

**PENERAPAN METODE *LISTENING IN ACTION* BERBANTUAN APLIKASI VoxBox
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS VII SMP**

SKRIPSI

diajukan sebagai satu di antara syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Rheina Fatimah Azzahra

NIM 2106408

**PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2025**

LEMBAR PENGESAHAN

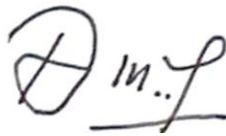
RHEINA FATIMAH AZZAHRA

NIM 2106408

**PENERAPAN METODE *LISTENING IN ACTION* BERBANTUAN APLIKASI VoxBox
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS VII SMP**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing Utama,



Drs. Denny Iskandar, M.Pd.

NIP 196606291991031002

Pembimbing Pendamping,



Siti Hamidah, S.Pd., M.Pd.

NIP 198808052019032015

diketahui oleh

Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Prof. Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 196603201991031004

LEMBAR KEASLIAN SKRIPSI
PENERAPAN METODE *LISTENING IN ACTION* BERBANTUAN APLIKASI VoxBox
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS VII SMP

Oleh

Rheina Fatimah Azzahra

NIM 2106408

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi satu di antara syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

© Rheina Fatimah Azzahra

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2025

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Metode *Listening in Action* berbantuan Aplikasi VoxBox dalam Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Pada Siswa Kelas VII SMP” beserta seluruh isinya karya saya sendiri. Di dalam, penelitian ini tidak ada yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak terkait terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 20 Januari 2025

Yang membuat pernyataan

Rheina Fatimah Azzahra

NIM 2106408

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala nikmat serta karunia-Nya berupa kesehatan, kekuatan, dan inspirasi yang sangat banyak dalam proses penyelesaian skripsi ini. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan pada Nabi Muhammad saw. Dengan rasa bangga, skripsi ini penulis persembahkan sebagai bukti usaha serta cinta dan kasih sayang kepada orang-orang yang sangat berharga, penulis persembahkan kepada:

1. Prof. Dr. Sumiyadi, M.Hum, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
2. Drs. Denny Iskandar, M.Pd., selaku dosen pembimbing I skripsi. Terima kasih telah membimbing, memberikan dorongan dan memotivasi yang berharga dalam penyusunan skripsi, sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir ini;
3. Siti Hamidah, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II skripsi. Terima kasih telah memberi bimbingan, dukungan, nasihat, dan motivasi yang berharga dalam penyusunan skripsi, sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir ini;
4. Ida Widia, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik. Terima kasih atas bimbingan dan arahan selama ini. Dukungan dan nasihat sangat berarti dalam perjalanan akademik penulis;
5. segenap dosen dan seluruh jajaran staf akademik, terutama untuk Bapak Wawan yang selalu memberikan fasilitas, ilmu, dan pendidikan pada saat penulisan yang dapat membantu dalam selesainya skripsi ini;
6. abi Sukmana. Terima kasih sudah berjuang untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan. Namun, beliau bekerja keras serta mendidik, memberi motivasi dan dukungan sehingga, penulis mampu menyelesaikan studi sampai selesai. Semoga abi sehat, panjang umur, dan bahagia selalu;
7. umi Ririn Lismanawati. Terima kasih banyak, karena beliau berperan penting dalam proses menyelesaikan studi penulis, beliau juga tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan. Namun, beliau tidak henti memberikan semangat,

serta doa yang selalu mengiringi langkah penulis, sehingga bisa menyelesaikan studi sampai selesai. Semoga umi sehat, panjang umur, dan bahagia selalu;

