

**PENGARUH PENGGUNAAN LAGU DAERAH DALAM PEMBELAJARAN
LOKOMOTOR TERHADAP LITERASI FISIK SISWA
SDN 2 CIBOGO**

SKRIPSI

Diajukan untuk persyaratan penelitian penulisan skripsi untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Pendidikan Jasmani



Oleh :
Mia Rahmawati
2009184

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR PENDIDIKAN JASMANI
FAKULTAS PENDIDIKAN OLAH RAGA DAN KESEHATAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

MIA RAHMAWATI

2009184

**PENGARUH PENGGUNAAN LAGU DAERAH DALAM PEMBELAJARAN
LOKOMOTOR TERHADAP LITERASI FISIK SISWA DI SDN 2 CIBOGO**

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Agus Mahendra, MA.

NIP. 196308241989031002

Pembimbing II



Wulandari Putri, M.Pd.

NIP. 199007212018032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Pendidikan Jasmani

FPOK UPI



Dr. Lukmannul Haqim Lubay, M.Pd.

NIP.197508122009121004

LEMBAR KEASLIAN SKRIPSI
PENGARUH PENGGUNAAN LAGU DAERAH DALAM PEMBELAJARAN
LOKOMOTOR TERHADAP LITERASI FISIK SISWA DI SDN 2 CIBOGO

Oleh
Mia Rahmawati

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Olahraga
dan Kesehatan

©Mia Rahmawati 2024
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, di fotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “PENGARUH PENGGUNAAN LAGU DAERAH DALAM PEMBELAJARAN LOKOMOTOR TERHADAP LITERASI FISIK SISWA SDN 2 CIBOGO” beserta seluruh isinya karya saya sendiri. Di dalam penelitian ini tidak ada yang merupakan plagiat dari karya yang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikedien hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak terkait terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Desember 2024

Yang membuat pernyataan

Mia Rahmawati

NIM. 2009184

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sholawat serta salam juga semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita nabi besar Muhammad SAW. Alhamdulillah atas pertolongan-Nya, penulis dapat menuntaskan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Lagu Daerah Dalam Pembelajaran Lokomotor Terhadap Literasi Fisik Siswa SDN 2 Cibogo”.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat atas dukungan moril dan material dalam penyelesaian penulisan skripsi ini. Namun tidak dapat dipungkiri bahwa skripsi ini masih mempunyai banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sangat penulis harapkan untuk membantu penulis menjadi lebih baik di masa yang akan datang. Akhir kata, kami berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi para pembaca dan penulis.

Bandung, Desember 2024

Yang membuat pernyataan

Mia Rahmawati

NIM. 2009184

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang dapat membangkitkan penulis dalam setiap rintangan dan tantangan dalam proses mengerjakan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi, tentu tak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Penulis ingin mengucapkan rasa hormat dan terima kasih dengan setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Prof Dr. M. Sholehuddin, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Bapak Dr. Yudy Hendrayana, M.kes., AIFO. Selaku Ketua Departemen Pendidikan Olahraga Universitas Pendidikan Indonesia.
3. Bapak Dr. Lukamnul Haqim Lubay, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani Universitas Pendidikan Indonesia.
4. Bapak Dr. Agus Mahendra, MA. selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu membimbing, memberikan dorongan dan arahan yang berharga bagi penulis dalam penulisan skripsi ini.
5. Ibu Wulandari, M.Pd. selaku dosen pembimbing II skripsi yang selalu membimbing, memberikan dorongan dan arahan yang berharga dalam penyusunan skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan seluruh jajaran Staf Akademik, terutama untuk Bapak Agus Sobari yang selalu memberikan fasilitas, ilmu dan pendidikan pada saat penulisan yang dapat membantu dalam selesainya skripsi ini.
7. Seluruh jajaran Staf Karyawan/Karyawati FPOK UPI yang telah memberikan segenap pelayanan yang terbaik selama penulis menjalankan proses perkuliahan hingga saat ini.
8. Kepada orang tua (Bapak Nana Rohendi dan Ibu Wiwi Yuliawati) dan keluarga saya yang memberikan kasih sayang dan selalu menjadi penyemangat penulis dan doa yang tiada hentinya sehingga skripsi ini terselesaikan.
9. Kepada teman-teman saya : Ersya, Winda, Vista, Arneta, Oca, Rinrin, Shopia, Syifa, Novi yang selalu memberi dukungan, bantuan serta memberikan doa kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Keluarga besar PGSD Penjas 2020 yang selalu memberikan doa dan dukungan selama berkuliah dari semester satu hingga proses selesainya skripsi ini.

