

LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Wawancara

INSTRUMEN WAWANCARA

(Potensi Upacara Adat *Kawin Cai* sebagai Daya Tarik Wisata Kabupaten Kuningan)

PROTOKOL WAWANCARA

1. Informasi Umum

- **Judul Penelitian:** Potensi Upacara Adat *Kawin Cai* sebagai Daya Tarik Wisata Kabupaten Kuningan
- **Nama Peneliti:** Luthfi Nurul Aini
- **Institusi:** Universitas Pendidikan Indonesia
- **Tanggal Wawancara:** _____
- **Waktu Wawancara:** _____
- **Tempat Wawancara:** _____

2. Identitas Informan

- Nama: _____
- Umur: _____
- Jenis Kelamin: _____
- Pekerjaan: _____
- Jabatan (jika relevan): _____
- Hubungan dengan objek penelitian: _____

3. Tujuan Wawancara

“Penelitian ini bertujuan untuk memahami Potensi Upacara Adat *Kawin Cai* sebagai Daya Tarik Wisata, dan wawancara ini akan membantu menggali pengalaman serta pandangan Bapak/Ibu/Saudara terkait topik tersebut.”

4. Persetujuan Informan

“Sebelum kita mulai, apakah Bapak/Ibu/Saudara bersedia untuk diwawancarai dan direkam untuk keperluan penelitian ini? Segala informasi yang diberikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk keperluan akademik.”

Tanda tangan persetujuan (jika diperlukan):

Nama Informan: _____

Tanda Tangan: _____

Tanggal: _____

5. Daftar Pertanyaan Utama

Contoh untuk pendekatan eksploratif:

1. Pembuka / Ice-breaking

- Bisa diceritakan sedikit tentang latar belakang Bapak/Ibu?
- Sejak kapan Bapak/Ibu terlibat dalam kebudayaan *Kawin Cai*?

2. Pertanyaan Inti**OBJEK BUDAYA**

1. Apa saja benda atau perlengkapan tradisional yang digunakan dalam pelaksanaan Upacara Adat *Kawin Cai*?
2. Apakah terdapat pakaian adat khusus yang dikenakan oleh peserta upacara? Jika ya, apa makna simboliknya?
3. tempat sakral yang menjadi bagian penting dari upacara tersebut?
4. Apakah terdapat alat-alat tradisional tertentu yang digunakan selama prosesi upacara? Jika ada, apa fungsi dan makna dari masing-masing alat tersebut?
5. Bagaimana keterlibatan masyarakat dalam mempersiapkan unsur-unsur budaya fisik dalam upacara, seperti dekorasi, perlengkapan, atau simbol adat?

DAYA TARIK

1. Apa yang menjadi hal paling unik atau khas dari Upacara Adat *Kawin Cai* dibandingkan dengan upacara adat lainnya?
2. Bagian mana dari rangkaian upacara yang paling menarik perhatian masyarakat maupun wisatawan?
3. bagaimana potensi Upacara *Kawin Cai* untuk dikembangkan sebagai daya tarik wisata budaya di Kabupaten Kuningan?
4. Apakah waktu pelaksanaan upacara (misalnya musim atau hari tertentu) turut memengaruhi minat kunjungan wisatawan?

PRODUK NARATIF

1. Apa cerita atau asal-usul di balik lahirnya Upacara Adat *Kawin Cai*?

2. Apakah dalam upacara ini terdapat simbol atau ritual tertentu yang memiliki makna atau kisah tersendiri?
3. Bagaimana cerita mengenai tokoh atau peristiwa penting yang terkait dengan tradisi *Kawin Cai* disampaikan kepada generasi muda atau pengunjung?
4. Apakah terdapat media atau bentuk dokumentasi (seperti buku, pertunjukan, atau pementasan) yang mengemas narasi upacara ini?

PRODUK BUDAYA

1. Apa saja bentuk produk wisata yang ditawarkan kepada pengunjung selama pelaksanaan Upacara Adat *Kawin Cai*?
2. Apakah terdapat paket wisata khusus yang dirancang untuk menyaksikan atau mengikuti prosesi upacara ini?
3. Apakah tersedia fasilitas penunjang wisata seperti pemandu budaya, pusat informasi, atau area pertunjukan selama upacara berlangsung?
4. Bagaimana strategi promosi produk wisata yang berbasis Upacara *Kawin Cai* dilakukan untuk menarik wisatawan?

SWOT

Strengths (Kekuatan):

1. Apa keunikan dan keunggulan utama dari Upacara Adat *Kawin Cai* yang membedakannya dari tradisi lain di daerah sekitar?

