

**STUDI KORELASI ANTARA KEBIASAAN MENONTON VARIETY
SHOW KOREA DENGAN PENGETAHUAN KOSAKATA BAHASA
KOREA PADA MAHASISWA BAHASA KOREA TINGKAT DASAR**



SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Bahasa Korea

Oleh:

Neng Wanda Hartati

2001596

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2025

**Studi Korelasi antara Kebiasaan Menonton Variety Show Korea dengan
Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea pada Mahasiswa Bahasa Korea Tingkat
Dasar**

Oleh

Neng Wanda Hartati

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Sastra

Neng Wanda Hartati 2025

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2025

© Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

NENG WANDA HARTATI

2001596

STUDI KORELASI ANTARA KEBIASAAN MENONTON VARIETY SHOW KOREA
DENGAN PENGETAHUAN KOSAKATA BAHASA KOREA PADA MAHASISWA
BAHASA KOREA TINGKAT DASAR

Disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing I,

Didin Samsudin, S.E., M.M~~HCM~~, CIT

NIPT. 90201600119760228101

Dosen Pembimbing II,

Arif Husein Lubis, S.Pd., M.Pd.

NIPT. 920200419940207101

Mengetahui,

Ketua Program Prodi

Didin Samsudin, S.E., M.M~~HCM~~, CIT

NIPT. 90201600119760228101

ii

 Dipindai dengan CamScanner

i

NENG WANDA HARTATI, 2025

STUDI KORELASI ANTARA KEBIASAAN MENONTON VARIETY SHOW KOREA DENGAN PENGETAHUAN KOSAKATA
BAHASA KOREA PADA MAHASISWA BAHASA KOREA TINGKAT DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

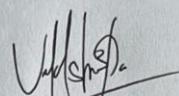
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

NENG WANDA HARTATI

STUDI KORELASI ANTARA KEBIASAAN MENONTON VARIETY SHOW KOREA
DENGAN PENGETAHUAN KOSAKATA BAHASA KOREA PADA MAHASISWA
BAHASA KOREA TINGKAT DASAR

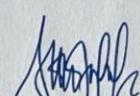
Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Pengaji I



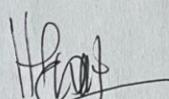
Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd
NIPT. 920160119890610201

Pengaji II



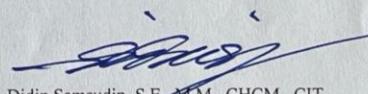
Asma Azizah, S.S., M.A.
NIPT. 920190219921231201

Pengaji III



Jayanti Megasari, S.S., M.A.
NIPT. 920200419920716201

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.
NIPT. 920160119760228101

 Dipindai dengan CamScanner

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

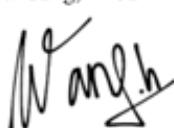
Nama : Neng Wanda Hartati
NIM : 2001596
Program Studi : Pendidikan Bahasa Korea
Judul Karya : Studi Korelasi Antara Kebiasaan Menonton Variety Show
Korea Dengan Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea Pada Mahasiswa Bahasa Korea
Tingkat Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil kerja saya sendiri.

Saya menjamin bahwa seluruh isi karya ini, baik sebagian maupun keseluruhan,
bukan merupakan plagiarisme dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah
dinyatakan dengan jelas.

Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika akademik atau unsur
plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di
Universitas Pendidikan Indonesia.

Bandung, 22 Juli 2025



(Neng Wanda Hartati)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Studi Korelasi antara Kebiasaan Menonton Variety Show dengan Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea pada Mahasiswa Bahasa Korea Tingkat Dasar". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan dan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Shallallahu'Alaihi Wa Sallam yang telah membawa umat manusia menuju peradaban yang berilmu.

Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih khusus disampaikan kepada dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan doa dan semangat, serta rekan-rekan mahasiswa yang turut membantu dan memotivasi selama proses penelitian dan penulisan skripsi ini berlangsung. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan, baik dari segi isi maupun teknis. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan di masa mendatang. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi referensi bagi penelitian-penelitian selanjutnya dalam bidang yang sejenis.

