

**PENGARUH METODE *IBRAH MAUIDZAH* PADA PEMBELAJARAN PAI
TERHADAP KARAKTER KEAGAMAAN SISWA DI SMP
TESIS**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
pada Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam



oleh :

Nama : Erlyana Febrianti

NIM : 2208958

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2024**

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGARUH METODE *IBRAH MAUIDZAH* PADA PEMBELAJARAN PAI
TERHADAP KARAKTER KEAGAMAAN SISWA DI SMP**

Oleh:

Erlyana Febrianti

M.Pd Universitas Pendidikan Indonesia

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister
Pendidikan (M.Pd) Pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Erlyana Febrianti 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi,
atau cara lainnya tanpa seijin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

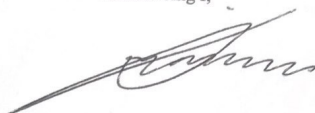
ERLYANA FEBRIANTI

NIM 2208958

PENGARUH METODE *IBRAH MAUIDZAH* PADA PEMBELAJARAN PAI
TERHADAP KARAKTER KEAGAMAAN SISWA DI SMP
MAHASISWA PRODI PAI

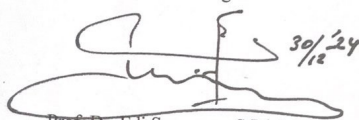
Disetujui dan disahkan oleh,

Pembimbing I,



Prof. Dr. Munawar Rahmat, M.Pd
NIP. 195801281986121001

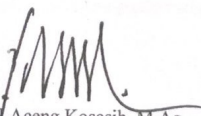
Pembimbing II



Prof. Dr. Edi Suresman, S.Pd. M.Ag.
NIP. 196011241 98803 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam



Prof. Dr. H. Aceng Kosasih, M.Ag.
NIP. 196509171 99001 1 001

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

ERLYANA FEBRIANTI

NIM 2208958

PENGARUH METODE PEMBELAJARAN *IBRAH MAUIDZAH* TERHADAP
KARAKTER KEAGAMAAN SISWA DI SMP

MAHASISWA PRODI PAI

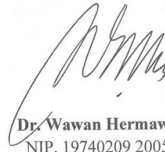
Disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



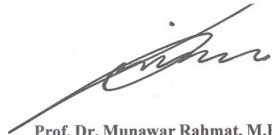
Prof. Dr. Aceng Kosasih, M.Ag.
NIP. 196509171 99001 1 001

Penguji II



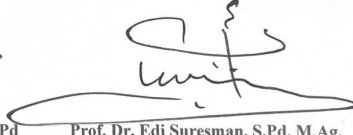
Dr. Wawan Hermawan, M.Ag.
NIP. 19740209 200501 1 002

Pembimbing I



Prof. Dr. Munawar Rahmat, M.Pd.
NIP. 19580128 198612 1 001

Pembimbing II



Prof. Dr. Edi Suresman, S.Pd. M.Ag.
NIP. 196011241 98803 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam



Prof. Dr. Aceng Kosasih, M.Ag.
NIP. 19650917 199001 1 001

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Erlyana Febrianti

NPM : 2208958

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Karya : Pengaruh Metode *Ibrah Mawidzah* Pada Pembelajaran PAI Terhadap Karakter Keagamaan Siswa di SMP

Dengan ini menyatakan bahwa Tesis ini sepenuhnya karya sendiri. Tidak terdapat bagian di dalamnya merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam pendidikan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Oktober 2024

Peneliti



Erlyana Febrianti

NIM. 2208958

KATA PENGANTAR

Puji serta Syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua. Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpahkan curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan kepada kita selaku umatnya. *Aamiin.*

Tesis ini diajukan sebagai syarat memperoleh gelar Magister pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial dengan judul, **Pengaruh Metode Ibrah Maudzah Pada Pembelajaran PAI Terhadap Karakter Keagamaan Siswa di SMP** . Penulis berharap tesis ini dapat bermanfaat bagi pembaca terutama untuk penulis sendiri, penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak kesalahan terlebih jauh dari kata sempurna maka dari itu penulis mengharapkan masukan serta kritikan untuk Tesis ini agar menjadi jauh lebih baik.

Bandung, Oktober 2024

Peneliti



Erlyana Febrianti

NIM. 2208958

UCAPAN TERIMAKASIH

Penyelesaian Tesis ini penulis menerima banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang turut membantu, khususnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Solehuddin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia
2. Bapak Prof. Dr. Cecep Darmawan, S.H., S.I.P., S.A.P., S.Pd., M.Si., M.H., CPM. , selaku dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
3. Bapak Prof. Dr. Aceng Kosasih, M.Ag., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam, beserta Para Dosen dan Jajaran Staf yang telah memberikan kebaikan dan motivasi dalam penyelesaian tesis ini
4. Bapak Prof. Dr. Munawar Rahmat, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Bapak Prof. Dr, Edi Suresman, S.Pd. M.Ag selaku dosen pembimbing II yang telah sabar serta telah banyak meluangkan waktu dan pemikirannya untuk membimbing penulis dari awal proses pembuatan tesis ini hingga akhir.
5. Kedua orang tua tercinta papah, mamah ,tete, aa, nene, abah serta keluarga besar yang selalu mendukung baik moril maupun materil dan doa yang tidak pernah putus-putusnya untuk kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan tesis ini.
6. Narasumber yang telah bersedia meluangkan waktu dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan dari penulis dan telah membantu memudahkan dalam penelitian ini. Khususnya Teh Anisa Machmuda (Teh Nisa) yang selalu sabar, memberikan semangat, memberikan waktu luangnya untuk penulis dan tiada hentinya membantu penulis. Saya ucapkan banyak terimakasih untuk beliau
7. Sahabat-sahabatku terbaik yaitu Salma, Rahmi, Khofifah, Salam, Dilla, Bunda Syafarina, yang tidak henti-hentinya memberikan semangat serta dukungan dalam mengerjakan Tesis ini.
8. Teman seperjuangan S2 Pendidikan Agama Islam Angkatan 2022 yang telah berjuang selama masa perkuliahan.

Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, saya ucapkan terimakasih atas segala dukungan doa serta semangatnya semoga selalu diberikan kesehatan dan keberkahan. Aamiin.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es

ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	a	a

ـ	Kasrah	i	i
ـِ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يُ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...و	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَيْلٌ suila
- كَيْفًا kaifa
- حَوْلٌ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَلَ nazzala
- الْبُرِّ al-bir

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu لا, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

· الرَّجُلُ ar-rajulu

· الْقَلَمُ al-qalamu

· الشَّمْسُ asy-syamsu

· الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

· تَأْخُذُ ta'khužu

· سَيَأْتِي syai'un

· أَنْوَأُ an-nau'u

· إِنْنا inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَالرَّازِقِينَ

Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/

Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

Allaāhu gafūrun rahīm

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا

Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

الْأَنْبِيَاءُ

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

ABSTRAK
**PENGARUH METODE *IBRAH MAUIDZAH* PADA PEMBELAJARAN PAI
TERHADAP KARAKTER KEAGAMAAN SISWA DI SMP**

ERLYANA FEBRIANTI

erlyanafebri@upi.edu

Penelitian ini di latar belakang oleh, banyak guru yang belum sepenuhnya menerapkan metode pembelajaran berbasis Al-Qur'an. Metode Qurani adalah bersumber langsung dari Al-Qur'an, sedangkan metode umum yaitu metode yang dikembangkan di zaman modern tanpa dasar ajaran Al-Qur'an, sehingga menjadi fokus penelitian ini untuk mengeksplorasi bagaimana penerapan metode Qurani dapat meningkatkan kualitas pembelajaran yang sesuai dengan ajaran Islam, salah satunya metode *ibrah mauidzah*. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengaruh metode *Ibrah Maudzah* pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) terhadap perkembangan karakter keagamaan siswa, khususnya dalam aspek kejujuran dan empati. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian *Eksperimen* dengan desain *one group pretest-posttest*. Subjek penelitian adalah siswa yang mengikuti pembelajaran PAI di SMP Plus Sindang Resmi kelas VIII. Data dikumpulkan melalui observasi dan pengukuran karakter keagamaan siswa sebelum dan setelah penerapan metode *Ibrah Maudzah*. Hasil analisis menunjukkan bahwa nilai korelasi untuk karakter kejujuran adalah -0,044, sementara untuk karakter empati adalah 0,115. Berdasarkan hasil korelasi ini, dapat disimpulkan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penerapan metode *Ibrah Maudzah* pada pembelajaran PAI dengan peningkatan karakter keagamaan siswa, baik dalam aspek kejujuran maupun empati.

