

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *YOUTUBE CHANNEL*
“DONGENG KITA” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN
MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA
SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
Retti Rahmasari
NIM 2100367

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS DI SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL
“DONGENG KITA” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN
MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA
SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02**

Oleh
Retti Rahmasari

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Kampus UPI di Serang

© Retti Rahmasari 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

RETTI RAHMASARI

**PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL “DONGENG KITA”
DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA
DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA KELAS 5
SDN CILEGON 02**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Prof. Drs. Herli Salim, M.Ed., Ph.D.
NIP 195910221985031008

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Kampus di Serang
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.
NIP 198103272005021003

Retti Rahmasari, 2025

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL “DONGENG KITA” TERHADAP
PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA
KELAS 5 SDN CILEGON 02**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

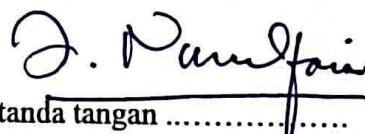
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Retti Rahmasari
NIM : 2100367
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media YouTube Channel
"Dongeng Kita" terhadap Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita dengan Pendekatan EMRED pada Siswa Kelas 5 SDN Cilegon 02

Telah berhasil dipertahankan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

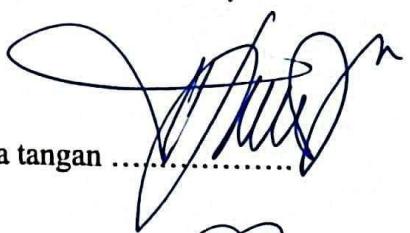
DEWAN PENGUJI

Pengaji 1 : Dr. Iik Nurulpaik, S.Pd., M.Pd., M.A.P. tanda tangan



Pengaji 2 : Firman Robiansyah, M.Pd.

tanda tangan



Pengaji 3 : Tatang Suratno, M.Pd.

tanda tangan



Ditetapkan di : Serang
Tanggal : 31 Januari 2025

Retti Rahmasari, 2025

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL "DONGENG KITA" TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media *YouTube Channel* “Dongeng Kita” terhadap Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita dengan Pendekatan EMRED pada Siswa Kelas 5 SDN Cilegon 02” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Serang, 23 Januari 2025

Yang membuat pernyataan,



Retti Rahmasari

NIM 2100367

Retti Rahmasari, 2025

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL “DONGENG KITA” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa dipanjangkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media *YouTube Channel* “Dongeng Kita” terhadap Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita dengan Pendekatan EMRED pada Siswa Kelas 5 SDN Cilegon 02” ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini penulis susun untuk salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh media *YouTube Channel* “Dongeng Kita” terhadap peningkatan kemampuan memahami isi cerita dengan Pendekatan EMRED pada Siswa Kelas 5 SDN Cilegon 02, serta tindak lanjut pendekatan EMRED tersebut. Dengan memanfaatkan pendekatan kuantitatif, peneliti berupaya mengumpulkan data kemudian mengolahnya untuk mendapatkan hasil yang diperlukan pada penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis membuka diri terhadap kritik dan saran yang membangun sebagai bahan perbaikan ke depannya. Semoga karya ini dapat menjadi kontribusi yang bermanfaat bagi proses kegiatan belajar mengajar di sekolah dan juga pendidikan di Indonesia pada umumnya, serta dapat menjadi referensi bagi penelitian lebih lanjut.