Bandung, Juli 2025
Peneliti

Neng Wanda Hartati
2001569

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta’ala, atas berkat dan Karunia-Nya, peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan sangat baik dan lancar. Penyusunan penelitian akhir ini mampu terselesaikan dengan baik dan lancar berkat dukungan, doa, arahan, dan bantuan yang berasal dari berbagai pihak.

Maka, dengan segala kerendahan hati, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih, rasa hormat, penghargaan, dan rasa syukur kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Didi Sukyadi, M.A. selaku rektor UPI periode 2025 - 2030 beserta para wakil rektor dan seluruh jajarannya;
2. Bapak Prof. Dr. .H. M. Solehuddin, M.Pd. selaku rektor UPI periode 2020 - 2025 beserta para wakil rektor dan seluruh jajarannya;
3. Ibu Prof. Dr. Tri Indri Hardini, M.Pd. selaku Dekan FPBS UPI beserta para wakil dekan dan seluruh jajarannya;
4. Bapak Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI, dosen pembimbing akademik, juga pembimbing 1;
5. Bapak Arif Husein Lubis, S.Pd., M.Pd. selaku dosen Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI dan juga selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan tenaga dan waktunya dalam membimbing peneliti, serta selaku Dosen Pembimbing Akademik yang sedari awal memulai perkuliahan telah menjadi sosok dosen yang suportif, sabar untuk membimbing mahasiswa dalam memahami perkuliahan, memberikan waktu dan tenaganya untuk berdiskusi dengan mahasiswa, serta terus memberikan dukungan saat mahasiswa merasa kewalahan dan ragu dengan diri sendiri pada saat menuntut ilmu selama masa perkuliahan berlangsung;
6. Bapak Prof. Shin Young-duk, M.A., Ph.D., Bapak Lee Tae-gun, M.Ed., Ph.D., Ibu Lee Jeon-soon, B.A., M.H.E., Ibu Shin Chan-mi, B.A., M.Pd., Bapak Lee Jong-ho, B.A., M.Ed., Ph.D., dan Bapak Dr. Lee Seung Hoon,

B.A., M.A. selaku dosen penutur Korea yang telah memberikan peneliti berbagai ilmu pengetahuan yang berharga dan bermanfaat, serta semangat yang mendalam untuk terus mempelajari bahasa Korea;

7. Seluruh dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, seperti Ibu Risa Triarisanti, S.Pd., M.Pd., CNNLP, Ibu Velayeti Nurfiriana Ansas, S.Pd., M.Pd., dan Ibu Jayanti Megasari, S.S., M.A., selaku Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Korea yang telah memberikan banyak ilmu selama duduk di bangku perkuliahan, yang sangat bermanfaat bagi peneliti;
8. Bapak Asep Ahmad Suja'i, M.Pd., dan Ibu Teja Mustika, S.Ak. selaku Staf Administrasi Akademik Program Studi Pendidikan Bahasa Korea yang senantiasa bersedia membantu peneliti dalam mengurus administrasi yang dibutuhkan selama perkuliahan;
9. Cinta pertama dan panutanku, Bapak Atang Saca, beliau memang tidak bergelar sarjana dan tidak sempat menyelesaikan dibangku sekolah, namun beliau mampu mendidik penulis, memberikan semangat, motivasi, tenaga yang tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana;
10. Pintu surgaku, Ibu Yati Nurhayati terimakasih sebesar-besarnya penulis berikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, semangat dan doa yang diberikan selama ini. Terimakasih selalu menjadi alasan Penulis bertahan meski di tengah keputusasaan. Setiap doa yang ibu panjatkan, setiap pengorbanan yang ibu lakukan, selalu menjadi cahaya yang menerangi langkah penulis. Maafkan penulis jika perjuangan ini terasa begitu sangat lama, begitu sulit, dan penuh dengan air mata. Terimakasih atas nasihat yang selalu diberikan meski terkadang pikiran kita tak sejalan, terimakasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi penulis yang keras kepala. Ibu menjadi penguat dan pengingat paling hebat. Terimakasih sudah menjadi tempat penulis untuk pulang;
11. Kalya, Yasmin, Elsa, dan Melinda yang selalu setia menemani, menghibur, dan mendukung penulis sejak awal perkuliahan hingga akhir;