Kata Kunci: Metode Ibrah Maudzah, Pembelajaran PAI, Karakter Keagamaan

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF THE IBRAH MAUIDZAH METHOD IN LEARNING ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION ON THE RELIGIOUS CHARACTER OF STUDENTS IN JUNIOR HIGH SCHOOL

erlyanafebri@upi.edu

This research is motivated by the fact that many teachers have not fully implemented Al-Qur'an-based learning methods. The Quranic method is sourced directly from the Koran, while the general method is a method developed in modern times without the basis of the teachings of the Koran, so the focus of this research is to explore how the application of the Koranic method can improve the quality of learning in accordance with the teachings. Islam, one of which is the method of Ibrah Maudzah. This research aims to examine the influence of the Ibrah Maudzah method in Islamic Religious Education (PAI) learning on the development of students' religious character, especially in the aspects of honesty and empathy. The method used in this research is an experimental research method with a one group pretest-posttest design. The research subjects were students who took Islamic boarding school lessons at SMP Plus Sindang Official class VIII. Data was collected through observation and measurement of students' religious character before and after implementing the Ibrah Maudzah method. The results of the analysis show that the correlation value for the honesty character is -0.044, while for the empathy character it is 0.115. Based on the results of this correlation, it can be concluded that there is no significant influence between the application of the Ibrah Maudzah method in PAI learning and increasing students' religious character, both in the aspects of honesty and empathy.

Keywords: Ibrah Maudzah Method, PAI Learning, Religious Character

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS PLAGIARISME.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	viii
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Tesis	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Metode Pembelajaran	6
2.1.1 Pengertian Metode Pembelajaran	6
2.1.2 Macam-Macam Metode Pembelajaran.....	10
2.1.3 Macam-Macam Metode Pembelajaran PAI	13
2.2 Ibrah mauidzah	19
2.2.1 Pengertian <i>Ibrah mauidzah</i>	19
2.2.2 Tujuan Metode <i>Ibrah mauidzah</i>	22
2.2.3 Kelebihan dan Kendala Metode <i>Ibrah mauidzah</i>	23
2.3 Karakter	26
2.3.1 Pengertian Pendidikan Karakter	26
2.3.2 Pendidikan Karakter Dalam Islam	29
2.4 Penelitian yang Relevan	50
BAB III METODE PENELITIAN	55
3.1 Desain Penelitian	55

3.1.1	Pendekatan Penelitian.....	55
3.2	Sampel	55
3.3	Populasi	56
3.4	Identifikasi Variabel	56
3.4.1	Variabel Independen.....	56
3.4.2	Variabel Dependen	56
3.5	Intsrumen Penelitian	56
3.5.1	Angket.....	56
3.5.2	Observasi.....	58
3.5.3	Dokumentasi.....	59
3.6	Prosedur Penelitian	59
3.7	Analisis Data	60
BAB IV	HASIL PENELITIAN	67
4.1	Temuan Penelitian.....	67
4.1.1	Gambaran Umum Tempat Penelitian	67
4.2	Metode Ibrah Maudzah	68
4.3	Penggunaan Metode <i>Ibrah Maudzah</i>	71
4.4	Pengaruh metode <i>Ibrah Maudzah</i> Terhadap Karakter Keagamaan Siswa.....	75
4.4.1	Karakter Keagamaan Siswa Sebelum Perlakuan Treatment.....	77
4.4.2	Hubungan Metode <i>Ibrah Maudzah</i> terhadap Karakter Keagamaan Siswa di SMP	82
BAB V	PEMBAHASAN	84
5.1	Diskusi Hasil Penelitian.....	84
BAB VI	KESIMPULAN	87
6.1	Kesimpulan	87
6.2	Implikasi.....	88
6.3	Rekomendasi	89
DAFTAR PUSTAKA		91
LAMPIRAN.....		xcvi

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Desain Penelitian.....	55
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen.....	58
Tabel 3. 3 Uji Validitas Instrumen Pertanyaan Karakter Keagamaan.....	61
Tabel 3. 4 Uji Alpha Untuk Variabel Karakter Keagamaan.....	63
Tabel 3. 5 Tests of Homogeneity of Variances	64
Tabel 3. 6 Hasil Uji ANOVA.....	64
Tabel 3. 7 Hasil Uji Independent Sample Test.....	65
Tabel 3. 8 Kategori Tafsiran Karakter Keagamaan.....	66
Tabel 4. 1 Profil Lokasi Penelitian.....	67
Tabel 4. 2 Rekapitulasi Jenjang Pendidikan GTK SMP Plus Sindang Resmi Bandung Tahun Pelajaran 2023/2024	67
Tabel 4. 3 Data Siswa SMP Plus Sindang Resmi Bandung Tahun Pelajaran 2024/2025	68
Tabel 4. 4 Langkah-Langkah (Sintaks) Metode Ibrah Mauidzah Pada Pembelajaran PAI	75
Tabel 4. 5 Paired Samples Statistics Karakter Keagamaan Siswa.....	75
Tabel 4. 6 Paired Samples Test Keagamaan Siswa.....	76
Tabel 4. 7 Paired Samples Test Kejujuran Siswa.....	76
Tabel 4. 8 Paired Sample Test Empati Siswa.....	77
Tabel 4. 9 Penyajian Data Pretest&Posttest Kelas Eksperimen dan Kontrol	81
Tabel 4. 10 Correlations Kejujuran Siswa.....	83
Tabel 4. 11 Correlations Empati Siswa.....	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Langkah Penelitian	59
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: SK Pembimbing tesis.....	xcvi
Lampiran 2: Surat Izin Observasi.....	xcviii
Lampiran 3: Surat Izin Penelitian Tesis	xcix
Lampiran 4: Surat Sudah Melaksanakan Penelitian	c
Lampiran 5: Lembar Expert Judgement	ci
Lampiran 6: Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	civ
Lampiran 7: Pernyataan Angket.....	civ
Lampiran 8 Frekuensi Data Pre Test Kelas Eksperimen.....	cxiii
Lampiran 9 Frekuensi Data Pretest Pada Kelas Kontrol	cxvii
Lampiran 10 Frekuensi Data Post Test Pada Kelas Eksperimen.....	cxxi
Lampiran 11 Frekuensi Data Post Test Pada Kelas Kontrol	cxxv
Lampiran 12: SPSS Validation.....	cxxix
Lampiran 13: SPSS Reliability.....	cl
Lampiran 14: Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian	cli

DAFTAR PUSTAKA

- Abd.Aziz Muslim Al Fathoni. (n.d.). *PESANTREN KILAT (SEBUAH TINJAUAN PROBLEMATIKA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM/AKHLAK)*.
- Aditya, D. Y. (2016). *Jurnal SAP Vol . 1 No . 2 Desember 2016 ISSN : 2527-967X Jurnal SAP Vol . 1 No . 2 Desember 2016 ISSN : 2527-967X*. 1(2), 165–174.
- Afifah, E. N., Astutik, D., Masitoh, S., & Khoidah, I. A. (2024). Pembentukan Empati Siswa Melalui Pengembangan Metode Pembelajaran Aqidah Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah. *Social Science Academic*, 2(2), 163–180. <https://doi.org/10.37680/ssa.v2i2.5795>
- Agnez Z Yonatan. (n.d.). Empati Adalah: Pengertian, Manfaat, Ciri, dan Contoh Perilakunya . 2022. Retrieved December 24, 2024, from <https://www.detik.com/bali/berita/d-6423902/empati-adalah-pengertian-manfaat-ciri-dan-contoh-perilakunya>
- Agung, I. M., & Herwanto, J. (2017). Pedagang yang Amanah: Studi Eksplorasi Dengan Pendekatan Psikologi Indigenus. *Psymphatic : Jurnal Ilmiah Psikologi*, 4(1), 133–140. <https://doi.org/10.15575/psy.v4i1.1259>
- Agung Sasongko. (n.d.). *Penggembala Kambing Buat Umar bin Khattab Menangis*. 2018. Retrieved December 16, 2024, from <https://khazanah.republika.co.id/berita/pj6614313/penggembala-kambing-buat-umar-bin-khattab-menangis>
- Ahmad Rifa'i. (2024). *PEMBINAAN KARAKTER KEAGAMAAN DAN SIKAP EMPATI PEMUDA DESAN BANARAN KECAMATAN GRABAG KABUPATEN MAGELANG TAHUN 2024*.
- Ainissyifa, H. (2012). *Pendidikan Karakter dalam Perspektif Pendidikan Islam*. 1–26.
- Ainiyah, N. (2013). *PEMBENTUKAN KARAKTER MELALUI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM*.
- Alamsyah. (n.d.). *Pendidikan Karakter: Pengertian, Fungsi, Tujuan, dan Urgensinya*. Retrieved December 23, 2024, from <https://smkwidyanusantara.sch.id/read/5/pendidikan-karakter-pengertian-fungsi-tujuan-dan-urgensinya>
- Alifah, P. (2020). *Desain Penelitian Pre Eksperimental*. 36–50.
- Alisa Q. (2021). *Pengertian Adil sebagai Upaya Menciptakan Ketentraman Hidup*. Gramedia Blog.
- Amiruddin, A. (2021). AMANAH DALAM PERSPEKTIF AL-QURAN (Studi Komparatif Tafsir Al-Misbah dan Al-Azhar). *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 11(4), 833. <https://doi.org/10.22373/jm.v11i4.4665>
- Andrea Prita Purnama Ratri. (2019). *EMPATI*.
- Anggraini, W. (2018). *ENGGUNAAN METODE USWAH HASANAH DALAM MENGEMBANGKAN NILAI- NILAI MORAL DAN AGAMA ANAK USIA 5 - 6 TAHUN DI RA AL-HUDA WARGOMULYO KECAMATAN PARDASUKA KABUPATEN PRINGSEWU SKRIPSI*.
- Anis Fauzi, M. (2016). *Implementasi pendidikan karakter dalam membentuk perilaku sosial dan keagamaan siswa*. 19(30), 146–162.
- Anshari Nareswari. (n.d.). *20 Macam-macam Metode Pembelajaran*.
- Anugrah Dwi. (2023). *Metode Pengajaran yang Efektif. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan*.
- Asep Dika Hanggara. (2019). *Kepemimpinan Empati menurut Al-Quran (Pertama)*.

