli Desain.....	182
Lampiran 7. Hasil Validasi Bahan Ajar untuk Praktisi Pembelajaran	187
Lampiran 8. Modul Ajar	192
Lampiran 9. Soal <i>Pre-Post Test</i>	231
Lampiran 10. Rekapitulasi Nilai Pretest dan Posttest	243
Lampiran 11. Dokumentasi <i>Pretest</i>	245
Lampiran 12. Dokumentasi <i>Posttest</i>	253
Lampiran 13. Perhitungan N-Gain	262
Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian.....	264
Lampiran 15. Transkrip Wawancara Awal	265
Lampiran 16. Format Perbaikan Skripsi	267
Lampiran 17. Riwayat Hidup Penulis	268

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, N., & Kusumandyoko, T. C. (2024). PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI ENSIKLOPEDIA PENGENALAN KEBAYA UNTUK ANAK USIA 8-12 TAHUN. *Jurnal Barik*, 6(2), 26–38. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/>
- Alfina, O., Tuti Siregar, E., & Rahmadani, S. (2021). Pelatihan Penggunaan Table Of Contents (TOC) Dan Heading Style Untuk Membuat Daftar Isi Makalah Secara Otomatis Di SMK Pab 8 Sampali. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1, 1. <https://doi.org/https://doi.org/10.35447/prioritas.v3i01.382>
- Ali, A., Dea Fenica, S., Noviyanti, S., Chan, F., Guru Sekolah Dasar, P., & Keguruan Dan, F. (2024). Peran Ilmu Pengetahuan Sosial Dalam Pendidikan Global. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 4(3), 1551–1560.
- Astawa, I. W. W., Putra, M., & Abadi, I. B. G. S. (2020). Pembelajaran PPKn dengan Model VCT Bermuatan Nilai Karakter Meningkatkan Kompetensi Pengetahuan Siswa. *JP2*, 3(2), 199–210.
- Chayul Chusnah, P., Sukartiningsih, W., Asari, I., Surabaya, N., & Lidah Kulon, S. I. (2024). PENGUATAN KARAKTER BERKEBHINEKAAN GLOBAL PADA PEMBELAJARAN PANCASILA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN VALUE CLARIFICATION TECHNIQUE PESERTA DIDIK KELAS 5 SD NEGERI LIDAH KULON I/464 SURABAYA. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(4).
- Darmayanti, M., & Amalia, A. (2024). Bahan Ajar Digital dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar: Analisis Bibliometrik dan Systematic Literature Review. *SITTAH: Journal of Primary Education*, 5(1), 45–60. <https://doi.org/10.30762/sittah.v5i1.2536>
- Fadli, V. P., Ruri, A., & Hasibuan, S. A. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Matematika Menggunakan Model Pembelajaran Project Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa. *MathEdu (Mathematic Education Journal)*, 7(3). <http://journal.ipts.ac.id/index.php/>
- Francisca, F., Zahra, J. O. V., Anggraeni, S. H., & Aeni, A. N. (2022). Pengembangan E-book BUDIMAS “Buku Digital Agama Islam” untuk Pembelajaran PAI pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 5268–5277. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.3043>
- Giwangsa, S. F., Syaripudin, T., Darmayanti, M., & Somantri, M. (2022). ANALISIS BUKU SISWA KELAS SATU DITINJAU DARI MATERI PEMBELAJARAN DAN PENGALAMAN PEMBELAJARAN IPS DI SEKOLAH DASAR. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 1. <https://doi.org/https://doi.org/10.31949/jcp.v8i1.1914>

- Hadzami, S., & Maknun, L. (2022). Variasi Model Pembelajaran Pada Siswa Di Sekolah Dasar. *TARQIYATUNA: Jurnal Pendidikan Agama Islam Dan Madrasah Ibtidaiyah*, 1(2), 111–132. <https://doi.org/10.36769/tarqiyatuna.v1i2.279>
- Hakim, A. (2024). Penerapan Model Pembelajaran Value Clarification Technique (VCT) Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pada Materi Persatuan dan Kesatuan Terhadap Kehidupan Berbangsa dan Bernegara Siswa Kelas VI UPTD SD Negeri 11 Barru. In *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar* (Vol. 3).