12. Bunda Wulan selaku sahabat yang telah menemani semenjak SD hingga sekarang dan mendukung penulis dalam menjalankan apapun.
13. Rachma, Tarisa, dan Silvy selaku teman-teman baik penulis yang telah menemani semenjak SMP hingga sekarang;
14. Ceu Ezy selaku teman baik yang telah menemani semenjak SMA hingga sekarang, memberi dukungan dan bantuan dalam segala hal kepada penulis;
15. Teman-teman Angkatan 2020 Program Studi Pendidikan Bahasa Korea yang telah berjuang bersama selama melakukan masa studi;
16. Seluruh mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Korea angkatan tahun 2022, 2023, dan 2024 selaku partisipan dalam penelitian ini yang telah membantu peneliti untuk mendapatkan data penelitian;
17. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam penggerjaan skripsi ini yang peneliti tidak bisa sebutkan satu per satu;
18. Terakhir penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada satu sosok yang selama ini diam-diam berjuang tanpa henti, melawan dirinya yang *introvert*, pemalu, dan selalu *insecure* atau merasa kurang pada dirinya sendiri, seorang perempuan sederhana dengan impian yang tinggi. Terima kasih kepada penulis skripsi ini yaitu diriku sendiri, Neng Wanda Hartati. Anak tunggal yang akan berusia 23 tahun november tahun ini yang dikenal keras kepala dan tidak banyak bicara. Terima kasih telah bertahan sejauh ini, dan terus berjalan melewati segala tantangan yang semesta hadirkan. Terima kasih karena tetap berani menjadi dirimu sendiri, walaupun sering diremehkan. Aku bangga atas setiap langkah kecil yang kau ambil, walau terkadang harapanmu tidak sesuai dengan apa yang semesta berikan. Jangan pernah lelah untuk tetap berusaha, rayakan apapun dalam dirimu. Aku berdoa, semoga langkah kaki kecilmu selalu diperkuat, dikelilingi oleh orang-orang yang baik, tulus, dan hebat, serta mimpimu satu persatu akan terjawab.

Bandung, Juli 2025

Neng Wanda Hartati

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh meningkatnya popularitas konsumsi media Korea di kalangan pembelajar bahasa, khususnya variety show yang menampilkan penggunaan bahasa dalam konteks sehari-hari yang autentik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara kebiasaan menonton variety show Korea dengan pengetahuan kosakata bahasa Korea pada mahasiswa tingkat pemula. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode korelasional. Sampel terdiri dari 145 mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Korea. Data dikumpulkan melalui kuesioner mengenai kebiasaan menonton dan tes pengetahuan kosakata. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kebiasaan menonton variety show Korea berada pada kategori baik hingga sangat baik, sedangkan pengetahuan kosakata mahasiswa berada pada kategori sangat baik. Hasil uji korelasi menunjukkan adanya hubungan positif yang signifikan antara kebiasaan menonton variety show Korea dengan pengetahuan kosakata. Hal ini menunjukkan bahwa semakin sering dan konsisten mahasiswa menonton variety show Korea, semakin tinggi perolehan kosakata mereka. Temuan ini menunjukkan bahwa variety show Korea dapat menjadi sumber tambahan yang efektif dalam meningkatkan pembelajaran kosakata bagi pembelajar pemula bahasa Korea.

