

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Struktur Organisasi Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORITIS	9
A. Penelitian Terdahulu	9
B. Tinjauan Tari	10
C. Fungsi Tari Pada Masyarakat Bali	13
D. Rias dan Busana Tari	14

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Metode Penelitian	17
B. Lokasi dan Subyek Penelitian	18
C. Batasan Istilah	19
D. Instrumen Penelitian	20
1. Pedoman Wawancara	21
2. Pedoman Observasi	21
E. Teknik Pengumpulan Data	22
1. Wawancara	22
2. Observasi atau Pengamatan	24
3. Studi Dokumentasi	24
4. Studi Literatur	25
F. Teknik Analisis Data	25
1. Penyusunan Satuan	26
2. Kategorisasi Data	26
3. Penafsiran Data	27
G. Tahap-tahap Penelitian	27
1. Pra Penelitian	27
2. Pelaksanaan Penelitian	28
3. Penyusunan Laporan	29
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 30
1. Tari Legong Gaya Peliatan	30
2. Struktur Koreografi Legong Lasem Gaya Peliatan di Bengkel Tari Ayu Bulan	36
3. Ciri Khas Gerak Legong Lasem Gaya Peliatan	61
4. Rias dan Busana Tari Legong Lasem Gaya Peliatan.....	65

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75
GLOSARIUM	77
LAMPIRAN	79
RIWAYAT HIDUP	90

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR TABEL

BAB IV

- A. Tabel 4.1 Struktur Koreografi Tari Legong Lasem Gaya Peliatan 39
- B. Tabel 4.2 Struktur Koreografi Tari Legong Lasem Gaya Peliatan 41
- C. Tabel 4.3 Struktur Koreografi Tari Legong Lasem Gaya Peliatan 44

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

BAB IV

A. Gambar 4.1 Sketsa Legong dalam <i>Island of Bali</i>	33
B. Gambar 4.2 Struktur koreografi tari Legong Lasem gaya Peliatan	39
C. Gambar 4.3 Struktur koreografi tari Legong Lasem gaya Peliatan	40
D. Gambar 4.4 Struktur koreografi tari Legong Lasem gaya Peliatan	41
E. Gambar 4.5 Struktur koreografi tari Legong Lasem gaya Peliatan	42
F. Gambar 4.6 Struktur koreografi tari Legong Lasem gaya Peliatan	43
G. Gambar 4.7 <i>Agem</i>	45
H. Gambar 4.8 <i>Tanjek ngadang</i>	46
I. Gambar 4.9 <i>Tanjek panjang</i>	47
J. Gambar 4.10 <i>Tanjek ngempat</i>	48
K. Gambar 4.11 <i>Ngubit</i>	49
L. Gambar 4.12 <i>Ngelung</i>	50
M. Gambar 4.13 <i>Mungkah lawang</i>	51

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

N. Gambar 4.14 <i>Aras-arasan</i>	52
O. Gambar 4.15 <i>Ngepik</i>	53
P. Gambar 4.16 <i>Angsel</i>	54
Q. Gambar 4.17 <i>Seledet</i>	55
R. Gambar 4.18 <i>Nyegut</i>	56
S. Gambar 4.19 <i>Ngurat daun</i>	56
T. Gambar 4.20 Pola Lantai tari Legong Lasem gaya Peliatan	57
U. Gambar 4.21 Pola Lantai tari Legong Lasem gaya Peliatan	58
V. Gambar 4.22 Pola Lantai tari Legong Lasem gaya Peliatan	59
W. Gambar 4.23 Pola Lantai tari Legong Lasem gaya Peliatan	59
X. Gambar 4.24 Pola Lantai tari Legong Lasem gaya Peliatan	60
Y. Gambar 4.25 Pola Lantai tari Legong Lasem gaya Peliatan	60
Z. Gambar 4.26 <i>Agem</i>	61
AA. Gambar 4.27 <i>Ngelayak</i>	62
BB. Gambar 4.28 Rias penari <i>legong</i> tampak depan	66
CC. Gambar 4.29 Rias penari <i>legong</i> tampak samping	66
DD. Gambar 4.30 Rias penari <i>condong</i> tampak depan	67
EE. Gambar 4.31 Rias penari <i>condong</i> tampak samping	67
FF. Gambar 4.32 Rias penari <i>condong</i> dan <i>legong</i> digambarkan dengan sketsa	68
HH. Gambar 4.33 Busana tari Legong Lasem	69
II. Gambar 4.34 Busana penari <i>condong</i>	70
JJ. Gambar 4.35 Busana penari <i>legong</i>	71

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	79
Lampiran 2 Profil Wawancara	82
Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian	84
Lampiran 4 Struktur Gerak Tari Legong Lasem Gaya Peliatan	86

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Mita Ayu Agustina, 2014

Tari Legong Lasem Gaya Peliatan Dibengkel Tari Ayu Bulan Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu