

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM
ANIMASI UPIN IPIN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN IPAS
MENGENAI SIKAP TOLERANSI SISWA KELAS IV**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

IRA RAHMAWATI
NIM 2100219

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS UPI DI SERANG
2025**

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM
ANIMASI UPIN IPIN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN IPAS
MENGENAI SIKAP TOLERANSI SISWA KELAS IV**

Oleh

Ira Rahmawati

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Kampus UPI di Serang

© Ira Rahmawati 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Maret 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Ira Rahmawati
NIM : 2100219
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film Animasi Upin Ipin Sebagai Media Pembelajaran IPAS Mengenai Sikap Toleransi Siswa Kelas IV

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Dr. Encep Supriatna, M.Pd.
NIP 197601052005011001

tanda tangan...



Penguji II : Deni Wardana, M.Pd.
NIP 198105132005021004

tanda tangan...



Penguji III : Tomi Efendi, M.Pd.
NIP 199212222024061003

tanda tangan...



Ditetapkan di : Serang
Tanggal : 14 Maret 2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film Animasi Upin Ipin Sebagai Media Pembelajaran IPAS Mengenai Sikap Toleransi Siswa Kelas IV” telah disetujui untuk dipresentasikan di hadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

Serang, 05 Maret 2025
Mengetahui
Pembimbing,



Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd.
NIP 196105231988032001

HALAMAN PENGESAHAN

Ira Rahmawati

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM
ANIMASI UPIN IPIN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN IPAS
MENGENAI SIKAP TOLERANSI SISWA KELAS IV**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

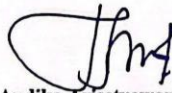
Pembimbing Utama,



Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd.
NIP 196105231988032001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Kampus di Serang
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.
NIP 198103272005021003

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ira Rahmawati

NIM : 2100219

Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film Animasi Upin Ipin Sebagai Media Pembelajaran IPAS Mengenai Sikap Toleransi Siswa Kelas IV”

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Serang

Pada tanggal : 14 Maret 2025

Yang Menyatakan


Ira Rahmawati

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film Animasi Upin Ipin Sebagai Media Pembelajaran IPAS Mengenai Sikap Toleransi Siswa Kelas IV” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Serang, 14 Maret 2025

Yang membuat pernyataan,



1000
METER
TEMPER
CODE1AMX265804528
Ira Rahmawati

2100219

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film Animasi Upin Ipin Sebagai Media Pembelajaran IPAS Mengenai Sikap Toleransi Siswa Kelas IV” ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam film animasi Upin & Ipin sebagai media pembelajaran IPAS mengenai sikap toleransi siswa kelas IV. Dengan memanfaatkan pendekatan kualitatif, peneliti berupaya mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan karakter yang disampaikan dalam film tersebut, serta bagaimana nilai-nilai ini dapat diterapkan dalam pembelajaran. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran menyeluruh mengenai pentingnya penggunaan media edukatif, seperti film animasi, dalam mendukung penguatan karakter siswa, khususnya dalam membangun sikap toleransi di lingkungan sekolah.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis membuka diri terhadap kritik dan saran yang membangun sebagai bahan perbaikan kedepannya. Semoga karya ini dapat menjadi kontribusi yang bermanfaat bagi pengembangan pendidikan karakter di Indonesia dan dapat menjadi referensi bagi penelitian lebih lanjut.

Serang, 14 Maret 2025

Penulis,

Ira Rahmawati

2100219

HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Film Animasi Upin Ipin Sebagai Media Pembelajaran IPAS Mengenai Sikap Toleransi Siswa Kelas IV”

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak yang tak ternilai harganya. Oleh karena itu, dengan tulus penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. Supriadi, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang telah memberikan izin, fasilitas, serta dukungan selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Andika Arisetyawan, M.Pd, selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang telah memberikan izin, fasilitas, serta dukungan selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd, selaku dosen pembimbing 1, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, memberikan arahan, serta saran-saran yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Dra. Hj. Susilawati, M.Pd, selaku dosen, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, memberikan arahan, serta saran-saran yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan staf pengajar di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang selama masa perkuliahan telah memberikan ilmu, pengetahuan, dan pengalaman yang sangat berarti.
6. Kepada Kepala sekolah serta guru wali kelas IV SDN Petir 02, yang sudah memberikan izin kepada peneliti untuk bisa melaksanakan penelitian dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Teruntuk yang tercinta, Bapak Alm. Umar Bakri & Ibu Sutarsih terima kasih karena telah menjadi orang tua yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan moril pada anak-anaknya, serta selalu memberikan

motivasi tanpa henti selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

8. Kepada Nde Ade Supriati, terima kasih banyak atas segala bantuannya. Tanpa bantuan darinya tidaklah mungkin peneliti bisa mengenyam pendidikan kuliah di perguruan tinggi negeri impian. Dan peneliti tidak akan merasakan proses ini atas dukungannya.
9. Kepada sahabat peneliti, Ambarwati. Terima kasih banyak atas dukungannya selama dimasa terpuruk selalu ada dan menguatkan peneliti hingga dapat sampai pada titik ini.
10. Kepada Zahra Adelia Sofyani, Rossy Anggriani, Allysa Ramadhani & Ilma Nuraprililia, terima kasih banyak atas dukungannya yang selama ini.
11. Teman-teman satu angkatan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang telah memberikan semangat, kebersamaan, dan dukungan baik selama masa perkuliahan maupun saat menyusun skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan dukungan dari semua pihak yang telah disebutkan, skripsi ini tidak akan terwujud seperti saat ini. Semoga segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi sumbangan yang berarti bagi perkembangan pendidikan karakter di Indonesia. Penulis juga terbuka untuk kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan penelitian ini di masa mendatang.

Serang, 14 Maret 2025

Penulis,

Ira Rahmawati

2100219

ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA FILM ANIMASI UPIN IPIN SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN IPAS MENGENAI SIKAP TOLERANSI SISWA KELAS IV¹

Ira Rahmawati²

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai karakter pada film animasi Upin Ipin sebagai media pembelajaran IPAS dalam membentuk sikap toleransi siswa kelas IV. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dengan data diperoleh melalui analisis isi terhadap film animasi Upin Ipin episode Layar Tancap Kampung Durian Runtuh, wawancara dengan guru dan siswa, serta angket sebagai data pendukung dalam penelitian ini untuk mengukur pemahaman siswa mengenai sikap toleransi sebelum dan sesudah menonton film. Hasil penelitian menunjukkan bahwa film animasi Upin Ipin mengandung berbagai nilai karakter, khususnya sikap toleransi yang tercermin dalam interaksi antar tokoh dari latar budaya yang beragam. Nilai-nilai tersebut meliputi menghargai perbedaan 1, keterbukaan dan empati 2, solidaritas 3, keadilan 1, kesabaran 2, serta kerendahan hati 1. Penggunaan film animasi sebagai media pembelajaran IPAS terbukti efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap sikap toleransi hal ini tercermin dari hasil angket serta wawancara mendalam yang dilakukan peneliti kepada 5 orang siswa. Dimana siswa menunjukkan respon positif, lebih antusias dalam belajar, dan mampu mengaitkan pesan moral dari film ke dalam kehidupan sehari-hari. Implikasi dari penelitian ini menunjukkan bahwa film animasi dapat menjadi alternatif media pembelajaran yang menarik dan kontekstual dalam menanamkan nilai-nilai karakter. Oleh karena itu, disarankan kepada guru untuk memanfaatkan film animasi Upin Ipin dalam pembelajaran IPAS serta mengembangkan metode diskusi reflektif setelah pemutaran film agar siswa lebih memahami dan menerapkan sikap toleransi secara nyata.

Kata Kunci: *Upin ipin, nilai karakter, toleransi, media pembelajaran, IPAS*

¹ Skripsi ini di bawah bimbingan Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd.