Serang, 23 Januari 2025

Penulis,



Retti Rahmasari

NIM 2100367

HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media *YouTube Channel* “Dongeng Kita” terhadap Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita dengan Pendekatan EMRED pada Siswa Kelas 5 SDN Cilegon 02”.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis tentunya memperoleh banyak dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak yang tak ternilai harganya. Oleh karena itu, dengan tulus penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Prof. Drs. Herli Salim, M.Ed., Ph.D., selaku dosen pembimbing, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, memberikan arahan, serta saran-saran yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini.
2. Dr. Andika Arisetyawan, M.Si., selaku Kepala Program Studi PGSD, yang telah memberikan izin, fasilitas, serta dukungan selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini.
3. Farid Maulana Rizqi, M.Pd., sebagai salah satu dosen Program Studi PGSD yang banyak memberikan informasi juga arahannya dalam hal mekanisme penyusunan skripsi pada kami angkatan 2021 ini dari awal penyusunan skripsi hingga akhir siding skripsi.
4. Fatihatusyidah, S.S., M.Pd., sebagai salah satu dosen yang banyak kami angkatan 2021 ini repotkan perihal tes PTESOL yang melalui beliaulah informasi pelaksanaan tes kami dapatkan.
5. Seluruh dosen di Program Studi PGSD, yang selama masa perkuliahan telah memberikan ilmu, pengetahuan, dan pengalaman yang sangat berarti.

6. Seluruh staf akademik UPI Serang yang telah direpotkan dalam hal memenuhi administrasi persyaratan dan pendaftaran skripsi penulis dan teman-teman lainnya.
7. Kepala SDN Cilegon 02, wali kelas VA, dan wali kelas VB yang telah menerima kehadiran dan memberikan izin peneliti untuk melaksanakan penelitian di waktu aktif sekolah.
8. Orang tua yang sangat dicintai, yakni Ibu dan Bapak, karena mereka yang telah memotivasi, menuntun, dan mendukung moril dan materiil selama anaknya ini menempuh pendidikan dari dasar hingga tinggi. Sungguh tak terhitung sudah berapa banyak rupiah yang dikeluarkannya, serta lelahnya dalam mencari nafkah dan membesarakan penulis sampai sekarang.
9. Kakak, kakak ipar, dan keponakan tersayang yang juga turut memotivasi saya untuk terus satu demi satu langkah lebih maju dari sebelumnya, berusaha lebih disiplin, dan mengingatkan pentingnya keluarga.
10. Keluarga tercinta lainnya, kakak sepupu, adik sepupu, tante, om, budeh, pakdeh, dan semuanya yang selalu mendoakan, memberikan dukungan moril dan materiil, serta selalu memberikan motivasi tanpa henti selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
11. Teman sesama masuk jalur SNMPTN, sesama orang dari Cilegon, sekelas, setempat Kampus Mengajar 7, seerbimbingan, teman membantu dokumentasi saat penelitian ke sekolah, yakni Qurrotun Nufus yang banyak memberikan dukungan, motivasi, dan tempat berdiskusi selama penyusunan skripsi ini.
12. Teman sesama orang dari Cilegon yang seringkali menjadi teman sekelompok selama perkuliahan dan juga teman yang membantu dokumentasi saat penelitian ke sekolah, yakni Regita Rohadatul Aisy. Banyak cerita dan hal-hal lainnya yang dibagikan bersama selama perkuliahan terutama saat penyusunan skripsi ini juga.

13. Teman-teman kelas A PGSD angkatan 2021 yang telah menjadi tempat yang nyaman selama 7 semester ini. Banyak cerita suka dan duka bersama yang terjadi di dalam kelas.
14. Teman-teman seperbimbingan yakni Nicky, Najwa, Amita, Mutiara, Annisa, dan Hanna yang menjadi kelompok teman baru selama proses perskripsi ini.
15. Teman-teman seperjuangan satu angkatan di Program Studi PGSD lainnya yang tidak bisa disebutkan satu per satu, yang telah memberikan semangat, kebersamaan, dan dukungan baik selama masa perkuliahan maupun saat menyusun skripsi ini.
16. Teman-teman di luar prodi PGSD, teman-teman sesama organisasi, teman-teman di luar UPI Serang, serta semua pihak yang juga turut memberikan doa, dan dukungannya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan dukungan dari semua pihak yang telah disebutkan, skripsi ini tidak akan terwujud seperti saat ini. Semoga segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Aamiin.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi sumbangsih yang berarti bagi proses pendidikan di Indonesia. Penulis juga terbuka untuk kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan penelitian ini di masa mendatang.