Kata Kunci: korelasi, pembelajar bahasa Korea, variety show Korea, pengetahuan kosakata, kebiasaan menonton

ABSTRACT

This research is grounded on the increasing popularity of Korean media consumption among language learners, particularly variety shows that present language in authentic, everyday contexts. This study aims to examine the correlation between the habit of watching Korean variety shows and vocabulary knowledge of Korean language among beginner-level students. This research employed a quantitative approach using a correlational method. The sample consists of 145 students majoring Korean Language Education. Data were collected through a questionnaire on viewing habits and a vocabulary knowledge test. The results show that the habit of watching Korean variety shows falls into the good to very good category, while students' vocabulary knowledge is in the very good category. The correlation test results indicate a significant positive relationship between the habit of watching Korean variety shows and vocabulary knowledge. This implies that the more frequently and consistently students watch Korean variety shows, the greater their vocabulary acquisition. These findings suggest that Korean variety shows can serve as an effective supplementary resource for enhancing Korean vocabulary learning among beginner-level learners.

Keywords: correlation, Korean language learners, Korean variety show, vocabulary knowledge, watching habits

조록

이 연구는 특히 일상적인 맥락에서 언어를 자연스럽게 보여주는 한국 예능 프로그램의 소비가 증가하고 있는 현상을 바탕으로 한다. 본 연구는 한국어 초급 학습자를 대상으로 한국 예능 시청 습관과 어휘 지식 간의 상관관계를 분석하는 것을 목적으로 한다. 이 연구는 상관관계 분석을 기반으로 한 양적 연구 방법을 사용하였다. 표본은 한국어 교육과에 재학 중인 학생 145 명으로 구성되었다. 시청 습관에 관한 설문지와 어휘 지식 테스트를 통해 데이터를 수집하였다. 연구 결과, 한국 예능 시청 습관은 '좋음'에서 '매우 좋음' 범주에 속하며, 학생들의 어휘 지식은 '매우 좋음' 수준에 해당하였다. 상관관계 분석 결과, 한국 예능 시청 습관과 어휘 지식 간에 유의미한 정적 상관관계가 있는 것으로 나타났다. 이는 학생들이 한국 예능을 더 자주 그리고 꾸준히 시청할수록 어휘 습득이 더 높아짐을 시사한다. 이러한 결과는 한국 예능 프로그램이 초급 학습자의 어휘 학습을 효과적으로 보완할 수 있는 자료가 될 수 있음을 보여준다.

핵심어: 시청 습관, 한국 예능 프로그램, 어휘 지식, 초급 학습자, 상관관계

DAFTAR ISI

2.3.1	Konsep dan Indikator Kebiasaan	18
2.3.2	Konsep Menonton Video	22
2.3.3	Konsep Kebiasaan Menonton	22
2.3.4	Cakupan Domain Kosakata Bahasa Korea Tingkat Dasar Versi CFR (Dasar A1 dan A2).....	22
2.3.5	Format Menonton Variety Show.....	24
2.3.6	Manfaat Kebiasaan Menonton Variety Show	25
2.4	Kebiasaan Menonton Variety Show	25
2.5	Hubungan Kebiasaan Menonton dengan Pengetahuan Kosakata ...	26
2.6	Penelitian Terdahulu.....	27
2.7	Kerangka Berpikir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	33	
3.1	Desain Penelitian	33
3.2	Populasi dan Sampel	35
3.3	Partisipan.....	36
3.4	Teknik Pengumpulan Data	36
3.5	Instrumen Penelitian	39
3.6	Uji Kelayakan Instrumen	41
3.7	Analisis Data	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48	
4.1	Hasil	48
4.1.1	Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	48
4.1.2	Tanggapan Kebiasaan Menonton Variety Show Korea	50
4.1.3	Analisis Data Angket Kebiasaan Menonton Variety Show Korea.....	58
4.1.4	Analisis Data Tes Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea.....	60
4.2	Hasil Pengujian Validitas dan Reliabilitas	62