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus di Serang, UPI Angkatan 2021

**ANALYSIS OF CHARACTER EDUCATION VALUES IN THE UPIN IPIN
ANIMATED FILM AS A SOCIAL SCIENCE LEARNING MEDIA REGARDING
THE TOLERANCE ATTITUDES OF CLASS IV STUDENTS¹**

Ira Rahmawati²

ABSTRACT

This research aims to analyse the character values in the animated film Upin Ipin as a science learning medium in forming an attitude of tolerance in class IV students. This research uses a qualitative descriptive method. With data obtained through content analysis of the animated film Upin Ipin episode Layar Tancap Kampung Durian Runtuh, interviews with teachers and students, as well as questionnaires as supporting data in this research to measure students understanding of attitudes of tolerance before and after watching the film. The research results show that the animated film Upin Ipin contains various character values, especially the attitude of tolerance which is reflected in the interactions between characters from diverse cultural backgrounds. These values include respect for differences 1, openness and empathy 2, solidarity 3, justice 1, patience 2, and humanity 1. The use of animated films as a social science learning medium has proven to be effective in increasing students understanding of tolerance, this is reflected in the results of questionnaires and in-depth interviews conducted by researchers with 5 students. Where students show a positive response, are more enthusiastic in learning, and are able to relate the moral message from the film to everyday life. The implications of this research show that animated films can be an interesting and contextual alternative learning media in instilling character values. Therefore, it is recommended for teachers to utilize the animated film Upin Ipin in learning science and develop a reflective discussion method after showing the film so that students can better understand and apply an attitude of tolerance in a real way.

Keywords: Upin ipin, character values, tolerance, learning media, IPAS

¹ This thesis is under the guidance of Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd.

² Student of The Elementary School Teacher Education, Campus in Serang, UPI Class of 2021

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
1.5 Definisi Operasional	6
1.6 Struktur Organisasi Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.1.1 Pendidikan Karakter.....	10
2.1.2 Film Animasi Upin Ipin	14
2.1.3 Media Pembelajaran IPAS	17
2.1.4 Sikap Tolerasi.....	20
2.2 Penelitian Terdahulu	23
2.3 Kerangka Berpikir.....	26

BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Desain Penelitian	27
3.2 Metode Penelitian	27
3.3 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	27
3.4 Teknik Mengumpulkan Data	28
3.5 Instrumen Penelitian	29
3.6 Analisis Data	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1 Hasil Penelitian	35
4.2 Pembahasan Penelitian.....	38
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	44
5.1 Simpulan	44
5.2 Implikasi	45
5.3 Rekomendasi.....	45
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN-LAMPIRAN	48
Lampiran 1. 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	58
Lampiran 2. 1 Dokumentasi Penelitian.....	61
Lampiran 3. 1 Surat Izin Penelitian.....	62
Lampiran 4. 1 Surat Validasi Instrument	63
Lampiran 5. 1 Lembar Pelaksanaan Bimbingan	64
RIWAYAT HIDUP	65

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Pedoman Wawancara	29
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Analisis Isi	30
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Pedoman Observasi	31
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Angket	33
Tabel 4. 1 Analisis Data Temuan Nilai-Nilai Karakter.....	35
Tabel 4. 2 Rincian Hasil Analisis.....	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	58
Lampiran 2. 1 Dokumentasi Penelitian.....	61
Lampiran 3. 1 Surat Izin Penelitian.....	62
Lampiran 4. 1 Surat Validasi Instrument	63
Lampiran 5. 1 Lembar Pelaksanaan Bimbingan	64

