

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1984. *Pengantar apresiasi sastra*. Bandung: Sinar Baru
- Bascom, William R. 1965<sup>a</sup>. "Folklore and Antrhopology" dalam Alan Dundes *The study of folklore*. Englewood Cliff: Prentice Hall Inc.
- \_\_\_\_\_. 1965<sup>a</sup>. "Four Function of Folklore" dalam Alan Dundes *The study of folklore*. Englewood Cliff: Prentice Hall Inc.
- Chaer, A. *Pengantar semantik bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chudari, Mudjahid. 2012. *Tatabahasa bahasa Jawa Banten*. Serang: Pustaka Sarana Cipta
- Danandjaya, James. 2007. *Folklor Indonesia: Ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Anggota IKAPI, Kreatama
- Sutjiatiningsih, Sri. 1995. *Banten kota pelabuhan jalan sutra*. Jakarta: CV. Putera Sejati Raya
- Durachman, Memen. 1996. "Khotbah di Atas Bukit. Novel Gagasan Karya Kuntowijoyo". Tesis Pascasarjana UI: Tidak diterbitkan.
- Endraswara, Suwardi. 2009. *Metodologi penelitian folklor: Konsep teori, dan aplikasi*. Yogyakarta:PT. Buku Kita
- Hasanuddin, dkk. 2004. *Ensiklopedi sastra Indonesia*. Bandung: Titian Ilmu
- Hutomo, S. S. 1998. *Mutiara yang terlupakan*. Surabaya: HISKI
- Koentjaraningrat. 1972. *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta
- \_\_\_\_\_. 1981. *Beberapa pokok antropologi sosial*. Jakarta: PT. Dian Rakyat
- Mardinsyah, Mardety. 2014. *Cara baru memaknai malin kundang*. [www.mardetymardinsyah.com](http://www.mardetymardinsyah.com). Diakses pada tanggal 06 Juni 2014.
- Moleong, Lexy J. 2005. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Novtriansyah, M. Riezky. 2013. "Kajian antropologi sastra cerita rakyat Banten dan rencana pelaksanaan pembelajaran di SMP". Skripsi Untirta. Tidak diterbitkan.

Dina Astrimiati , 2014

**MOTIF HUKUMAN PADA LEGENDA GUNUNG PINANG KECAMATAN KRAMATWATU  
KABUPATEN SERANG, BANTEN**

- Rusyana, Yus., dkk. 2000. *Prosa traadisional: Pengertian, klasifikasi, dan teks*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional
- Peursen, C. A. van. 1988. *Strategi kebudayaan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Poespoprodjo. W. 1999. *Filsafat moral*. Bandung: CV.Pustaka Grafika
- Ratna, I Nyoman Kutha. 2010. *Metodologi penelitian kajian budaya dan sosial humaniora pada umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- \_\_\_\_\_.2004. *Teori, metode dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Simatupang, G. R. Lono Lastoro. 2011. *Penelitian cerita rakyat*. Yogyakarta: Makalah Seminar Kegiatan Peningkatan Mutu Tenaga Teknis Balai Bahasa Yogyakarta
- Sutarto, A. 1997. *Legenda kasada dan karo tengger Lumajang*. Jakarta: PT. Balai Pustaka
- Sobur, Alex. 2003.*Psikologi umum*. Bandung:Penerbit Setia Pustaka
- Taum, Y. Y. 2011. *Studi sastra lisan (sejarah, teori,metode, pendekatan disertai contoh penerapannya)*. Yogyakarta: Lamalera
- Teeuw, A. 1994. *Indonesia antara kelisanan dan keberaksaraan*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Todorov, T. 1985. *Tata sastra*. Diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia oleh Okke K.S. Zaimar, dkk. Jakarta: Djambatan
- Tiadi, Risna. 2009.“Kajian perbandingan motif anak durhaka dalam cerita Malin Kundang dengan Regen Boncel”. Skripsi UPI. Tidak diterbitkan.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori kesusasteraan*. Jakarta: Gramedia
- Yulianty, Tri K. S. S., dkk. 2007. *Folklor lisan Sunda dan Rusia: Tinjauan perbandingan motif*. Lembaga Penelitian Universitas Padjajaran
- Zaimar, Okke K. S. 2008<sup>a</sup>. “Metodologi penelitian sastra lisan” dalam Pudentia *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan