

BAB III

METODOLOGI

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif karena penelitian ini akan mengacu pada deskripsi dan penggambaran watak tokoh yang terdapat dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara*. Menurut Moleong (2012) penelitian kualitatif adalah penelitian yang bertujuan untuk memberikan pemahaman yang komprehensif tentang fenomena yang dialami oleh subjek penelitian termasuk perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain melalui deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa pada suatu latar alamiah dan memanfaatkan berbagai metode ilmiah. Sementara itu, penelitian yang bersifat deskriptif dan sering menggunakan analisis disebut sebagai penelitian kualitatif (Mappasere & Suyuti, 2019). Berdasarkan pernyataan di atas, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan atau menggambarkan suatu objek, situasi, dan fenomena tertentu yang hasil temuannya akan disajikan dalam bentuk kata-kata atau kalimat. Penggambaran watak tokoh dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara* akan terlihat secara jelas dengan menggunakan penelitian kualitatif. Hal tersebut didapatkan karena penelitian kualitatif menggunakan analisis pada teks dan menafsirkan makna dalam temuan penelitian.

B. Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi karena penelitian ini digunakan untuk mendeskripsikan makna dari sebuah teks bacaan agar peneliti memahami apa maksud yang ada dalam teks bacaan tersebut. Menurut Fraenkel, Wallen, & Hyun (2011:478) bahwa:

Content analysis is a technique that enables researchers to study human behavior in an indirect way, through an analysis of their communications. It is just what its name implies: the analysis of the usually, but not necessarily, written contents of a communication.

Dimaksudkan bahwa analisis ini merupakan sebuah teknik yang digunakan peneliti untuk mempelajari perilaku manusia secara tidak

langsung melalui analisis komunikasi. Namun bukan hanya komunikasi langsung saja, tetapi buku teks, esai, surat kabar, novel, artikel majalah, buku resep masakan, musik, pidato, iklan, gambar dapat dianalisis. Analisis isi dalam penelitian ini adalah analisis terhadap watak tokoh yang terdapat dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara*.

C. Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah watak tokoh yang terdapat dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara*. Buku *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara* yang digunakan ditulis oleh Lia Nuralia & Iim Imadudin pada tahun 2009 dan diterbitkan oleh Ruang Kata serta memiliki 148 halaman.

D. Instrumen Penelitian

Penelitian ini menggunakan peneliti sebagai instrumen atau *human instrument*. Sebagai instrumen penelitian utama, peneliti adalah orang yang memastikan keseluruhan temuan dari studi yang dilakukan, mulai dari memilih fokus studi hingga mengidentifikasi data dan sumber-sumbernya, memilih metodologi yang akan digunakan, memahami data dan melakukan analisis, serta membuat laporan akhir studi (Ibrahim, 2018). Instrumen penelitian yang digunakan oleh peneliti bertujuan untuk menganalisis watak tokoh yang terdapat dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara*. Oleh karena itu, peneliti dibantu dengan tabel instrumen data temuan sebagai berikut.

Tabel 3. 1 Instrumen Data Temuan

No	Penggalan Yang Menggambarkan Watak	Kode	Tokoh
1			
2			
dst			

Keterangan Kode:

H = Halaman

B = Baris

E. Teknik Penelitian

Teknik penelitian dibagi menjadi dua yaitu pengumpulan data dan teknik analisis data.

1. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah analisis dokumen. Analisis dokumen digunakan karena dalam penelitian ini bertujuan untuk menemukan watak tokoh yang terdapat dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara*. Menggunakan analisis dokumen dapat mempermudah dalam membantu menemukan data untuk dikembangkan sebagai bahan pembelajaran drama yang sesuai dengan karakter asli dalam cerita rakyat. Studi dokumen adalah metode pengumpulan data yang meliputi pengumpulan dan pemeriksaan berbagai jenis dokumen, seperti teks tertulis, gambar, karya seni, dan dokumen lainnya.

Menurut Nilamsari (2014) studi dokumen adalah metode pengumpulan data yang melibatkan pengumpulan dan pemeriksaan berbagai jenis dokumen, seperti teks tertulis, foto, karya seni, dan data elektronik. Untuk menciptakan kajian yang sistematis dan komprehensif, maka perlu adanya analisis, perbandingan, dan sintesis dokumen-dokumen tersebut.

2. Teknik Analisis Data

Menurut Miles dan Humberman (dalam Sugiyono, 2023), ada tiga tahapan dalam menganalisis data, yaitu

a. Reduksi data

Reduksi data adalah proses pemilihan atau merangkum hal-hal yang penting menjadi sederhana. Dengan tujuan data yang telah direduksi akan memberikan penggambaran yang lebih rinci dan mempermudah peneliti untuk menganalisis data selanjutnya. Data yang dimaksud dalam penelitian ini adalah penggalan kalimat yang menggambarkan watak tokoh pada kumpulan cerita rakyat nusantara.

b. Penyajian data

Penyajian ini digunakan dalam penelitian kualitatif. Hal tersebut, dilakukan agar penyajian data berupa kumpulan informasi yang diperoleh tersusun dengan sistematis sehingga akan mudah dipahami sehingga mudah dalam penarikan kesimpulan. Data yang disajikan berupa deskripsi watak tokoh pada kumpulan cerita rakyat nusantara yang sudah dikelompokkan berdasarkan klasifikasi data yang telah dilakukan

c. Penarikan kesimpulan

Tahapan akhir dalam penelitian ini adalah penarikan kesimpulan. Data yang telah direduksi dan dideskripsi akan dibandingkan, kemudian kesimpulan yang didapatkan akan menjawab rumusan masalah yang telah dibuat. Berdasarkan deskripsi/penyajian data dan tahapan analisis watak tokoh yang dilakukan akan menghasilkan alternatif bahan pembelajaran yang memudahkan siswa memahami materi pembelajaran drama metode sosiodrama, dimana dalam bersosiodrama penting untuk memperhatikan penggambaran watak tokoh.

F. Prosedur Penelitian

1. Menemukan masalah penelitian
2. Menentukan konsep penelitian
3. Mencari dan mendapatkan sumber data
4. Penyusunan proposal penelitian
5. Pengambilan data penelitian
6. Melakukan analisis watak tokoh dalam *Kumpulan Cerita Rakyat Nusantara*
7. Mengolah data hasil penelitian
8. Menyusun bahan pembelajaran drama untuk siswa kelas VI sekolah dasar
9. Penyusunan dan revisi skripsi