Serang, 23 Januari 2025

Penulis,



Retti Rahmasari

NIM 2100367

iv

Retti Rahmasari, 2025

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL “DONGENG KITA” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL
“DONGENG KITA” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN
MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA
SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02¹**

Retti Rahmasari²

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh dan tindak lanjut dari Penggunaan Media YouTube Channel “Dongeng Kita” terhadap Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita dengan Pendekatan EMRED pada Siswa Kelas 5 SDN Cilegon 02. Dalam penelitian ini, pendekatan kuantitatif digunakan untuk mengetahui pengaruh (dengan uji validasi Gregory dan uji analisis data menggunakan SPSS) terkait penggunaan media *YouTube channel* “Dongeng Kita” dalam meningkatkan kemampuan memahami isi cerita dengan pendekatan EMRED (*emmersion, modelling, repetition, exploration, dan demonstration*) pada siswa kelas 5 SDN Cilegon 02, serta tindak lanjut penggunaannya (dengan analisis angket respon siswa). Dengan desain *quasi experimental* bentuk *non-equivalent control group design*, data dikumpulkan dari 23 siswa kelompok eksperimen dan 23 siswa kelompok kontrol. Pengukuran dilakukan melalui tes sebelum dan sesudah perlakuan atau *treatment*. Untuk uji validasi Gregory, dilakukan penilaian dua ahli terhadap media dan modul yang peneliti gunakan. Untuk uji analisis data menggunakan SPSS, terutama pada uji hipotesisnya yang menggunakan uji *Independent Samples T-Test* dengan hasil Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$ yang berarti terdapat perbedaan yang signifikan dari rata-rata dua kelompok yakni kelompok eksperimen (yang menggunakan media *YouTube channel* “Dongeng Kita” dan pendekatan EMRED) dengan kelompok kontrol (yang menggunakan media dan pendekatan konvensional). Hasil rata-rata respon siswa pada angket ialah 90,98% yang terkategori sangat baik. Media *YouTube channel* “Dongeng Kita” dengan pendekatan EMRED dapat ditindaklanjuti sebagai salah satu opsi alternatif untuk pembelajaran bahasa yang lebih interaktif dan bermakna bagi siswa.

Kata Kunci: *YouTube Channel* “Dongeng Kita”, Kemampuan Memahami Isi Cerita, Pendekatan EMRED

¹ Skripsi ini di bawah bimbingan Prof. Drs. Herli Salim, M.Ed., Ph.D.

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus di Serang, UPI Angkatan 2021

THE EFFECT OF USE MEDIA YOUTUBE CHANNEL "DONGENG KITA"

ON INCREASE THE ABILITY TO UNDERSTAND STORY CONTENT WITH EMRED APPROACH IN GRADE 5th STUDENTS OF SDN CILEGON 02

Retti Rahmasari¹

ABSTRACT

The aim of this research is to determine the influence and follow-up of the use of the YouTube channel "Dongeng Kita" media on increasing the ability to understand story content using the EMRED approach in Grade 5 students at SDN Cilegon 02. In this research, a quantitative approach was used to determine the effect (with Gregory's validation test and data analysis test using SPSS) regarding the use of the YouTube channel "Dongeng Kita" media in increasing the ability to understand story content using the EMRED approach (emmersion, modelling, repetition, exploration and demonstration) in Grade 5 SDN Cilegon 02, as well as follow-up on its use (with analysis of student response questionnaires). With a quasi-experimental design in the form of non-equivalent control group design, data was collected from 23 students in the experimental group and 23 students in the control group. Measurements are carried out through tests before and after treatment. For the Gregory validation test, two experts assessed the media and modules that the researchers used. To test data analysis using SPSS, especially for hypothesis testing which uses the Independent Samples T-Test with Sig results. (2-tailed) of $0.000 < 0.05$, which means there is a significant difference between the averages of the two groups, namely the experimental group (which used the YouTube channel "Dongeng Kita" media and the EMRED approach) and the control group (which used conventional media and approaches). The average student response result on the questionnaire was 90.98% which was categorized as very good. The YouTube media channel "Dongeng Kita" with the EMRED approach can be followed up as an alternative option for language learning that is more interactive and meaningful for students.

