

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Hipotesis.....	7
F. Metode Penelitian.....	7
G. Populasi dan Sampel.....	8
BAB II KERANGKA TEORITIS	
A. Anak Usia Dini.....	9
B. Perkembangan Sosial Pendidikan Anak Usia Dini.....	11
C. Pembelajaran Angklung.....	15
1. Pengertian Angklung.....	15
2. Perkembangan Jenis-jenis Kesenian Angklung.....	16
3. Instrumen Angklung.....	18
D. Manfaat Belajar Musik Bagi Anak.....	19
E. Keterkaitan Pembelajaran Angklung dengan perkembangan Sosial Anak Usia Dini.....	21
BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
1. Tempat Penelitian.....	26
2. Waktu Penelitian.....	26
B. Metode Penelitian.....	30

C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	30
1. Populasi.....	30
2. Sampel.....	31
D. Variabel Penelitian dan Sumber Data.....	32
1. Variabel Penelitian.....	32
2. Sumber Data.....	33
E. Instrumen Penelitian.....	33
1. Pedoman Observasi.....	33
2. Pedoman Wawancara.....	34
3. Studi Dokumentasi.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	38
1. Deskripsi Umum Implikasi Pembelajaran Angklung Terhadap Perkembangan Sosial Anak Usia Dini.....	38
2. Deskripsi Khusus Perkembangan Perilaku Sosial dan Anti Sosial Siswa Selama Proses Pembelajaran Angklung.....	40
a. Perkembangan Perilaku Sosial Siswa.....	40
b. Perkembangan Perilaku Anti Sosial Siswa.....	45
3. Deskripsi Khusus Perkembangan Perilaku Sosial dan Anti Sosial Siswa Selama Proses Pembelajaran Perkusi.....	46
a. Perkembangan Perilaku Sosial Siswa.....	46
b. Perkembangan Perilaku Anti Sosial Siswa.....	52
B. Pembahasan.....	56
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN- LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