- Hartati, E. T., Andriani, E. N., Supriatna, N., & Nuriyanti, R. (2020). Development of Children's Literature Book Based on Primary School Students' Ecoliteration. *SHEs: Conference Series*, 4(1). <https://jurnal.uns.ac.id/shes>
- Hayati, S., Aini, I., Guntara Program Studi Pendidikan Fisika, Y., & Sultan Ageng Tirtayasa, U. (2020). Analisis Persepsi Guru dan Calon Guru Fisika Terkait Sumber Belajar, Media Pembelajaran dan Bahan Ajar. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Fisika* (Vol. 3, Issue 1). <https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/sendikfi/index>
- Heliwasnimar, Basri, H. H., & Fadriati. (2024). Implementasi Kurikulum Merdeka di SD. *Journal on Educatio*, 6(4), 20835–20842.
- Huda, M., & Fawaid, A. (2023). Implementasi Teori Belajar Behavioristik Dalam Proses Pembelajaran. *Agustus*, 1(4), 64–72. <https://doi.org/10.51903/pendekar.v1i4.291>
- Irfana, S., Yulianti, D., Fisika, W. J., Matematika, F., Ilmu, D., & Alam, P. (2019). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Science, Technology, Engineering, and Mathematics untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik. *UPEJ*, 8(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.15294/upej.v8i1.29517>
- Jaya, R., Djafaar, L., & Cuga, C. (2023). Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Wahana Pengembangan Wawasan Kebinekaan Global Siswa. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 3(2), 10643–10655.
- Joyce, W. W., & Brooks, A. E. J. (1979). *Teaching Social Studies in the Elementary and Middle Schools*. Holt, Rinehart and Winston.
- Juliatni, N. K. E. (2025). *Pengembangan E-book Cerita Berbasis Kearifan Lokal Menyama Braya Untuk Meningkatkan Karakter Berkebhinekaan Global Pada Dimensi Profil Pelajar Pancasila Siswa Kelas IV Di SD Negeri 3 Ubung*. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Kemendikbudristek. (2024, June 11). *KEPUTUSAN BSKP NOMOR 031 2024*. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

- Khasanah, R. (2023). Memenuhi Target Kurikulum dan Tantangan dalam Mengelola Keragaman Siswa. *Primary*, 2(5).
- Kuntari, S. (2019). Relevansi Pendidikan IPS dalam Arus Globalisasi. *Hermeneutika: Jurnal Hemeneutika*, 5(1). <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.30870/hermeneutika.v5i1.7389>
- Kurniasih, D., & Artikel, R. (2021). *Analisis Bahan Ajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) Sahabatku Indonesia Tingkat Dasar*. 12(1), 25–45. <https://doi.org/10.26499/madah.v?i>
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Ayu Amalia, D., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2020). ANALISIS BAHAN AJAR. In *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial* (Vol. 2, Issue 2). <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Maghfiroh, N., & Umam, N. K. (n.d.). *ANALISIS PEMBENTUKAN KARAKTER BERKEBINEKAAN GLOBAL MELALUI METODE BERCERITA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS 4 SEKOLAH DASAR*. <https://doi.org/10.21009/JPD.XXX>
- Maksum, Muh. (2024). Prosedur Pengembangan Bahan Ajar Pendidikan Agama Islam (PAI). *AL-MIKRAJ Jurnal Studi Islam Dan Humaniora* (E-ISSN 2745-4584), 4(02), 1037–1050. <https://doi.org/10.37680/almikraj.v4i02.4812>
- Mandalika, W. P. F., Priyanti, B. A., Puspitasari, L. M., Purwani, M. A., Sundari, N. D., & Susanti, M. M. I. (2024). Analisis Rancangan Modul Ajar Kurikulum Merdeka Pendidikan Pancasila Sekolah Dasar. *Equilibrium: Jurnal Pendidikan*, 12(1). <http://journal.unismuh.ac.id/index.php/equilibrium>
- Nafi Firdhaus, D., & Nurul Aflah, dan. (2021). Integrasi Nilai-Nilai Agama Islam Dalam Pembelajaran Tematik Peserta Didik Kelas V MI/SD. *Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah*, 3(2), 58–65.