Keywords: Youtube Channel "Dongeng Kita", Ability to Understand Story Content, EMRED Approach

¹ This thesis is under the guidance of Prof. Drs. Herli Salim, M.Ed., Ph.D.

² Student of The Elementary School Teacher Education, Campus in Serang, UPI Class of 2021

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Umum.....	5
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Hipotesis Penelitian.....	7
1.6 Anggapan Dasar	7
1.7 Struktur Organisasi Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Tinjauan Pustaka	9

vii

Retti Rahmasari, 2025

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE CHANNEL “DONGENG KITA” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA KELAS 5 SDN CILEGON 02

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.1 Kemampuan Memahami Isi Cerita	9
2.1.2 Media Pembelajaran Digital.....	14
2.1.3 YouTube Channel “Dongeng Kita”	18
2.1.4 Pendekatan Pembelajaran.....	20
2.2 Penelitian Terdahulu	23
2.3 Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Desain Penelitian.....	28
3.2 Partisipan.....	30
3.3 Populasi dan Sampel	30
3.4 Instrumen Penelitian.....	31
3.5 Prosedur Penelitian.....	34
3.6 Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Hasil Penelitian	47
4.1.1 Gambaran Umum	47
4.1.2 Deskriptif Data.....	49
4.1.3 Uji Analisis Data.....	53
4.2 Pembahasan Penelitian.....	58
4.2.1 Pembahasan Rumusan Masalah Pertama	59
4.2.2 Pembahasan Rumusan Masalah Kedua.....	65
4.2.4 Teori Pendukung Para Ahli terhadap Penggunaan <i>YouTube Channel</i> “Dongeng Kita” dan Pendekatan EMRED.....	69

4.3 Keterbatasan Penelitian	70
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	71
5.1 Simpulan.....	71
5.2 Implikasi.....	72
5.3 Rekomendasi	72
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	78
RIWAYAT HIDUP	159

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabulasi Penilaian Pakar (Agustini, 2020)	35
Tabel 3.2 Tabulasi Silang Penilaian Pakar Uji Gregory (Gregory, 2000)	35
Tabel 3.3 Interpretasi Hasil Uji Gregory (Parwata, 2021)	36
Tabel 3.4 Hasil pada Lembar Validasi Media.....	36
Tabel 3.5 Hasil pada Lembar Validasi Media.....	37
Tabel 3.6 Hasil SPSS untuk Uji Validitas Butir Soal	38
Tabel 3.7 Hasil SPSS untuk Uji Reliabilitas	39
Tabel 3.8 Keterangan Kriteria Tingkat Kesukaran Soal	40
Tabel 3.9 Hasil SPSS untuk Tingkat Kesukaran Soal.....	40
Tabel 3.10 Keterangan dari Hasil SPSS.....	41
Tabel 3.11 Keterangan Kriteria Daya Pembeda Soal.....	42
Tabel 3.12 Hasil SPSS untuk Daya Pembeda Soal	42
Tabel 3.13 Keterangan dari Hasil SPSS.....	43
Tabel 3.14 Skor pada Angket.....	46
Tabel 3.15 Interpretasi Presentase Respon pada Angket	46
Tabel 4.1 Tahap Kegiatan di Kelas dengan Pendekatan EMRED	48
Tabel 4.2 Data Hasil Pre-Test dan Post-test.....	49
Tabel 4.3 Tabel Frekuensi Pre-Test dan Post-Test Kelas Kontrol.....	50
Tabel 4.4 Tabel Frekuensi <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas Eksperimen.....	51
Tabel 4.5 Tabel Statistik dari SPSS	52
Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas dari SPSS	54
Tabel 4.7 Interpretasi Hasil Uji Normalitas	54
Tabel 4.8 Hasil Uji Homogenitas dari SPSS.....	55
Tabel 4.9 Interpretasi Hasil Uji Homogenitas.....	55
Tabel 4.10 Hasil Uji Hipotesis dari SPSS	56
Tabel 4.11 Hasil Pengolahan Skor Angket Siswa.....	57

Tabel 4.12 Tabel Statistik dari SPSS	63
Tabel 4.13 Hasil Analisis Data Angket Respon Siswa	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Screenshot Beranda YouTube Channel Dongeng Kita	19
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	27
Gambar 3.1 Bentuk Nonequivalent Control Group Design	30
Gambar 3.2 Ilustrasi Simple Random Sampling (Sugiyono, 2013).....	31
Gambar 4.1 Diagram Batang sebagai Interpretasi Data Deskriptif.....	52
Gambar 4.2 Tangkapan Layar Channel Dongeng Kita.....	60
Gambar 4.3 Dokumentasi Peneliti saat Melakukan Unsur Emmersion.....	60
Gambar 4.4 Screenshot Cover Video “Asal Usul Gunung Pinang”	61
Gambar 4.5 Dokumentasi Peneliti saat Melakukan Unsur Modelling.....	61
Gambar 4.6 Dokumentasi Peneliti saat Melakukan Unsur Exploration	62
Gambar 4.7 Diagram Batang Hasil Post-Test.....	64
Gambar 4.8 Diagram Lingkaran unsur EMRED dari Hasil Respon Siswa	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	79
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian dan Surat Keterangan Penelitian	81
Lampiran 3. Surat Bebas Plagiarisme	83
Lampiran 4. Lembar Bimbingan Skripsi.....	84
Lampiran 5. Lembar Validasi Media Youtube Channel “Dongeng Kita”	85
Lampiran 6. Lembar Validasi Modul Ajar.....	92
Lampiran 7. Lembar Validasi Instrumen Tes	99
Lampiran 8. Lembar Validasi Instrumen Non-Tes	106
Lampiran 9. Modul Ajar Kelas Eksperimen	110
Lampiran 10. Modul Ajar Kelas Kontrol.....	122
Lampiran 11. Kisi-Kisi Instrumen Tes (soal pilihan ganda).....	131
Lampiran 12. Lembar Instrumen Tes (soal pilihan ganda)	133
Lampiran 13. Hasil Pre-Test Kelas Eksperimen	137
Lampiran 14. Hasil Post-Test Kelas Eksperimen	141
Lampiran 15. Hasil Pre-Test Kelas Kontrol.....	145
Lampiran 16. Hasil Post-Test Kelas Kontrol	149
Lampiran 17. Kisi-Kisi Instrumen Non-Tes (Angket Respon Siswa)	153
Lampiran 18. Hasil Angket Respon Siswa	154
Lampiran 19. Dokumentasi Penelitian	156