11. Kepada Kepala Sekolah dan guru-guru di SDN 2 Cibogo yang telah membantu saya ketika penelitian hingga skripsi ini selesai.
12. Ucapan paling utama yaitu kepada diri sendiri yang telah berjuang menyelesaikan skripsi ini dari berbagai tantangan dan rintangan yang telah dilalui hingga skripsi ini selesai.
13. Kepada pihak lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah membantu penyelesaian skripsi ini.

Semoga segala bimbingan, doa, bantuan dan dukungan berbagai pihak yang telah diberikan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dapat dibalas lebih dari sempurna oleh Allah Swt. *Aamiin Ya Rabbal Alamin.*

Bandung, Desember 2024

Mia Rahmawati
NIM. 2009184

**PENGARUH PENGGUNAAN LAGU DAERAH DALAM
PEMBELAJARAN LOKOMOTOR TERHADAP LITERASI FISIK SISWA
SDN 2 CIBOGO**

miaarhmtii@upi.edu

Program Studi PGSD Penjas, Universitas Pendidikan Indonesia

Pembimbing I : Dr. Agus Mahendra, MA.

Pembimbing II : Wulandari Putri, M.Pd.

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui penggunaan lagu daerah dalam pembelajaran lokomotor terhadap literasi fisik siswa SDN 2 Cibogo. Penelitian ini memiliki latar belakang bahwa siswa masih kurang aktif dalam melakukan aktivitas fisik di sekolah maupun pada kehidupan sehari-hari. Hal tersebut disebabkan karena siswa Sekolah Dasar banyak yang belum mengetahui makna seutuhnya mengenai literasi fisik. Maka dari itu dengan metode pembelajaran penggunaan lagu daerah dalam pembelajaran lokomotor menjadi upaya siswa Sekolah Dasar dapat mengenal dan mengetahui apa yang dimaksud dengan literasi fisik, selain itu dapat menambah wawasan dan melestarikan kebudayaan yang ada di Indonesia. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa Sekolah Dasar kelas III di SDN 2 Cibogo. Sampel penelitian melibatkan siswa yang berjumlah 32 dengan teknik *purposive sampling*. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan *CAPL-2 (Canadian As assessment of Physical Literacy)*. Hasil penelitian dari *post-test* pengetahuan, pemahaman, dan kompetensi fisik berada pada kategori unggul. Hasil dari uji *paired sample test* tes pengetahuan, pemahaman, dan kompetensi fisik menunjukkan nilai signifikan $<0,05$ yang dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Maka dari itu hasil hipotesis pada penelitian menunjukkan terdapat pengaruh penggunaan lagu daerah dalam pembelajaran lokomotor terhadap literasi fisik siswa SDN 2 Cibogo.

Kata kunci: Lagu Daerah, Locomotor, Literasi Fisik

**THE EFFECT OF FOLK SONGS IN LEARNING LOCOMOTOR ON
PHYSICAL LITERACY OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

miaarhmtii@upi.edu

First Supervisor : Dr. Agus Mahendra, MA.

Second Supervisor : Wulandari Putri, M.Pd.

