

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan dalam penelitian yang berjudul “Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Make a Match* untuk Meningkatkan Keterampilan Bermusik dalam Pembelajaran Pola Ritmik Siswa Sekolah Dasar”, pada bab v ini disimpulkan sebagai berikut.

1. Berdasarkan hasil penelitian, implementasi model pembelajaran kooperatif tipe *make a match* pada pembelajaran pola ritmik menunjukkan adanya peningkatan keterampilan bermusik peserta didik. Hasil penelitian menunjukkan rata-rata *pre-test* yang didapatkan sebesar 56,54, sedangkan rata-rata *post-test* sebesar 88,64, dengan nilai signifikansi sebesar 0,001 (sig. < 0,05). Hasil yang didapatkan menunjukkan bahwa model pembelajaran kooperatif tipe *make a match* membantu siswa dalam memahami konsep dalam pembelajaran seni musik khususnya dalam pembelajaran pola ritmik.
2. Berdasarkan hasil penelitian, implementasi model pembelajaran langsung pada pembelajaran pola ritmik menunjukkan adanya peningkatan keterampilan bermusik peserta didik. Hasil penelitian menunjukkan rata-rata *pre-test* yang didapatkan sebesar 56,29, sedangkan rata-rata *post-test* sebesar 80,50, dengan nilai signifikansi sebesar 0,001 (sig. < 0,05).
3. Berdasarkan hasil penelitian, terdapat perbedaan peningkatan keterampilan bermusik dengan menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe *make a match* dengan model pembelajaran langsung. Rata-rata peningkatan di kelas kontrol sebesar 18,77%, sedangkan rata-rata peningkatan di kelas eksperimen sebesar 38,23%. Hasil uji hipotesis juga menunjukkan nilai signifikansi sebesar 0,001 (sig. < 0,05). Selain itu, perbedaan karakteristik dari kedua model juga mempengaruhi perbedaan peningkatan kemampuan yang terjadi di kelas kontrol dan kelas eksperimen.

5.2 Implikasi

Dalam penelitian ini terdapat implikasi teoritis dan implikasi praktis sebagai berikut:

5.2.1 Implikasi Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya. Model pembelajaran kooperatif tipe *make a match* dikatakan cukup efektif dalam pembelajaran seni musik untuk membantu meningkatkan keterampilan bermusik siswa dalam pembelajaran pola ritmik.

5.2.2 Implikasi Praktis

Implikasi secara praktis yaitu model pembelajaran kooperatif tipe *make a match* dapat dikatakan cukup efektif dalam meningkatkan keterampilan bermusik dalam pembelajaran pola ritmik, sehingga mampu dijadikan alternatif lain bagi para guru untuk menciptakan lingkungan belajar yang lebih bermakna khususnya dalam pembelajaran seni musik. Model pembelajaran ini juga dapat menciptakan lingkungan belajar yang menyenangkan bagi siswa.

5.3 Rekomendasi

Secara keseluruhan, penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe *make a match* dalam pembelajaran pola ritmik menunjukkan potensi yang besar dalam meningkatkan keterampilan bermusik siswa. Namun, hasil ini masih memerlukan penelitian lanjutan dengan menggunakan model pembelajaran lain sebagai pembandingan untuk melihat efektivitas dari penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe *make a match*. Berikut beberapa rekomendasi berdasarkan penelitian yang telah dilakukan:

5.3.1 Rekomendasi Bagi Guru

1. Perlu dilakukan pemilihan model pembelajaran yang lebih interaktif yang disesuaikan dengan karakteristik dan kebutuhan siswa sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan maksimal.
2. Mengembangkan variasi materi dengan model pembelajaran sehingga siswa dapat terlibat aktif dalam proses pembelajaran.

3. Melakukan evaluasi secara berkelanjutan terhadap implementasi dari suatu model pembelajaran.

5.3.2 Rekomendasi Bagi Sekolah

1. Sekolah perlu menyediakan fasilitas yang memadai khususnya untuk menunjang kegiatan pembelajaran dalam seni musik.
2. Memberikan dukungan manajerial kepada guru melalui penyediaan waktu dan sumber daya yang diperlukan.

5.3.3 Rekomendasi Bagi Pembaca dan Penelitian Selanjutnya

1. Meninjau lebih dalam permasalahan yang terjadi dilapangan ketika penelitian berlangsung.
2. Menganalisis faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi keterampilan bermusik siswa.
3. Mengeksplorasi penerapan model pembelajaran lain dalam pembelajaran seni musik.