- Nengah, N., Wangi, S., Ngurah Japa, G., & Renda, N. T. (2021). Mengenal Pecahan dengan Modul Matematika. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 4(2), 246–254. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JLLS>
- Novita Sari, E., Niswatul Fauziah, H., Aliyatul Muna, I., Khoirul Anwar, M., Tadris IPA, J., Ponorogo, I., & artikel, R. (2021). *Efektivitas Model Pembelajaran Scramble dengan Pendekatan Socio-Scientific terhadap Rasa Ingin Tahu Peserta Didik*. <https://doi.org/https://doi.org/10.31503/madah.v12i1.305>
- Nur Wijayanti, D., & Muthali'in, A. (2023a). Penguatan Dimensi Berkebinekaan Global Profil Pelajar Pancasila melalui Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. *Educatio*, 18(1), 172–184. <https://doi.org/10.29408/edc.v18i1.12518>

- Nur Wijayanti, D., & Muthali'in, A. (2023b). Penguatan Dimensi Berkebinekaan Global Profil Pelajar Pancasila melalui Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. *Educatio*, 18(1), 172–184. <https://doi.org/10.29408/edc.v18i1.12518>
- Oktaviani, S., & Susanti, A. I. (2023). Model Value Clarification Technique (VCT) Berbantuan Mading Digital Padlet pada Materi Teks Laporan Hasil Observasi Siswa Kelas VIII SMPN 5 Pamekasan. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*. <https://doi.org/10.19105/ghancaran.vi.11771>
- Phafiandita, A. N., Permadani, A., Pradani, A. S., & Wahyudi, M. I. (2022). Urgensi Evaluasi Pembelajaran di Kelas. *JIRA: Jurnal Inovasi Dan Riset Akademik*, 3(2), 111–121. <https://doi.org/10.47387/jira.v3i2.262>
- Prastowo, A. (2014). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*. Diva Press.
- Priscila Ritonga, A., Putri Andini, N., Ikhlamah, L., & Pendidikan Guru, J. (2022). Pengembangan Bahan Ajaran Media. *Jurnal Multidisiplin Dehasen*, 1(3), 343–348.
- Radhaina, J., Mutia, M., Khairiyati, N. D., Halisa, S. N., Zahran, Z., Zulkipli, Z., Pratiwi, D. A., & Suriansyah, A. (2024). Implementasi Modul Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Kurikulum Merdeka Di SDN Telaga Biru 4 Banjarmasin. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 24(3), 2627. <https://doi.org/10.33087/jiubj.v24i3.5425>
- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2007). *Design and Development Research Methods, Strategies, and Issues*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Rindayati, E., Putri, C. A. D., & Damariswara, R. (2022). Kesulitan Calon Pendidik dalam Mengembangkan Perangkat Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka. *PTK: Jurnal Tindakan Kelas*, 3(1), 18–27. <https://doi.org/10.53624/ptk.v3i1.104>
- Safitri, D., Antania, D., Oktavian, D., Sari, P. A., Amalia, R., & Salsabila, S. (2024). Prinsip dan Tujuan Pembelajaran IPS Membangun Warga Negara Berpengetahuan Luas dan Berpikir Kritis. *Jurnal Komunikasi Dan Media Pendidikan*, 2(1), 2988–6813. <https://journals.ldpb.org/index.php/cognoscere53>
- Saputra, A., Sabrina, N., Wijayanti, I., & Setiyoko, T. (2025). Pentingnya Mengenalkan Keragaman Budaya di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 11(1), 116–125.
- Sari, I., & Gumindari, S. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Pasca Pembelajaran Daring Di SMKN 2 Cirebon. *Journal of Education and Culture*, 1(1).
- Septiningrum, E. S., Salimi, M., & Wahyudi. (2020). *The Use Of Value Clarification Technique (VCT) in Improving Pancasila and Civics Education Learning*. 32(3).

- Shofia Rohmah, N. N., Markhamah, Sabar Narimo, & Choiriyah Widyasari. (2023). Strategi Penguatan Profil Pelajar Pancasila Dimensi Berkebhinekaan Global Di Sekolah Dasar. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 6(3), 1254–1269. <https://doi.org/10.31949/jee.v6i3.6124>
- Siregar, A. R., Susanti, E., Fitriani, I., Annisah, N., Lubis, N., & Juliaska, A. (2024). Tantangan Pendidikan IPS di Era Globalisasi. *Dewantara : Jurnal Pendidikan Sosial Humaniora*, 3(2), 315–328. <https://doi.org/10.30640/dewantara.v3i2.2665>
- Siti Aulia, S., Marzuki, & Suyato. (2024). Persepsi tentang Kebinekaan Global Warga Negara: Penelitian pada Mahasiswa di Universitas Ahmad Dahlan. *Jurnal Moral Kemasyarakatan*, 9(1), 139–150. <https://doi.org/10.21067/jmk.v9i1.10255>
- Skeel, D. J. (1995). *Elementary Social Studies: Challenges for Tomorrow's World*. Harcourt Brace & Company.
- Sukardjo, M., Khasanah, U., Solehatin, E., & Sudrajat, Y. (2021). Pelatihan Penyusunan RPP dan Bahan Ajar Bagi Guru Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di Masa Pandemi. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Universitas Al Azhar Indonesia*, 1, 15–20.
- Sukatmi, & Pudjiastuti, S. R. (2024). Perbedaan Penerapan Model Pembelajaran Value Clarificaton Technique (VCT) dan Model Inquiry Terhadap Internalisasi Karakter Tanggung Jawab dan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Citizenship Virtues*, 2024(2), 785–795.
- Syamsudin, F. K., Lalang, A. C., Lestarani, D., Lantik, V., & Artikel, I. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Digital Berbasis Software 3D Pageflip Professional pada Materi Pokok Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit untuk SMA/MA Kelas X. *Jurnal Beta Kimia*, 1. <http://ejurnal.undana.ac.id/index.php/jbkHalaman|8>
- Utami, P. R., Rahmawati, L., Noktaria, M., Raden, U., & Palembang, F. (2025). *PENGEMBANGAN KOMPETENSI DAN SOFT SKILL DALAM IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA : TINJAUAN LITERATUR*. 5(1), 2025. <https://jurnalp4i.com/index.php/manajerial>
- Utomo, A. P., Wardhani, W. D. L., & Fatchurrohman, F. (2024). Identifikasi Kendala Yang Dialami Guru Dalam Menyusun Alur Tujuan Pembelajaran. *Journal of Community Development*, 5(2), 199–205. <https://doi.org/10.47134/comdev.v5i2.263>
- Wafi, A. Y., & Agustina, R. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Cetak Berbasis Leaflet dalam meningkatkan Kemampuan Menghitung Operasi Pecahan di Sekolah Dasar. In *PRIMER: Journal of Primary Education Research* (Vol. 1, Issue 2).

- Wahyu Adi Setiawan, & Arief Cahyo Utomo. (2024). Penguatan Profil Pelajar Pancasila dalam Upaya Meminimalisir Bullying di Sekolah Dasar. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 7(1), 2367–2380. <https://doi.org/10.31949/jee.v7i1.8405>
- Wowor, E. C., Anjelia Tumewu, W., & Moku, Y. B. (2022). IMPLEMENTASI REPETITIVE METHOD MELALUI KEGIATAN REFLEKSI DALAM PEMBELAJARAN IMPLEMENTATION OF THE REPETITIVE METHOD THROUGH REFLECTION ACTIVITIES IN LEARNING. *SOSCIED*, 5(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.32531/jsoscied.v5i2>
- Yuliana, D., Baijuri, A., Ayani Suparto, A., Seituni, S., Sheilla Syukria, dan, PGRI Situbondo, S., & Timur, J. (2023). PEMANFAATAN APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN KREATIF, INOVATIF, DAN KOLABORATIF. *Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi (JUKANTI)*, 6(2), 247–257. <https://doi.org/https://doi.org/10.37792/jukanti.v6i2.1025>
- Yunaini, N., & Yuyun Winingsih, D. (2022). Implikasi Perkembangan Kognitif dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Cendekiawan*, 4(2), 78–86. <https://doi.org/10.35438/cendekiawan.v4i2.257>
- Zahrika, N. A., & Andaryani, E. T. (2023). Kurikulum Berbasis Budaya untuk Sekolah Dasar: Menyelaraskan Pendidikan dengan Identitas Lokal. *Pedagogika: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan*, 3(2), 163–169. <https://doi.org/10.57251/ped.v3i2.1124>
- Zainuddin, Iman, M., Prayuni, A., & dkk. (2025). *Manajemen Pendidikan Multikultural* (Y. Hadijaya, Ed.; 1st ed.). PT Literasi Nusantara Abadi Grup.