

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8
F. Struktur Organisasi Penelitian	9
BAB II TINJAUAN TEORETIS	10
A. Pembelajaran	10
1. Pengertian Pembelajaran	13
2. Komponen-komponen Pembelajaran	13
3. Pembelajaran Seni Tari	14
4. Tujuan Pembelajaran Seni Tari.....	15
5. Faktor Pendukung Seni Tari	15
B. Konsep Pendidikan Seni Tari	17
1. Konsep Pembelajaran Seni Tari di SMA.....	17
2. Dasar Pendidikan Seni Tari	20
C. Konsep Dasar Kecerdasan Majemuk	21

1. Landasan Teoritis Kecerdasan Majemuk	24
2. Poin-poin Kecerdasan Majemuk.....	26
3. Definisi Kecerdasan (Iteleggence)	27
4. Pengukuran Kecerdasan Majemuk.....	29
D. Karakteristik Kecerdasan	31
E. Kecerdasan Linguistik.....	34
F. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Prestasi Linguistik Siswa	36
1. Faktor Internal.....	36
2. Faktor Ekternal.....	37
G. Seni dan Multi Itelegensi.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Lokasi, dan Subjek Penelitian	40
1. Lokasi	40
2. Populasi Penelitian	40
3. Subjek Penelitian.....	41
B. Metode Penelitian	42
C. Desain Penelitian	44
1. Rencana Penelitian	44
2. Pelaksanaan Penelitian	44
3. Penulisan Laporan.....	44
D. Definisi Oprasional	45
E. Variabel Penelitian.....	46
F. Instrumen Penelitian	49
G. Teknik Pengumpulan Data	52
H. Tahapan-tahapan Penelitian.....	59
I. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Hasil Penelitian	63
1. Gambaran Lokasi Penelitian	63

2. Administrasi Sekolah.....	64
3. Kondisi Pembelajaran Seni Tari.....	65
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	108
1. Analisis Uji T Data <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	108
2. Deskripsi Hasil Pembahasan Penelitian.....	122
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	129
A. Kesimpulan.....	129
B. Saran.....	130
 DAFTAR PUSTAKA	 131
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

3.1 Populasi Penelitain.....	41
3.2 Sampel atau Subjek Penelitian.....	42
3.3 Hubungan Pembelajaran Seni Tari Dengan Kecerdasan Linguistik.....	48
3.4 Rincian Data Observasi.....	53
3.5 Rincian Hasil Wawancara.....	56
3.6 Pedoman Penelitian.....	58
3.7 Jadwal Proses Penelitian.....	53
4.1 Kriteria Penilaian Pembelajaran Seni tari Terhadap Kecerdasan Linguistik siswa kelas X IPA 2.....	68
4.2 Data Nilai Pre-Test Pembelajaran Seni Tari.....	70
4.3 Distribusi Frekuensi Penilaian Pre-Test Pembelajaran Seni Tari Sebelum Diterapkan Bermain Peran.....	74
4.4 Data Penilai Pembelajaran Seni Tari Pertemuan 1 Untuk Aspek 1 (Menyimak).....	83
4.5 Distribusi Frekuensi Penilaian Pertemuan 1 Aspek 1 (Menyimak Apresiasi Bermain Peran).....	86
4.6 Data Penilai Pembelajaran Seni Tari Pertemuan 2 Untuk Aspek 2 (Membaca).....	90
4.7 Data Penilai Pembelajaran Seni Tari Pertemuan 3 Untuk Aspek 3 (Menulis).....	95
4.8 Distribusi Frekuensi Penilaian Pada Aspek 3 (Menulis).....	99
4.9 Data Penilai Pembelajaran Seni Tari Pertemuan 4 Untuk Aspek 4 (Berbicara).....	102
4.10 Data Penialain Proses Pembelajaran Dari Keempat Aspek Yang Dinilai.....	106
4.11 Distribusi Frekuensi Penilaian Post-Test Pembelajaran Seni Tari Sebelum Diterapkan Bermain Peran.....	115
4.12 Analisis Data Pre-Test dan Post-Test Aspek	

Penilaian Menyimak	117
4.13 Analisis Data Pre-Test dan Post-Test Aspek Penilaian Membaca	119
4.14 Analisis Data Pre-Test dan Post-Test Aspek Penilaian Menulis.....	122
4.15 Analisis data pre-test dan post-test keempat aspek kecerdasan linguistik siswa dalam bermain peran	124

DAFTAR BAGAN

2.1 Bagan Komponen-komponen Pembelajaran	13
3.1 Bagan Desain Penelitian.....	45
3.2 Kerangka Variabel Penelitian.....	47
3.3 Kerangka Kecerdasan Linguistik.....	48
4.1 Struktur Organisasi Sekolah	53
4.2 Konsep Pembelajaran Seni Tari.....	77
4.3 Pemahaman konsep Apresiasi.....	81
4.4 Pemahaman konsep membaca.....	88
4.5 Pemahaman Konsep Menulis Naskah Cerit.....	94
4.6 Pemahaman Konsep Menulis Naskah Cerita.....	101

DAFTAR GRAFIK

4.1 Hasil <i>Pre-test</i> Kecerdasan Linguistik Siswa Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Cimahi	75
4.2 Hasil Penilaian Aspek 1 (Menyimak)	87
4.3 Hasil Penilaian Aspek 3 (Menulis).....	100
4.4 Nilai Rata-rata <i>Post-Test</i> Tiga Aspek Kecerdasan Linguistik Siswa Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Cimahi.....	116

DAFTAR GAMBAR

4.1 Situasi Kelas Ketika Siswa Menyimak Apresiasi	130
4.2 Situasi Siswa Membaca Naskah cerita	131
4.3 Situasi Interaksi Saat Menulis Cerita	132