ABSTRACT

The aimed of this research was to determine the impact of using folk songs in locomotor learning on the physical literacy of elementary schoool. This study was motivated by the observation that students were less active in participating in physical activities both at school and in their daily lives. One contributing factor is that many elementary school students lack a comprehensive understanding of physical literacy. Therefore, incorporating folk songs into locomotor learning is an effort to help elementary school students recognize and understand the concept of physical literacy. Additionally, this approach aimed to broaden their knowledge and preserve Indonesia's cultural heritage. The population of this study consisted of third-grade students at SDN 2 Cibogo, with a research sample of 32 students selected using a purposive sampling technique. The instrument used in this research was the Canadian Assessment of Physical Literacy (CAPL-2). The results showed that post-test scores for knowledge, understanding, and physical competence fell into the superior category. The paired sample test results for knowledge, understanding, and physical competence indicated a significant value of <0.05 , leading to the conclusion that H_0 is rejected and H_a is accepted. Thus, the hypothesis of the study is supported, showing that the use of folk songs in locomotor learning positively affects the physical literacy of students at SDN 2 Cibogo.

Keyword: Folk songs, Locomotor, Physical Literacy

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR KEASLIAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Struktur Penelitian Skripsi.....	7
1.5.1 BAB I	7
1.5.2 BAB II	7
1.5.3 BAB III.....	7
1.5.4 BAB IV	7
1.5.5 BAB V	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Hakikat Literasi Fisik	8
2.1.1 Literasi Fisik.....	8
2.1.2 Unsur-Unsur Literasi Fisik.....	9
2.2 Gerak Dasar Lokomotor	10
2.2.1 Gerak Dasar.....	10
2.2.2 Lokomotor.....	12
2.3 Lagu Daerah.....	13
2.4 Penggunaan Lagu Daerah dalam Pembelajaran Lokomotor	15

2.5 Penelitian yang Relevan	16
2.6 Kerangka Berpikir	18
2.7 Hipotesis	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
3.1 Desain Penelitian	20
3.2 Identifikasi Variabel Penelitian	21
3.2.1 Variabel Bebas atau <i>Independent Variable</i>	21
3.2.2 Variabel Terikat atau <i>Dependent Variable</i>	21
3.3 Subjek Penelitian	21
3.3.1 Populasi	21
3.3.2 Sampel	21
3.4 Instrument Penelitian	23
3.5 Prosedur Penelitian	23
3.6 Teknik Analisi Data	24
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	25
4.1 Temuan Peneliti	25
4.1.1 Analisis data Penelitian Tes Literasi Fisik <i>CAPL-2</i>	25
4.2 Uji Prasyarat	29
4.3 Uji Hipotesis	29
4.4 Pembahasan	31
BAB V SIMPULAN, REKOMENDASI, DAN SARAN	34
5.1 Simpulan	34
5.2 Implikasi	35
5.3 Rekomendasi	35
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN	41
Lampiran 1. SK Pembimbing dan Judul Skripsi	41
Lampiran 2. Surat Permohonan Izin Penelitian	46
Lampiran 3. Surat Balasan Izin Penelitian	47
Lampiran 4. Surat Permohonan Izin Orang Tua Siswa	48
Lampiran 5. Rencana Program Pembelajaran	49
Lampiran 6. Lembar Uji Instrumen	69
Lampiran 7. Data Hasil <i>Pre-Test</i>	76

Lampiran 8. Data Hasil <i>Post-Test</i>	77
Lampiran 9. Hasil <i>Output SPSS</i>	78
Lampiran 10. Dokumentasi Penelitian	80