- Aziz, A. A., Budiyanti, N., & Hasanah, A. (2020a). Pengembangan Model Ibrah Mauidzah Dalam Pembelajaran Pai Untuk Meningkatkan Karakter Siswa. *At-Tajdid : Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, 4(01), 46. <https://doi.org/10.24127/att.v4i01.1218>
- Aziz, A. A., Budiyanti, N., & Hasanah, A. (2020b). Pengembangan Model Ibrah Mauidzah Dalam Pembelajaran Pai Untuk Meningkatkan Karakter Siswa. *At-Tajdid : Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, 4(01), 46. <https://doi.org/10.24127/att.v4i01.1218>
- Azizah, S. N., Afthon, M., & Nuha, U. (2023). *Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Kegiatan Keagamaan di SD Islam Darush Sholihin Bagbogo Tanjunganom Nganjuk*. 4(2), 16–33.
- Azkia Nurfaejrina. (2023). *3 Metode Dakwah dalam Surat An-Nahl Ayat 125 : Hikmah, Mauizah dan Jidal*. <https://www.detik.com/hikmah/dakwah/d-6506365/3-metode-dakwah-dalam-surat-an-nahl-ayat-125-hikmah-mauizah-dan-jidal>
- CloudHost. (2020). *Metode Pembelajaran: Pengertian, Macam-Macam, Fungsi, dan Tujuannya*. <https://idcloudhost.com/blog/metode-pembelajaran-pengertian-macam-macam-fungsi-dan-tujuannya/>
- Dedeng Rosidin. (n.d.). *METODE HIWAR*. Retrieved December 26, 2024, from http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BAHASA_ARAB/195510071990011-DEDENG_ROSIDIN/METODE_HIWAR.pdf
- Destareni Belda Puspawuni Wewengkang. (2014). *SITUASI PSIKOLOGIS KELUARGA DALAM MEMBANGUN EMPATI PADA REMAJA (KONTEKS BUDAYA JAWA DAN PENGARUH ISLAM)*.
- detiknews. (2021). *Arti Empati Menurut Islam dan Manfaatnya dalam Kehidupan* . Dheva Fadia Anjani, Hilda Siti Aryani, Rizka Amalia, Yonika Regina, & Ani Nur Aeni. (2023). 122-127.
- Dr. Hj. Halimatus Sakdiyah, M. S. (2024). *JUJUR KUNCI KESUKSESAN*. BPI. <https://bpi.uin-antasari.ac.id/jujur-kunci-kesuksesan/>
- Fanani, A. (2014). *Mengurai Kerancuan Istilah Strategi dan Metode Pembelajaran Ahwan Fanani A . Pendahuluan Kesadaran mengenai kebutuhan terhadap cara yang representatif dalam pembelajaran saat ini semakin meningkat* . Wina Sanjaya menyatakan bahwa salah satu masalah yang di. 8.
- Hanif Hawari. (2024). *Dusta: Pengertian, Macam-Macam dan Ciri-Cirinya* . *Detikhikmah*. <https://www.detik.com/hikmah/khazanah/d-7413568/dusta-pengertian-macam-macam-dan-ciri-cirinya>
- Hardiyanti, F., Komariah, S., Nadia, E., & Latifah, A. (2023). *KONSEP PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DI SD IT PERMATA HATI PALEMBANG*. 02(08), 110–122.
- Haris, A. (n.d.). *PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PERSPEKTIF ISLAM*. 64–82.
- Heru Setiawan. (2022). *KONSEP METODE PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM*.
- Husnul Abdi. (2021). *Macam-Macam Metode Pembelajaran Beserta Kelebihan dan Kekurangannya*. <https://www.liputan6.com/hot/read/4492623/macam-macam-metode-pembelajaran-beserta-kelebihan-dan-kekurangannya?page=4>
- Innayatul Marfu'ah Hakim. (2022). *PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP PEMBENTUKAN AKHLAK MULIA PESERTA DIDIK KELAS VII DI SMP ANNURMANIYAH KOTA TANGERANG TAHUN AJARAN 2022/2023*.

(Vol. 2, Issue 2).

Isnaini, M. (n.d.). *Internalisasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Di Madrasah*. 445–450.

