

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. Chaedar & Senny Suzanna.(2005). *Pokoknya Menulis! Cara Baru Menulis dengan Metode Kolaborasi*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Alwasilah, A. Chaedar.(2006). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul.(1985). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdiknas. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Fujio, Fujiko F..(2007). *Doraemon Plus Volume 1*. Tokyo: Shogakukan.
- _____.(2005). *Doraemon Plus Volume 3*. Tokyo: Shogakukan.
- Ogawa, Yoshio.(1990). *Nihongo Kyouiku Jiten*. Tokyo: Taishuukan Shoten.
- Oyanagi, Noboru.(2004). *New Approach Japanese Intermediate Course*. Tokyo: SD.
- Sagawa, Yuriko.(1998). *Kyoushi to Gakushuusha no tame no Nihongo Bunkei Jiten*. Tokyo: Kuroshio Shuppan.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisa Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudjianto, Ahmad Dahidi. (2004). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc

Sutedi, Dedi. (2004). *Dasar – Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

_____.(2009). *Pengantar Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Tidak diterbitkan.

Tokyo Gaikokugo Daigaku Ryuugakusei Kyouiku Center. (2002). *Shokkyuu Nihongo*. Tokyo: Bonjinsha.

Tomita, Takayuki. (1990). *Bunpou Kiso Chisiki to Sono Oshiekata*. Tokyo: Bonjinsha.

Toriyama, Akira. (1990). *Dragon Ball Volume 20*. Tokyo: Shueisha.

_____. (1990). *Dragon Ball Volume 21*. Tokyo: Shueisha.

_____. (1990). *Dragon Ball Volume 22*. Tokyo: Shueisha.

_____. (1990). *Dragon Ball Volume 23*. Tokyo: Shueisha.

_____. (1991). *Dragon Ball Volume 24*. Tokyo: Shueisha.