4.2.1	Hasil Uji Validitas Variabel Kebiasaan Menonton Variety Show Korea.....	62
4.2.2	Hasil Uji Reliabilitas Variabel Kebiasaan Menonton Variety Show Korea.....	63
4.2.3	Hasil Uji Validitas Tes Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea	64
4.2.4	Hasil Uji Reliabilitas Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea .	65
4.3	Statistik Deskriptif dan Uji Normalitas.....	67
4.4	Uji Korelasi Pearson	69
4.5	Uji Regresi Linier Sederhana dan Uji F	70
4.5.1	Uji t (Parsial).....	70
4.5.2	Uji F (Simultan).....	71
4.6	Pembahasan	72
4.6.1	Kebiasaan Menonton Variety Show Korea	72
4.6.2	Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea.....	74
4.6.3	Korelasi antara Kebiasaan Menonton Variety Show dengan Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea pada Mahasiswa Tingkat Dasar	75
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	76
5.1	Simpulan	76
5.2	Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	84

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kelas Kata dalam Bahasa Korea	11
Tabel 2.2 Indikator Kebiasaan Menurut Para Ahli	19
Tabel 2.3 Referensi Penelitian Terdahulu	27
Tabel 2.4 Kerangka Berpikir	31
Tabel 3.1 Proses Penelitian Hubungan antara Kebiasaan Menonton Variety Show dengan Pengetahuan Kosakata bahasa Korea	34
Tabel 3.2 Pengumpulan Data melalui Dua teknik Utama	37
Tabel 3.3 Menguji Pengetahuan Kosakata bahasa Korea	41
Tabel 3.4 Analisis Data Validasi Instrumen	43
Tabel 4.1 Data Responden.....	48
Tabel 4.2 Data Kebiasaan Menonton Variety Show Korea.....	50
Tabel 4.3 Kriteria Presentase Tanggapan Responden	58
Tabel 4.4 Skor Dimensi Variabel Kebiasaan Menonton Variety Show Korea.....	59
Tabel 4.5 Data Tes Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea	60
Tabel 4.6 Hasil Uji Validitas Kebiasaan Menonton Variety Show Korea ...	62
Tabel 4.7 Uji Reliabilitas Kebiasaan Menonton Variety Show Korea	63
Tabel 4.8 Uji Validitas Tes Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea	64
Tabel 4.9 Uji Reliabilitas Tes Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Rumus Slovin	36
Gambar 3.2 Cronbach's Alpha	45
Gambar 4.1 Hasil Statistik Deskriptif	68
Gambar 4.2 Hasil Uji Korelasi Pearson	69
Gambar 4.3 Hasil Uji t	70
Gambar 4.4 Hasil Uji F	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Soal angket penelitian variabel (X) “Kebiasaan Menonton Variety Show Korea”	86
Lampiran 2 Soal angket Tes penelitian variabel (Y) “Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea”.....	91
Lampiran 3 Validasi Intrumen Penelitian Tes	97
Lampiran 4 Surat Validasi Angket.....	100
Lampiran 5 Validasi Abstrak Korea	103
Lampiran 6 Ringkasan Hasil Angket	105
Lampiran 7 Hasil Ringkas Tes Pengetahuan Kosakata Bahasa Korea.....	108
Lampiran 8 Data Angket dan Tes	111
Lampiran 9 Dokumentasi	112

DAFTAR PUSTAKA

- Bryman, A. (2016). *Social Research Methods* (5th ed.). Oxford University Press.
- Choi, D. (2019). *A Comprehensive Guide to Korean Syntax and Morphology*. Cambridge Korean Studies.
- Choi, M. (2019). *Korean Language Learning for Beginners: Basic Vocabulary and Expressions*. Seoul: Hanbit Media.
- Choi, M. (2019). *Korean Language Learning for Beginners: Basic Vocabulary and Expressions*. Seoul: Hanbit Media.
- Choi, S. (2017). *Enhancing Pronunciation Skills in Korean Language Learning*. Journal of Korean Studies. 134-150.
- Choi, S. (2019). *Effective Korean Vocabulary Learning for Beginners*. Seoul: Korean Language Institute.
- Choi, S. (2019). *Effective Korean Vocabulary Learning for Beginners*. Seoul: Korean Language Institute.
- Chung, J. (2020). *Learning Vocabulary in Context: Strategies for Retention*. Journal of Language Education. 54-67.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications.
- Creswell, J. W. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications.
- Dewi, R. N. (2021). *Enhancing Vocabulary Knowledge through Audiovisual Media: A Case Study on Informal Language Exposure*. Journal of Language and Education. 12–21.
- Dörnyei, Z. &. (2015). *Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing* (2nd ed.). Routledge.
- Dörnyei, Z. &. (2015). *Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing*. Routledge.
- Europe, T. C. (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.