- Iwan Hermawan, Nurawadjah Ahmad, & Andewi Suhartini. (2020). Konsep Amanah dalam Perspektif Pendidikan Islam. *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Agama*, 12(2). <https://doi.org/10.37680/qalamuna.v12i2.389>
- Joseph Teguh Santoso. (2022). *Kejujuran Sebagai Pondasi Karyawan yang Betintegritas*.
- Kau, M. A. (n.d.). *EMPATI DAN PERILAKU PROSOSIAL PADA ANAK*.
- Khasanah, S. B., Sunan, U., & Yogyakarta, K. (2023). Pengembangan Metode Pembelajaran dalam Pendidikan Agama Islam. *Faiunwir.Ac.Id*, 3(1).
www.islamicpedagogia.faiunwir.ac.id
- Kholida Qothrunnada. (2022). 9 Metode Pembelajaran yang Efektif dan Menyenangkan . *DetikJabar*. <https://www.detik.com/jabar/berita/d-6249529/9-metode-pembelajaran-yang-efektif-dan-menyenangkan>
- Komalasari, D. N. (2018). *BAB III METODE PENELITIAN A. Jenis dan Pendekatan Penelitian Jenis penelitian ini adalah*. 109–110.
- Kurniawan, M. R. (2021). Metode Ibrah dan Maw'izah (Menilik Aktualisasi Pembelajaran PAI di Sekolah). *Tsaqofah: Jurnal Pendidikan Islam*, 1.
- Lase, F., & Halawa, N. (2022). Mendidik Peserta Didik Dengan Nilai Nilai Karakter Cerdas Jujur. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 190–206.
<https://doi.org/10.56248/educativo.v1i1.28>
- Madani, H. (2021). Pembinaan Nilai-nilai Kejujuran Menurut Rasulullah Saw. In *Jurnal Riset Agama* (Vol. 1, Issue 1). <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/jra>
- Mahmud, M. E. (2019). *Metodologi Khusus Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*.
- Maryam Rahim. (2024). *Empati dalam Perspektif Islam*.
<https://dosen.ung.ac.id/0018075910/home/2024/7/12/empati-dalam-perspektif-islam.html>
- Mazfaa. (2020). *PENTINGNYA MENEPATI JANJI DAN KEUTAMAANYA*. STIQ ISY KARIMA.
- Mhd Panerangan Hasibuan*, R. A. D. B. A. S. U. R. (2023). *Analisis Pengukuran Temperatur Udara Dengan Metode Observasi Analysis of Air Temperature Measurements Using the Observational Method*.
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- Miftakhuddin, M. (2020). Pengembangan Model Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Karakter Empati pada Generasi Z. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 17(1), 1–16. <https://doi.org/10.14421/jpai.2020.171-01>
- Miftakhurrohmah, M., Ichsan, Y., Al Huasaini, A., & Anshori, M. M. (2021). PENERAPAN METODE QUDWAH DALAM PEMBELAJARAN AKHLAK. *Jurnal AL-HIKMAH*, 3(2).
- Moh.Aman. (2020). *Metode pembelajaran berbasis al- qur'an*. 2(2), 265–273.
- Muhamad Husni Tamami. (2024). *Kisah Kejujuran Syaikh Abdul Qadir Al-Jilani yang Justru Bikin Perampok Bertobat*. <https://www.liputan6.com/islami/read/5690395/kisah-kejujuran-syaikh-abdul-qadir-al-jilani-yang-justru-bikin-perampok-bertobat>
- Muhammad Basirun. (2021). *EMPATI DALAM ASUHAN PASIEN RELIGIUS ISLAM*.
- Muharam, A., Nursyahbani, A., Firdaus, D. N., Farhanah, R., & Mustikaati, W. (2023). JENIS MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN YANG DIGUNAKAN PADA TEMATIK 4 DI KELAS 3 SD PLUS 3 AL-MUHAJIRIN. *Jurnal Sinektik*, 5(2), 179–190. <https://doi.org/10.33061/js.v5i2.8211>
- Mujizatullah, Penelitian, B., Pengembangan, D., & Makassar, A. (2018). *INTEGRASI NILAI-NILAI KARAKTER KEAGAMAAN ISLAM PADA BAHASA INDONESIA MELALUI MATERI PEMBELAJARAN PENYIMPULAN PIKIRAN, PENDAPAT DAN GAGASAN DALAM WAWANCARA DI SMA NEGERI 2 MAJENE SULAWESI BARAT*.