DAFTAR TABEL

Table 3.1 Rencana Penelitian.....	20
Table 4.1 Deskripsi Data <i>Pre-test</i> Domain Pengetahuan dan Pemahaman.....	26
Table 4.2 Deskripsi Data <i>Pre-test</i> Domain Kompetensi Fisik	26
Table 4.3 Deskripsi Data <i>Post-test</i> Domain Pengetahuan dan Pemahaman	27
Table 4.4 Deskripsi Data <i>Post-test</i> Domain Kompetensi Fisik.....	28
Table 4.5 Uji Normalitas.....	29
Table 4.6 Uji <i>Paired Sample Test</i> Pengetahuan dan Pemahaman	29
Table 4.7 Uji <i>Paired Sample Test</i> Kompetensi Fisik	30
Table 4.8 Uji <i>Paired Sample Test</i> Literasi Fisik Keseluruhan	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 4.9 Prosedur Penelitian	23
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing dan Judul Skripsi	41
Lampiran 2. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	46
Lampiran 3. Surat Balasan Izin Penelitian	47
Lampiran 4. Surat Permohonan Izin Orang Tua Siswa	48
Lampiran 5. Rencana Program Pembelajaran	49
Lampiran 6. Lembar Uji Instrumen.....	69
Lampiran 7. Data Hasil Pre-Test	76
Lampiran 8. Data Hasil Post-Test.....	77
Lampiran 9. Hasil <i>Output SPSS</i>	78
Lampiran 10. Dokumentasi Penelitian.....	80

DAFTAR PUSTAKA

- Antoni, R., & Bakhtiar, S. (2019). Hubungan Status Gizi Terhadap Keterampilan Gerak Dasar Lokomotor di Sekolah Dasar. *Jurnal JPDO*, 2(8), 21-27.
- Abdul Rohman Mahsudi, S. N. (2020). Survey Gerak Dasar Lokomotor dan Manipulatif Siswa Kelas IV SD.
- Alberta. 2009. Ideological model of literacy. *Journal of Educational Research*
- Andi Suntoda, A. W. (2021). Physical Literacy Assessment of Elementary School Children in Indonesian Urban Areas.
- Bangun, S. Y. (2012). Analisis Tujuan Materi Pelajaran dan Metode Pembelajaran dalam Pendidikan Jasmani.
- Budiono. (2011). Anatomi tubuh manusia. Laskar Aksara
- Celine Angely, K. P. (2021). Gambaran Pola Asuh Anak Obesitas Usia 5–12 Tahun di SD Negeri 09 Rangkang, Kabupaten Bengkayang, Kalimantan Barat.
- Dr. Bambang Abduljabar, M. (2018). Re-Orientasi Pendidikan Jasmani Ke dalam Perspektif Kependidikan dan Kemanusiaan: Meraih Belajar Siswa Mengantar Terdidik Jasmaniah Siswa.
- Evridiki Zachopoulou, A. T. (2004). The effects of a developmentally appropriate music and movement program on motor performance.
- Fahmiatul Ilmi, R. R. (2021). Manfaat Lagu Anak dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Sekolah Dasar.
- Fitriani, A., Setyowati, Y. D., & Arumsari, I. (2020). Peningkatan pengetahuan dan perilaku aktifitas fisik siswa sekolah dasar melalui edukasi berbasis praktik. *JMM (Jurnal Masyarakat Mandiri)*, 4(4), 560-569.
- Fraenkel, J. R., & Wallen, N. E. (2009). How to Design and Evaluate Research in Education (7th ed.). McGraw-Hill Higher Education.
- Ginting, E. S. (2021). Penguatan literasi di era digital. In *Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI)-3* (pp. 35-38). FBS Unimed Press.
- Gunawan Santoso, R. s. (2023). Mengenal Lagu Daerah dan Lagu Nasional Republik Indonesia sebagai Pendidikan Multikultural bagi Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan Transformatif*.
- Healthy Active Living and Obesity Research Group. Canadian assessment of physical literacy: manual for test administration. Healthy Active Living and Obesity Research Group. 2013.
- Hermanto. (2010). Bina gerak dan aksesibilitas. UNY Press.