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, D. S., Hadi, R. N., & Suryandari, M. (2024). Peran Media Pembelajaran dalam Konteks Pendidikan Modern. *Sindoro: Cendikia Pendidikan*, 4(1), 91-100.
- Agustini, F., Rohimatussadiyah-Ima, A. S. P. S., Pamungkas, T. P. A., Pratiwi, B., Hapsari, K. P., Karisma, I. K. E., ... & Yudiana, K. Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar.
- Alifah, H. N., Virgianti, U., Sarin, M. I. Z., Hasan, D. A., Fakhriyah, F., & Ismaya, E. A. (2023). Systematic literature review: Pengaruh media pembelajaran digital pada pembelajaran tematik terhadap hasil belajar siswa SD. *Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa*, 1(3), 103-115.
- Anwar, D. S. (2023). *PERBANDINGAN METODE INQUIRI MEMBACA DENGAN PQRST BERBANTUAN MODUL LITERASI DAN NUMERASI KEMDIKBUD TERHADAP LITERASI MEMBACA: Penelitian Kuantitatif Kuasi Eksperimen pada Materi Teks Non-Fiksi di Kelas V SDN Arcamanik 02 Desa Mekarmanik, Kecamatan Cimanyan, Kabupaten Bandung* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Aziezah, R. K. (2022). Penggunaan Media Gambar Seri sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Cerita pada Pembelajaran Bahasa Indonesia. *PTK: Jurnal Tindakan Kelas*, 2(2), 94-100.
- Balaka, M. Y. (2022). Metodologi penelitian kuantitatif.
- Destianingsih, E. D. (2024). *PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA CHANNEL YOUTUBE RIRI CERITA ANAK INTERAKTIF TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KEMBALI ISI CERITA DENGAN PENDEKATAN EMRED PADA SISWA KELAS III SDN UTAN KAYU SELATAN 05* (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Faizah Fitria, G., & Muthi, I. (2024). Strategi Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa Melalui Pemanfaatan Media Digital Interaktif Pada Penggunaan

- Aplikasi Pembelajaran Berbasis Smartphone. *Jurnal Ilmiah Multidisipin*, 2(8), 360-364.
- Falihah, D. A. (2024). *PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI SEKOLAH ENUMA DENGAN PENDEKATAN EMRED TERHADAP KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA RAKYAT PADA SISWA KELAS V DI SDN SERANG 09* (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Festiawan, R. (2020). Belajar dan pendekatan pembelajaran. *Universitas Jenderal Soedirman*, 11.
- Hamid, A., Gusliana, E., & Salamun, M. P. I. (2017). *Manajemen pengembangan kurikulum*. Penerbit Adab.
- Handayani, T. (2019). *PENGARUH METODE PEMBELAJARAN (SQ3R) SURVEY QUESTION READ REICTE RIVIEW BERBANTUAN MEDIA PUZZLE TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI CERITA (Penelitian pada siswa kelas IV SD N Pasuruhan 1 Kecamatan Mertoyudan Kabupaten Magelang)* (Doctoral dissertation, Skripsi, Universitas Muhammadiyah Magelang).
- Herlina, V. (2019). *Panduan praktis mengolah data kuesioner menggunakan SPSS*. Elex Media Komputindo.
- Imron, A. (2022). Penggunaan Media Pembelajaran Kartu Doli Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa SMP Pada Materi Listrik. *Journal of Social Studies Arts and Humanities (JSSAH)*, 2(1), 012-018.
- Kusuma, C. S. D. (2018). Integrasi bahasa inggris dalam proses pembelajaran. *Efisiensi: Kajian Ilmu Administrasi*, 15(2), 43-50.
- Ma'wa, M. Z., Zahara, R., & Rohartati, S. (2019). Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita Fiksi Pada Peserta Didik Dengan Menggunakan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV Sekolah Dasar. *Primaria Educationem Journal (PEJ)*, 2(2), 135-143.
- Meliyani, A. R., Mentari, D., Syabani, G. P., & Zuhri, N. Z. (2022). Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran Digital Bagi Guru Agar Tercipta Kegiatan Pembelajaran yang Efektif dan Siswa Aktif. *Jurnal Jendela Pendidikan*, 2(02), 264-274.