- Nabila Aumi. (2022). *PENGARUH PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP AKHLAK PESERTA DIDIK KELAS VIII SMP NEGERI 16 BANDAR LAMPUNG*.
- Nita Oktifa. (n.d.). *8 Metode Pembelajaran Menarik yang Wajib Guru Tahu*. 2021. Retrieved December 25, 2024, from <https://akupintar.id/info-pintar/-/blogs/8-metode-pembelajaran-menarik-yang-wajib-guru-tahu>
- Nursaadah, N. (2022). *Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Di Sekolah Dasar*. 2, 397–410.
- Nuryadien, M. (2017). *JURNAL AL TARBAWI AL HADITSAH VOL 1 NO 1 ISSN 2407-6805*. 1(1).
- Omeri, N. (n.d.). *Pentingnya pendidikan karakter dalam dunia pendidikan*.
- Prawiyogi, A. G., Sadiyah, T. L., Purwanugraha, A., & Elisa, P. N. (2021). Penggunaan Media Big Book untuk Menumbuhkan Minat Membaca di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(1), 446–452. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i1.787>
- Priyanto. (n.d.). *MODEL PENGUATAN BUDI PEKERTI PESERTA DIDIK MELALUI PENGEMBANGAN EMPATI DI SMP NEGERI 3 MREBET*.
- Rahmat, M., & Somad, & M. A. (2016). *STUDI MODEL PEMBELAJARAN TARGHIB-TARHIB DALAM PERKULIAHAN PAI UNTUK PEMBINAAN KARAKTER ANTI KORUPSI PADA MAHASISWA* (Vol. 14, Issue 2).
- Rendra Widyaksono. (2019). *KONSEP KEADILAN MENURUT AL-QUR'AN*.
- Rianie, N. (2015). *PENDEKATAN DAN METODE PENDIDIKAN ISLAM (Sebuah Perbandingan dalam Konsep Teori Pendidikan Islam dan Barat)*. 1(2), 105–117.
- Ricci Rahmatillah, J., Amir Luthfi, & Moh Fauziddin. (2018). *Pengaruh Metode Bercerita terhadap Kemampuan Menyimak pada Anak Usia Dini*.
- Riza, S., & Barrulwalidin, B. (2023). Ruang Lingkup Metode Pembelajaran. *ISLAMIC PEDAGOGY: Journal of Islamic Education*, 1(2), 120–131. <https://doi.org/10.52029/ipjie.v1i2.157>
- Rosita, M. (2016). *METODE KISAH QURANI*. 53–72.
- Salmaa. (n.d.). 22 Metode Mengajar yang Menyenangkan. 2021. Retrieved December 25, 2024, from <https://penerbitdeepublish.com/metode-mengajar-yang-menyenangkan/>
- Siti Fariyah. (2018). *Keefektifan pembelajaran akhlak dengan menggunakan metode Ibrah Mauizah di MA Sunanulhuda Sukabum*.
- Siti Yumnah. (2019). *PENDIDIKAN KARAKTER JUJUR DALAM PRESPEKTIF AL-QUR'AN*.
- Suhendi, Edi Suresman, & Aceng Kosasih. (2020). *PEDADIDAKTIKA: JURNAL ILMIAH PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR* (Vol. 7, Issue 1). <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Sultan Firnanda Dolot. (2024). *KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER PERSPEKTIF HAJI OEMAR SAID*.
- Suud, F. M. (2017). *KEJUJURAN DALAM PERSPEKTIF PSIKOLOGI ISLAM: Kajian Konsep dan Empiris*. In *Jurnal Psikologi Islam* (Vol. 4, Issue 2).
- Syahidin. (2020a). *APLIKASI METODE PENDIDIKAN QURAN DALAM PEMBELAJARAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH*.
- Syahidin. (2020b). *APLIKASI METODE PENDIDIKAN QURAN DALAM PEMBELAJARAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH*.
- Tambak, S. (2014). *Konsep Metode Pembelajaran PAI*.
- Taufik Mukmin, & Fitriyani. (n.d.). *KEJUJURAN SEBAGAI DASAR KESUKSESAN DIPLOMASI RASULULLAH Taufik Mukmin & Fitriyani*.
- Ulfah, E. S. M. (2021). Implementasi Metode ‘Ibrah Pada Pembelajaran Akidah Anak Usia Dini Di KB TK Islam Al Husain Sawangan, Depok, Jawa Barat. *Tesis*, 1–206.

- Utomo, K. B., Tinggi, S., Islam, A., & Surabaya, T. (2018). *Strategi dan metode pembelajaran pendidikan agama islam mi*. 5(September), 145–156.
- Wirabumi, R., Pascasarjana, S., Ibn, U., & Bogor, K. (n.d.). *Metode Pembelajaran Ceramah*. I(I), 105–113.
- Yufi Cantika. (n.d.). *Perilaku Jujur dalam Islam: Pengertian, Dalil, Macam Sifat dan Hikmah*. Gramedia Blog. Retrieved December 25, 2024, from https://www.gramedia.com/literasi/perilaku-jujur/?srsltid=AfmBOoqmFDsljriBcCjG15pL1wnyFGuQfw-R-3LKjAwlzXqXLCG-q_B-#1_Shiddiq_Al-Qalbi
- Yulianti, E. (2018). *Ekstrakurikuler keagamaan terhadap pembentukan karakter religius peserta didik di kota majapahit*. 05(02), 193–208.
- Zainal Abidin, & Fiddian Khairudin. (n.d.). *PENAFSIRAN AYAT-AYAT AMANAH DALAM AL-QUR'AN*.