Weaknesses (Kelemahan):

2. Apa saja kendala atau keterbatasan yang dihadapi dalam pelaksanaan upacara ini sebagai daya tarik wisata?

Opportunities (Peluang):

3. Peluang apa yang dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan Upacara *Kawin Cai* sebagai atraksi wisata budaya yang lebih dikenal luas?

Threats (Ancaman):

4. Apa saja faktor eksternal yang dapat mengancam keberlangsungan atau otentisitas upacara ini di masa depan?

Lampiran 2 SK Pembimbing Skripsi



KEPUTUSAN
DIREKTUR UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA KAMPUS SUMEDANG
 Nomor T-7401/UN 40.C2.TD.06/2025

TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING PENULISAN SKRIPSI
 DIREKTUR UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA KAMPUS SUMEDANG

Memperhatikan : Surat Permohonan Ketua Program Studi Industri Pariwisata UPI Kampus Sumedang Tanggal 16 Desember 2024 tentang usul pengangkatan Pembimbing Penulisan Skripsi.

Mengingat : 1. UU Perguruan Tinggi No. 12 tahun 2012
 2. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi
 3. Peraturan Rektor UPI No. 40 Tahun 2024 Tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan UPI Tahun 2024
 4. Peraturan Rektor UPI No. 7867/UN40/HK/2021 Tentang Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI Tahun 2022
 5. Keputusan Rektor UPI Nomor 01/UN40/KP.09.04/2021 tanggal 4 Januari 2021 Tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Direktur, Wakil Direktur No.1342/UN40/KP.09.04/2023 Tanggal 27 Juli 2023, dan Nomor. 1311/UN40/KP.09.04/2023 tentang pengangkatan ketua prodi di Lingkungan UPI Kampus Daerah masa bakti 2023-2027

Menimbang : Untuk pelayanan bimbingan penulisan Skripsi dipandang perlu untuk diterbitkan Surat Keputusan.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

1. Mengangkat dosen yang namanya tercantum di bawah ini sebagai pembimbing dengan urutan sebagai berikut :
 - a. Pembimbing I : Dr. Irena Novarlia, S.Pd., M.Pd., M.M.
NIP : 198211232006042009
 - b. Pembimbing II : Gilang Pratama Putra, S.Pd., M.Pd.
NIP : 920200419870218101
2. Mahasiswa Terbimbing:

Nama : Luthfi nurul aini
 NIM : 2104710
 Program : Industri Pariwisata
 Jalur Penyelesaian Studi Yang dipilih yaitu Skripsi dengan Judul:
Potensi Upacara Adat Kawin Cai sebagai Destinasi Wisata Kabupaten Kuningan
3. Kepada para pembimbing Skripsi diberikan tunjangan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Surat keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Sumedang
 Pada tanggal : 14 Februari 2025

Direktur



Dr. Indra Safari, M.Pd.
 NIP 197709022008011016

Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian


**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS UPI DI SUMEDANG
 Jalan Mayor Abdulrahman No.211 Kotakaler Sumedang Utara
 Telepon (0261) 201244, Faksimile: (0261) 203084, 205172
 Laman: kd-sumedang.upi.edu; Surel/e-mail: dirkamda_sumedang@upi.edu

Nomor : B-833/UN40.C2.1/PT.01.04/2025
 Lampiran : -
 Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

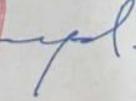
Kepada :
Yth. Kepala Dinas Pemuda Olahraga dan Pariwisata
Bagian Kebudayaan Kabupaten Kuningan
 Di
 Tempat

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa:
 Nama : **Luthfi Nurul Aini**
 Nim : **2104710**
 Program Studi : **S I Industri Pariwisata**

Bermaksud akan :
Mengadakan Wawancara Analisis Kebudayaan Kawin Cai
 Untuk Keperluan Penyusunan Skripsi dengan Judul:
“Potensi Upacara Adat Kawin Cai Sebagai Destinasi Wisata Kabupaten Kuningan”

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Sumedang, 15 Mei 2025
 Wakil Direktur Bidang Akademik
 dan Mahasiswa,

Dr. Anggi Setia Lengkana, M.Pd.
NIP. 920200119851119101

Lampiran 5 Dokumentasi Penelitian



Wawancara bersama ketua adat

(Bapak Jaja)



Wawancara bersama DISPORAPAR

(Bapak Jono)



Wawancara bersama Masyarakat



Observasi serah terima perkawinan air



Observasi persiapan sebelum acara



Observasi 7 Sumur



Observasi Petilasan Prabu Siliwangi



Observasi saat acara telah selesai



Observasi saat makan bersama

Lamiran 6 Surat Uji Etik



UNIVERSITAS AIRLANGGA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

Kampus B Jl. Dharmawangsa Dalam Surabaya 60286 Telp. (031) 5035676
Laman : <https://fib.unair.ac.id>, e-mail : admin@fib.unair.ac.id**Surat Pemberitahuan Persetujuan Klirens Etik Penelitian**

Nomor: 28/05/25

Surabaya, 16 Mei 2025

Kepada Yth.