- Indah Lestari Arisandi, N. I. (2022). Peningkatan Gerak Dasar Siswa Sekolah Dasar Melalui Aktivitas Net Game.
- Intan Nisa, S. (2019). Stimulasi Gerak Lokomotor Anak Usia 1-4 Tahun Melalui Metode Gerak dan Lagu.
- Izzul Ikhsan, A. W. (2020). Penerapan Media Musik Irama Melayu Terhadap Minat Siswa Dalam Materi Senam Ritmik Pada Pembelajaran Penjasorkes Siswa Kelas VIII SMPN 1 Kedungwuni.
- Kiram, P. D. (2019). Belajar Keterampilan Motorik.
- Kusuma, D. A., Hidayatullah, M. F., & Riyadi, S. Pentingnya Literasi Fisik Dalam Pendidikan Jasmani Usia Anak-Anak.
- Mahendra, A. (2017). Model Pendidikan Gerak Implementasi Pendidikan Jasmani di Sekolah Dasar.
- Mayangsari, A. P. (2015). Aplikasi Pembelajaran Anatomi Tubuh Manusia pada Siswa Sekolah Menengah Atas berbasis Multimedia.
- Moerni Galuh Pratiwi, E. F. (2018). Model Pembelajaran Gerak dasar Loncat Berbasis Rainbow & Music untuk Siswa Kelas TK B. *Jurnal Pendidikan dan Adaptif*.
- Mustafa, P. S. (2022). Peran pendidikan jasmani untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8(9), 68-80.
- Ni'mah, I. R. (2023). Penerapan Metode Gerakan untuk Meningkatkan Hafalan Hadits Pada Anak Kelompok B di RA Muslimat NU Tarbiyatul Wildan Wates Undaan Kudus Tahun pelajaran 2022/2023 (Doctoral dissertation, IAIN KUDUS).
- Novia Anggraini, J. (2023). Survei Keterampilan Gerak Dasar Lokomotor, Non Lokomotor dan Manipulatif Pada Siswa Sekolah Dasar.
- Oktarifaldi, O., Syahputra, R., & Putri, L. P. (2019). Pengaruh kelincahan, koordinasi dan keseimbangan terhadap kemampuan lokomotor siswa Usia 7 sampai 10 tahun. *Jurnal MensSana*, 4(2), 190-200.
- Para Dita Jannah, U. N. (2022). Kreasi Senam Psikomotor pada Siswa Sekolah Dasar Bernuansa Lagu Daerah. *Jurnal Pion*.
- Parwata, I. M. (2021). Pembelajaran Gerak dalam Pendidikan Jasmani dari Perspektif Merdeka Belajar.
- Putri, S. M. D., Septiadi, F., & Saleh, M. (2024). Identifikasi Literasi Fisik Dalam Partisipasi Aktivitas Fisik: Studi Kualitatif Mahasiswa PJKR di Kota dan Kabupaten Sukabumi. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 10(3).
- Rahman, H. (2020). Analisis Ranah Psikomotor Kompetensi Dasar Teknik Pengukuran Tanah Kurikulum SMK Teknik Konstruksi Dan Properti. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*, 17(1), 53–61
- Richy Hidayat, D. C. (2018). Pengaruh Musik terhadap Ball Handling Bola Basket pada Ekstrakurikuler di SMA Muhammadiyah 1 Gresik