- Europe., T. C. (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.
- Field, A. (2018). *Discovering Statistics Using IBM SPSS Statistics (5th ed.)*. SAGE Publications.
- Fraenkel, J. R. (2016). *How to Design and Evaluate Research in Education*. McGraw-Hill.
- Fraenkel, J. R. (2019). *How to Design and Evaluate Research in Education (10th ed.)*. McGraw-Hill Education.
- Fraenkel, J. R. (2019). *How to Design and Evaluate Research in Education*. McGraw-Hill.
- Hair, J. F. (2019). *Multivariate Data Analysis (8th ed.)*. Cengage Learning.
- Han, J. (2016). *Media Exposure and Language Proficiency among Language Learners*. *International Journal of Korean Language*. 112-128.
- Han, J. (2020). *The Effect of Independent Learning on Vocabulary Acquisition in Korean Language Learners*. Busan: Hangeul Press.
- Han, M. (2021). *Expository Learning in Language Acquisition*. *Asian Journal of Linguistics*. 102-118.
- Hwang, S. &. (2021). *Motivation in Language Learning Through Media Engagement*. *Educational Psychology International*. 221-239.
- Jung, S. (2021). *Korean Vocabulary in Media: Analysis of Common Words in Variety Shows*. Seoul: K-Study Press.
- Kim, D. (2019). *Media Exposure and Vocabulary Acquisition*. *Korean Journal of Educational Research*. 298-310.
- Kim, D. (2019). *The Role of Variety Shows in Vocabulary Learning*. *Korean Education Journal*. 21(3), 75-88.
- Kim, H. &. (2018). *Essential Korean Vocabulary for A1 and A2 Learners*. Busan: Hanguk University Press.
- Kim, H. &. (2018). *The Role of Vocabulary in Second Language Acquisition: A Study on Korean Learners*. Seoul: Korean Language Institute.
- Kim, H. (2020). *Basic Korean Vocabulary for Foreign Learners*. Seoul: Yonsei University Press.

- Kim, J. &. (2018). *Korean Vocabulary in Context: Foundations for Foreign Learners*. Seoul: Global Korean Education Press.
- Kim, J. &. (2018). *Teaching Korean: Strategies for Basic Communication Skills*. Busan: HanMin Publishing.
- Kim, J. (2015). *Role of Variety Shows in Language Learning*. *Korean Education Review*. 18(2), 88-104.
- Kim, S. &. (2019). *Impact of Watching Korean Media on Vocabulary Acquisition*. *Language and Society*. 145-162.
- Kim, S. (2018). *Impact of Media on Language Learning in the Korean Context*. *Journal of Applied Linguistics*. 20(3), 55-72.
- Kim, S. H. (2020). *Learning Korean Vocabulary Through Immersive Content*. *Korean Language Journal*.
- Kim, Y. &. (2020). *The Influence of Sino-Korean Vocabulary on Language Learning*. *Language Studies Journal*.
- Lai, C. Z. (2020). *Understanding the Impact of Media Exposure on Language Acquisition*. *Language Learning Journal*. 123-135.
- Lee, H. &. (2019). *TOPIK Vocabulary and Grammar Guide*. Seoul: Yonsei University Press.
- Lee, H. (2019). *Korean Language in Media and Culture: A Pragmatic Approach*. Seoul: Yonsei University Press.
- Lee, H. (2020). *Challenges in Korean Pronunciation for Foreign Learners*. *Korean Linguistics Journal*. 15(3), 119-134.
- Lee, J. (2019). *Cultural Contexts in Korean Language Learning*. Seoul National University Press.
- Lee, K. (2020). *Introduction to Korean Vocabulary: A CEFR-Based Approach*. Seoul: Hanguk University Press.
- Lee, M. (2019). *Contextual Vocabulary Usage in Korean: A Cultural Perspective*. *Korean Linguistics Review*.
- Lee, Y. &. (2022). *Cross-Cultural Vocabulary Learning*. *Journal of Multicultural Education*. 101-116.
- Lee, Y. (2018). *Morphological and Syntactic Features of Korean Vocabulary: A Study on Learner's Development*. Seoul: Hanguk University Press.
- Lee, Y. (2020). *Introduction to Korean for Foreign Learners: A Comprehensive Approach*. Incheon: Global Korean Education Press.