Luthfi Nurul Aini (Peneliti Utama)

RE: *"Potensi Upacara Adat Kawin Cai sebagai Destinasi Wisata Kabupaten Kuningan"*

Nomor Protokol

KEP No: 280525

Dengan hormat,

Dengan ini kami memberikan persetujuan klirens etik penelitian yang berjudul *"Potensi Upacara Adat Kawin Cai sebagai Destinasi Wisata Kabupaten Kuningan"*. Komisi Etik Penelitian Penelitian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga telah meninjau perbaikan protokol penelitian yang diajukan dan menyetujui bahwa penelitian tersebut masuk dalam kategori "Berisiko rendah dalam arti partisipan dan isu-isu penelitian tidak berdampak langsung (*expedited review*)."
Surat persetujuan atas protokol penelitian nomor 280525 yang telah diajukan berlaku hingga 16/05/2028.

Berikut kami lampirkan dokumen PSP, Pernyataan Konfidentialitas, Pedoman wawancara, Persetujuan Penggunaan Data berstempel Komisi Etik Penelitian (KEP) yang harus digunakan dalam penelitian mulai tanggal berlaku persetujuan. Jika dokumen-dokumen yang sudah diajukan masih membutuhkan revisi, maka peneliti diharapkan untuk menyampaikan revisi yang ada kepada KEP agar dokumen tersebut dapat diperbarui sebelum digunakan oleh peneliti.

Sesuai peraturan yang tercantum dalam Panduan Klirens Etik Penelitian Bidang Ilmu Sosial Humaniora, peneliti tidak boleh melakukan perubahan prosedur penelitian yang melibatkan manusia tanpa penelaahan dan persetujuan dari KEP. Aturan ini juga menyatakan bahwa peneliti harus segera memberitahukan pada KEP jika ada masalah yang terjadi pada partisipan manusia, termasuk efek samping, efek yang tidak diharapkan dan semua kondisi luka (fisik maupun mental) atau komplikasi yang terjadi pada saat penelitian berlangsung.

Protokol penelitian yang peneliti ajukan berlaku selama tiga tahun. Jika ada perubahan pada protokol yang menyebabkan penelitian Anda tidak lagi memenuhi syarat selama masa persetujuan, maka penanggung jawab penelitian wajib memberikan pemberitahuan kepada KEP dengan cara mengajukan amandemen perbaikan. Selanjutnya, protokol akan diperbarui sesuai dengan pembaharuan yang diberikan.



UNIVERSITAS AIRLANGGA
FAKULTAS ILMU BUDAYA

Kampus B Jl. Dharmawangsa Dalam Surabaya 60286 Telp. (031) 5035676
Laman : <https://fib.unair.ac.id>, e-mail : admin@fib.unair.ac.id

Jika ada pertanyaan mengenai proses pengajuan klirens etik penelitian melalui KEP, mohon segera mengontak Komisi Etik Penelitian melalui email kep@fib.unair.ac.id atau mengunjungi website kami di <https://fib.unair.ac.id/fib/pendaftaran-uji-etik/> /

Hormat kami,

Noerhayati Ika Putri, S.S., M.A., Ph.D
NIP 197807162005012002
Ketua Komisi Etik Penelitian
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Airlangga

Lampiran:

PSP, Pernyataan Konfidentialitas, Pedoman wawancara, Persetujuan Penggunaan Data

Lampiran 7 Biodata Penulis

**A. Identitas Diri**

1. Nama Lengkap : Luthfi Nurul Aini
2. Tempat, Tanggal Lahir : Kuningan, 17 September 2003
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Jurusan : Industri Pariwisata
5. NIM : 2104710
6. E-Mail : Luthfina@upi.edu

B. Riwayat Pendidikan

Tahun	Pendidikan
2007 - 2009	TK Bougenville III
2009 - 2015	MI Amanah Geresik
2015 - 2018	SMP Negeri 3 Ciawigebang
2018 - 2021	SMK Negeri 2 Kuningan
2021 - 2025	UPI – S1 Industri Pariwisata