



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
Jalan Dr. Setiabudhi Nomor 229 Bandung 40154
Laman <http://fpsd.upi.edu/>; surel/e-mail: fpsd@upi.edu

**SURAT KETERANGAN
KONVERSI KARYA TULIS ILMIAH PROGRAM SARJANA**

Nomor : T-2602/UN40.A8.D1/KM.07/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. Trianti Nugraheni, M.Si.
NIP : 197303161997022001
Pangkat/Golongan : Pembina TK.I / IVb
Jabatan : Guru Besar/ Wakil Dekan Bidang Akademik

Dengan ini menerangkan bahwa karya mahasiswa tersebut dalam lampiran surat, setara dengan skripsi sesuai dengan persyaratan yang tercantum dalam Surat Edaran Rektor Universitas Pendidikan Indonesia Nomo 045 Tahun 2022 tentang Perubahan Atas Surat Edaran Nomo: 054/UN40.R1/KM.01/2021 Tentang Konversi Karya Tulis Ilmiah Program Sarjana di Lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 16 Juni 2025
Wakil Dekan Bidang Akademik,

Trianti Nugraheni

Lampiran Surat Wakil Dekan Bidang Akademik
Nomor : B-2602/UN40.A8.D1/KM.07/2025
Tanggal : 16 Juni 2025

**DAFTAR KARYA MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI MUSIK FPSD UPI
SETARA DENGAN SKRIPSI
PESERTA UJIAN SIDANG PRODI PENDIDIKAN SENI DAN MUSIK FPSD UPI**

No	Nama	NIM	Judul Artikel	Dosen Pembimbing	Nama Publisher Jurnal	Indeks SINTA	Laman Jurnal Artikel Mahasiswa
1	Dimas Sunandar Asmara	2102724	Cymbal B20: Suatu Kajian Organologi.	1. Dr. Sandie Gunara, M.Pd. 2. Febbry Cipta, M.Pd.	Margelaran	5	https://doi.org/10.35568/magelaran.v7i2.5466