- Rosa, N. (2023). Studi Ungkap Banyak Anak Kota Malang Tak Kenal Lagu Daerah.
- Rosiana, W., Angga, P. D., & Tahir, M. (2023). Pengembangan Media Literasi Fisik (Melifis) bagi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(2), 964-975.
- Ruzaman, A. K. (2018). Pembelajaran Gerak Dasar dalam Pembelajaran Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan di Sekolah Dasar melalui Permainan.
- Safiuddin, N. L. (2023). Pemanfaatan Lagu Daerah dalam Pendidikan Karakter Siswa Kelas V. *Jurnal Pendidikan Tambusai*.
- Saputra, N. A., Haetami, M., & Hidasari, F. P. Meningkatkan Physical Literacy Melalui Permainan Tradisional Pada Peserta Didik Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Jasmani Khatulistiwa*, 3(2), 157-166.
- Santoso, G., Hidayat, A. S., Ramadhania, A., Safitri, D., Geifira, G., Sakinah, R., ... & Rantina, M. (2022). Manfaat Hafalan: Lagu Daerah dan Lagu Nasional Republik Indonesia. *Jurnal Pendidikan Transformatif*, 1(2), 175-185.
- Santoso, G., Sabika, S., Elsaif, S. K., & Ardi, C. M. (2023). Telaah Implementasi Lagu Daerah dan Lagu Nasional Republik Indonesia. *Jurnal Pendidikan Transformatif*, 2(3), 95-105.
- Sari, D. P. (2018). Pengaruh Metode Bermain Gerak dan Lagu Tradisional dengan Tingkat Kebugaran Jasmani pada Anak Usia Sekolah di SDN Banyusidi Kabupaten Magelang (Doctoral dissertation, Skripsi, Universitas Muhammadiyah Magelang).
- Saripudin, A. (2019). Analisis Tumbuh Kembang Anak ditinjau dari Aspek Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia Dini.
- Setyawan, D. (2018). Mengenalkan Alat Musik Tradisional Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Suling Bambu di SD Inpres Rutosoro.
- Sitorus, A. (2019). Implementasi Sistem Pendekatan Manajemen Pengajaran Dan Pembelajaran
- Sketsa Maysi Dwi Putri, F. S. (2024). Identifikasi Literasi Fisik Dalam Partisipasi Aktivitas Fisik: Studi Kualitatif Mahasiswa PJKR di Kota dan Kabupaten Sukabumi. *Jurnal Educatio*.
- Sue Allingham, P. M. (2019). Physical literacy in early childhood.
- Sugiyono. (2011). In Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung.
- Sugiyono. (2013). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta CV
- Sugiyono. (2016), Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D, Alfabeta, Bandung.

- Sutrisno, S., Herdiyanti, H., Asir, M., Yusuf, M., & Ardianto, R. (2022). Dampak Kompensasi, motivasi dan Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Karyawan di Perusahaan: Review Literature. *Management Studies and Entrepreneurship Journal (MSEJ)*, 3(6), 3476-3482
- Syed Uzma Kubravi, S. O. (2018). Digital Story Telling: The Impact on Student Academic Achievement, Critical Thinking and Learning Motivation.
- Ulfah, U., & Arifudin, O. (2021). Pengaruh aspek kognitif, afektif, dan psikomotor terhadap hasil belajar peserta didik. *Jurnal Al-Amar: Ekonomi Syariah, Perbankan Syariah, Agama Islam, Manajemen Dan Pendidikan*, 2(1), 1-9.
- Wadu, N. M. K., & Mediani, H. S. (2021). Pengaruh Terapi Musik untuk Mengurangi Kecemasan Anak: Systematic Review. *Jurnal Ilmu Keperawatan Anak*, 4(2), 38-46.
- Whitehead, A. N. (2010). *Process and reality*. Simon and Schuster.
- Whitehead, M. (2007). A typology of actions to tackle social inequalities in health. *Journal of Epidemiology & Community Health*, 61(6), 473-478.
- Wibowo, A., Susongko, P., & Basukiyatno, B. (2023). Model Asesmen Literasi Fisik Guru Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan di Sekolah Dasar. *Journal of Education Research*, 4(4), 2281-2289.
- Widodo, A. (2018). Makna dan Peran pendidikan jasmani dalam pembentukan insan yang melek jasmaniah/ter-literasi jasmaniahnya. *Motion: Jurnal Riset Physical Education*, 9(1), 53-60.
- Widodo. (2014). Strategi Peningkatan Aktivitas Jasmani Siswa Sekolah Dasar di Luar Pembelajaran Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan di Indonesia. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*.
- Wiwik Rosiana, P. D. (2023). Pengembangan Media Literasi Fisik (Melifis) bagi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio*.
- World Health Organization. (2010). *World health statistics 2010*. World Health Organization.
- World Health Organization. (2020). *Coronavirus disease 2019 (COVID-19): situation report*, 73.