- Lee, Y. (2020). *Introduction to Korean Language Learning Based on CEFR Standards*. Seoul: Korean Language Institute.
- Nation, I. S. (201). *Learning Vocabulary in Another Language*. Cambridge University Press.
- Nation, I. S. (2013). *Learning Vocabulary in Another Language*. Cambridge University Press.
- Nation, I. S. (2020). *Learning Vocabulary in Another Language (2nd ed.)*. Cambridge University Press.
- Pallant, J. (2020). *SPSS Survival Manual: A Step by Step Guide to Data Analysis Using IBM SPSS*. Routledge.
- Park, H. J. (2020). *Role of Exposure in Vocabulary Development*. International Journal of Language Studies.
- Park, J. (2023). *The Role of Media in Korean Language Acquisition: A Practical Perspective*. Busan: HanMin Publishing.
- Park, J. H. (2018). *Basic Korean Grammar and Vocabulary for Beginners*. Seoul: Yonsei University Press.
- Park, S. &. (2016). *Media Engagement and Language Skills Development*. Journal of Asian Language Education. 13(1), 134-147.
- Park, S. (2023). *Influence of Media Exposure on Korean Language Learning: A Study on K-Pop and Variety Shows*. Seoul: K-Study Press.
- Park, Y. (2015). *Learning Vocabulary with Context in Korean*. Language Education Journal. 93-109.
- Park, Y. (2021). *Vocabulary Mastery in Korean as a Foreign Language*. Journal of Korean Language Teaching. 73-85.
- Schmitt, N. &. (2020). *Vocabulary in Language Teaching (2nd ed.)*. Cambridge University Press.
- Schmitt, N. (2020). *Vocabulary in Language Learning*. Routledge.
- Shin, D. &. (2018). *Factors Affecting Vocabulary Acquisition in Foreign Language Learning: A Case Study on Korean Language Learners*. Busan: Hallym Press.
- Shin, D. (2017). *Vocabulary Learning Strategies in Korean as a Foreign Language*. Seoul: Hanyang University Press.
- Shin, H. (2020). *The Role of Audiovisual Media in Language Learning*. International Journal of Linguistic Studies. 18(2), 85-98.

- Shin, H. (2021). *Idiomatic Expressions and Cultural Understanding in Korean*. *Korea Journal of Education*.
- Shin, M. (2021). *Interactive Methods in Vocabulary Retention*. *Korean Education Review*.
- Slovic, S. (1960). *Sampling Techniques for Marketing Research*. McGraw-Hill.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Statistika untuk Penelitian*. Alfabeta.
- Tabachnick, B. G. (2019). *Using Multivariate Statistics*. Pearson.
- Webb, S. (2021). *Vocabulary Competency and Retention in Foreign Language Education*. *International Journal of Applied Linguistics*. 33(2), 211-230.
- Yoo, J. (2021). *Daily Vocabulary Use in Korean Language Acquisition*. *Korean Language Learning Journal*. 198-212.