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Aziiz, A. R. (2019). *Toleransi Sebagai Alat Pemersatu Bangsa*. Klaten: Cempaka Putih.
- Amelia, D. J. (2019). *Media Pembelajaran SD*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Anggoro, M. T., Andriani, D., Puspitasari, K. A., Belawati, T., Kesuma, R., & Wardani, I. G. (2014). Metode Penelitian. In K. A. Puspitasari, T. Belawati, & R. Kesuma, *Metode dan Instrumen Pengumpulan Data* (p. 5.6). Tangerang: Penerbit Universitas Terbuka.
- Apriliany, L., & Hermiati. (2021). PERAN MEDIA FILM DALAM PEMBELAJARAN SEBAGAI PEMBENTUK PENDIDIKAN KARAKTER. *PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN PROGRAM PASCASARJANA UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG*, 2.
- Ariyani, Y. D., Wilujeng, I., Wijaya, D. P., Wahyudi, A., & Istiqomah. (2023). *Panduan Proyek Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) SD Pada Kurikulum Merdeka*. Yogyakarta: PENERBIT MEDIA SAINS INDONESIA.
- Bangun, M. A. (2023). *Pendidikan Karakter Membentuk Kepribadian Anak*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Fitri, A., Rasa, A. A., Kusumawardhani, A., Nursya'bani, K. K., Fatimah, K., & Setianingsih, N. I. (2021). *Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial Untuk SD Kelas IV*. Jakarta Pusat: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.
- Ibrahim. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Jannah, R. (2019). *Media Pembelajaran*. Palangkaraya: Antasari Press.
- Jumadi, T. H. (2024). *Pendidikan Karakter Membangun Generasi Unggul*. Surabaya: CV. Garuda Mas Sejahtera.
- Laghung, R. (2023). PENDIDIKAN KARAKTER SEBAGAI UPAYA MEWUJUDKAN PROFIL PELAJAR PANCASILA. *CENDEKIA: Jurnal Ilmu Pengetahuan*, 2.
- M, I. (2019). *Dunia Film Animasi*. Jakarta: Tempo Publishing.
- Magdalena, I. (2023). *Media Pembelajaran Sekolah Dasar*. Tangerang: CV Jejak.
- Makbul, M. (2021). Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian. *OSFPREPRINTS*, 9.
- Musbikin, I. (2019). *Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)*. Bandung: Nusa Media.
- Musbikin, I. (2021). *Pendidikan Karakter Toleransi*. Madiun: Nusa Media.
- Narwanti, S. (2014). *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Familia.
- Nasution, H. F. (2016). Instrumen Penelitian dan Urgensinya Dalam Penelitian Kuantitatif. *Al-Masharif: Jurnal Ilmu Ekonomi dan Keislaman*, 63.

- Pramesti, S. R., & Hidayat, M. T. (2023). Analisis Nilai Karakter Gotong Royong pada Film Animasi A Bug's Life. *JP2SD (Jurnal Pemikiran dan Pengembangan Sekolah Dasar)*, 1.
- Romlah, S. (2021). PENELITIAN KUALITATIF DAN KUANTITATIF (Pendekatan Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif). *PANCAWAHANA: Jurnal Studi Islam*, 3.
- Rukmana, Y. (2022). Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Melalui Audiovisual Sebagai Media Pembelajaran. *IAIN Bengkulu*.
- Sabrina, A., Ridwan, I. R., & Susilawati. (2021). Analisis Penggunaan Media Audio-Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Siswa di Kelas Dasar. *DIDAKTIKA*, 2.
- Saputra, A., Ardiansah, F., Hendrik, M., Sari, W. P., Rahmasari, R. T., Masithoh, et al. (2023). Pendidikan Karakter. In Nurjanah, K. S. Saputra, L. Sugita, Rana, R. Nurhaliza, V. D. Putri, et al., *Pendidikan Karakter Anak Usia Sekolah Dasar itu Penting* (p. 37). Pangkalan Baru: PT. Literasi Nusantara Abadi Grup.
- Saputri, I. Y., Prasetyo, S. A., & Ardiyanto, A. (2022). ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER DALAM FILM UPIN DAN IPIN EPISODE SEMUA SAYANG OPAH TERHADAP TINGKAH LAKU ANAK. *Dwijaloka Jurnal Pendidikan Dasar & Menengah*, 1.
- Saraswati, D., Wulandari, P. K., Anas, M., & Fitrahayunitisna. (2023). *Mengalami Toleransi Dalam Keberagaman*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Semiawan, C. R. (2009). *Penerapan Pembelajaran Pada Anak*. Jakarta: PT Indeks.
- Shihab, M. Q. (2022). *TOLERANSI*. Tangerang: Lentera Hati.
- Suhelayanti, Z, S., Rahmawati, I., Tantu, Y. P., Kunusa, W. R., Suleman, N., et al. (2023). *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)*. Langsa: Yayasan Kita Menulis.
- Sulastri, S., Syahril, S., Adi, N., & Ermita, E. (2022). Penguatan Pendidikan Karakter Melalui Profil Pelajar Pancasila Bagi Guru Di Sekolah Dasar. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*, 7, 2.
- Yaumi, M. (2017). Media Pembelajaran: Pengertian, Fungsi, dan Urgensinya Bagi Anak Milenial. *Academia Education*, 7.