8. Reza Putra Gunawan. Terima kasih telah menjadi sosok pendamping dalam segala hal yang menemani penulis, tempat berbagi suka duka, memberikan dukungan, kasih sayang dan semangat, serta perhatian kepada penulis dalam penyusunan skripsi dari awal hingga selesainya skripsi ini;
9. Ira Irawati Wulandari saudara sepupu dari penulis. Terima kasih telah memberikan dukungan, solusi, motivasi selama ini serta doa yang terbaik untuk penulis;
10. Nadila Puspitasari, Giska Aprilian Putri Dewanti, Syalla Azzahrra, Nasywa Rihhadatul Aisy, Selfi Vewawati, Salma Mutiara Dzikra, Alfira Andhini, Feby Puspita Meilany, Destri Mulyani, Fudla Nur Fauziah, Ajeng Nur Aprillia Mutakin, Mutia Syava Nuraisyah, Rina Mardiana, Khisni Nur Habibah Sasmita. Terima kasih sudah menjadi teman terdekat penulis di segala kondisi yang terkadang tidak terduga, menjadi pendengar yang baik untuk penulis serta selalu memberikan semangat, dan meyakinkan penulis bahwa segala masalah yang dihadapi selama proses skripsi akan berakhir;
11. keluarga besar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2021 yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis;

Semoga segala bimbingan, doa, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak yang telah diberikan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dapat dibalas lebih dari sempurna oleh Allah Swt.

**PENERAPAN METODE *LISTENING IN ACTION* BERBANTUAN APLIKASI VoxBox
DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK TEKS PROSEDUR
PADA SISWA KELAS VII SMP**

oleh
RHEINA FATIMAH AZZAHRA
NIM 2106408

ABSTRAK

Metode *Listening in Action* merupakan satu di antara metode pembelajaran menyimak yang dirancang untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa melalui aktivitas yang melibatkan praktik langsung. Terdapat empat tahapan kegiatan dalam metode pembelajaran, yaitu menyimak atentif guru dan siswa melakukan interaksi, menyimak intensif siswa belajar secara individu untuk menyimak sebanyakya, menyimak selektif siswa mencari informasi yang dicari, dan menyimak interaktif siswa berdiskusi untuk memecahkan masalah dalam menyimak. Tujuan dari penelitian ini untuk membandingkan hasil menyimak siswa kelas eksperimen yang menggunakan metode *Listening in Action* berbantuan Aplikasi VoxBox dengan kelas kontrol yang menggunakan metode terlangsung. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya keterampilan menyimak sebagai dasar berbahasa yang berperan signifikan dalam memahami informasi dan menunjang keberhasilan belajar siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah eksperimen kuasi dengan desain *non-equevalent control group design*. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 75 siswa kelas VII SMP Negeri 6 Cimahi yang terbagi menjadi 40 orang siswa di kelas eksperimen dan 35 orang siswa di kelas kontrol. Berdasarkan uji hipotesis didapatkan hasil perhitungan Sig. (2-tailed) sebesar 0,000 dengan syarat H_a diterima adalah Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$. Maka hasil perhitungan tersebut Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$. Hal ini membuktikan bahwa H_a diterima atau terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil tes akhir menyimak teks prosedur di kelas eksperimen, dan hasil tes akhir di kelas kontrol. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa metode *Listening in Action* berbantuan Aplikasi VoxBox efektif digunakan dalam pembelajaran kemampuan menyimak teks prosedur peserta didik.

Kata Kunci: Aplikasi VoxBox, Menyimak, Metode *Listening in Action*, Teks Prosedur.

**IMPLEMENTATION OF THE LISTENING IN ACTION METHOD ASSISTED
WITH THE VoxBox APPLICATION IN LEARNING TO READ PROCEDURE
TEXTS IN CLASS VII JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS**