- Mukarromah, A., & Andriana, M. (2022). Peranan Guru dalam Mengembangkan Media Pembelajaran. *Journal of Science and Education Research*, 1(1), 43-50.
- Mukhid, A. (2021). *Metodologi penelitian pendekatan kuantitatif*. Jakad Media Publishing.
- Mulyati, Y. (2014). Hakikat keterampilan berbahasa. *Jakarta: PDF Ut. ac. id hal, 1*.
- Nasution, A. J., Lubis, R. H., Lubis, A. R., Munawwaroh, S., & Syaukani, F. (2023). Pendekatan Pembelajaran Pkn Mis Fajar Shiddiq. *Eduinovasi: Journal Of Basic Educational Studies*, 3(2), 174-179.
- Novita, L., & Sundari, F. S. (2020). Peningkatan hasil belajar siswa menggunakan media game ular tangga digital. *Jurnal Basicedu*, 4(3), 716-724.
- Novita, L., & Sundari, F. S. (2020). Peningkatan hasil belajar siswa menggunakan media game ular tangga digital. *Jurnal Basicedu*, 4(3), 716-724.
- Nurfadhillah, S. (2021). *Media pembelajaran di jenjang SD*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Nurkhofifah, F. I. (2022). Penggunaan Media Smartboard dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman. *Jurnal Basicedu Vol, 6(2)*.
- Nurkhofifah, F. I. (2022). Penggunaan Media Smartboard dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman. *Jurnal Basicedu Vol, 6(2)*.
- Pamungkas, C. B., Ekawati, Y. N., & Prihatini, F. (2022, September). Applying Dongeng Kita Youtube Channel In Speaking Class. In *Proceeding Pancasakti International Seminar on English Language Teaching (PISELT)* (pp. 73-84).
- Puspasari, H., & Puspita, W. (2022). Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian tingkat pengetahuan dan sikap mahasiswa terhadap pemilihan suplemen kesehatan dalam menghadapi covid-19. *Jurnal Kesehatan*, 13(1), 65-71.
- Putra, L. D., & Pratama, S. Z. A. (2023). Pemanfatan media dan teknologi digital dalam mengatasi masalah pembelajaran. *Journal Transformation of Mandalika*, 4(8), 323-329.

- Ramadhyanti, A. (2018). Analisis strategi belajar dengan metode bimbel online terhadap kemampuan pemahaman kosa kata bahasa Inggris dan pronunciation (pengucapan/pelafalan) berbahasa remaja saat ini. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 2(1), 39-52.
- Robeth Tegar, F. R. A. N. S. E. N. O. (2023). *Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning Mata Pelajaran Ips Terhadap Hasil Belajar Di Smp Utama Wacana 8 Kecamatan Mesuji Timur Kabupaten Mesuji*.
- Rosita, E., Hidayat, W., & Yuliani, W. (2021). Uji validitas dan reliabilitas kuesioner perilaku prososial. *FOKUS (Kajian Bimbingan & Konseling dalam Pendidikan)*, 4(4), 279-284.
- Rosyidin, M. R. A. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran PAI Aplikasi Aku, Kamu, dan Bani Abbasiyah (Akamsi) Berbasis Android untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas VIII SMPN 1 Slahung* (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Salim, H. (2022). *Penggunaan Shared Book dengan Penggunaan EMRED*.
- Salim, H. (2024). *Penggunaan Pendekatan EMRED untuk Pembelajaran*.
- Sidharta, A. (2005). Media pembelajaran. *Bandung: Departemen Pendidikan*.
- Sonjaya, F. (2022). Unsur Intrinsik dalam Analisis Bandingan Cerita Rakyat Asal-Usul Danau Toba dengan Cerita Rakyat Tsuru No Ongaeshi. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 107-116.
- Sudrajat, A. (2008). Pengertian pendekatan, strategi, metode, teknik, taktik, dan model pembelajaran. *Online)(http://smacepiring. wordpress. com)*, 1-6.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susanti, A. I. (2021). *Media pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi (TIK)*. Penerbit NEM.
- Syahlani, A., & Setyorini, D. (2021). Pengembangan Instrumen Hasil Belajar Matematika Siswa (Tes Pilihan Ganda). *Akrab Juara: Jurnal Ilmu-ilmu Sosial*, 6(3), 34-46.
- Tersiana, A. (2018). *Metode penelitian*. Anak Hebat Indonesia.