by
RHEINA FATIMAH AZZAHRA
2106408

ABSTRACT

The Listening in Action method is one of the listening learning methods designed to improve students' listening skills through activities that involve direct practice. There are four stages of learning activities, namely attentive listening of the teacher and students interacting, intensive listening of students learning individually to listen as much as possible, selective listening of students looking for the information they are looking for, and interactive listening of students discussing to solve problems in listening. The aim of this research was to compare the listening results of experimental class students who used the Listening in Action method assisted by the VoxBox application with the control class who used the direct method. This research is motivated by the importance of listening skills as the basis of language which plays a significant role in understanding information and supporting students' learning success. The research method used was a quasi-experiment with a non-equivalent control group design. The sample in this study consisted of 75 class VII students at SMP Negeri 6 Cimahi, divided into 40 students in the experimental class and 35 students in the control class. Based on the hypothesis test, the calculation results obtained are Sig. (2-tailed) of 0.000 with the condition that the H_a received is Sig. (2-tailed) of $0.000 < 0.05$. So the calculation result is Sig. (2-tailed) of $0.000 < 0.05$. This proves that H_a is accepted or that there is a significant difference between the results of the final test on listening to the procedure text in the experimental class and the results of the final test in the control class. Based on the results of this research, it can be concluded that the Listening in Action method assisted by the VoxBox application is effective in learning students' ability to listen to procedural texts.

Keywords: *VoxBox Application, Listening, Listening in Action Method, Procedure Text.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR KEASLIAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN.....	iii
PRAKATA	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR GRAFIK	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Teoretis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Metode <i>Listening in Action</i>	7
2.1.1 Hakikat Metode <i>Listening in Action</i>	7
2.1.2 Tahap-tahap Metode <i>Listening in Action</i>	8
2.2 Media Pembelajaran Aplikasi VoxBox	9
2.2.1 Hakikat Media Pembelajaran.....	9

2.2.2 Aplikasi VoxBox.....	9
2.3 Menyimak	14
2.3.1 Pengertian Menyimak.....	14
2.3.2 Tujuan Menyimak	14
2.3.3 Ragam Menyimak	16
2.3.4 Tahap-tahap dalam Menyimak	18
2.3.5 Penilaian Keterampilan Menyimak	19
2.4 Teks Prosedur	21
2.4.1 Pengertian Teks Prosedur	21
2.4.2 Tujuan Teks Prosedur	21
2.4.3 Struktur Teks Prosedur	22
2.4.4 Kaidah Kebahasaan Teks Prosedur.....	22
2.4.5 Tujuan Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Berdasarkan Kurikulum Merdeka	23
2.5 Langkah-langkah Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Menggunakan Metode <i>Listening in Action</i> Berbantuan Aplikasi VoxBox	24
2.6 Penelitian Terdahulu.....	26
2.7 Definisi Operasional.....	29
2.8 Hipotesis Penelitian.....	30
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1 Metode dan Desain Penelitian	32
3.2 Prosedur Penelitian.....	32
3.3 Subjek Penelitian.....	33
3.3.1 Populasi.....	33
3.3.2 Sampel.....	34
3.4 Lokasi Penelitian	34

3.5 Instrumen Penelitian.....	34
3.5.1 Modul Ajar	34
3.5.2 Instrumen Tes	49
3.5.3 Instrumen Nontes	61
3.6 Analisis Data	64
3.6.1 Teknik Pengumpulan Data.....	64
3.6.2 Teknik Pengolahan Data.....	65
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	67
4.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	67
4.2 Deskripsi Analisis Data	68
4.2.1 Deskripsi Rata-rata Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	68
4.2.2 Deskripsi Rata-rata Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol.....	91
4.2.3 Analisis Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir di Kelas Eksperimen	110
4.2.4 Analisis Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir di Kelas Kontrol.....	121
4.3 Analisis Data Kuantitatif	132
4.3.1 Uji Normalitas	132
4.3.2 Uji Homogenitas	133
4.3.3 Uji Hipotesis	134
4.4 Pembahasan Penelitian.....	134
4.4.1 Kemampuan Menyimak Siswa Teks Prosedur di Kelas Eksperimen Sebelum dan Sesudah Menggunakan Metode <i>Listening in Action</i> berbantuan Aplikasi VoxBox.....	135
4.4.2 Kemampuan Menyimak Siswa Teks Prosedur di Kelas Kontrol Sebelum dan Sesudah Menggunakan Metode Terlangsung	136
4.4.3 Perbedaan yang Signifikan antara Hasil Pembelajaran di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	137
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN	141
5.1 Simpulan	141

5.2 Implikasi	143
5.3 Rekomendasi.....	143
DAFTAR RUJUKAN	145
LAMPIRAN.....	148

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Langkah-langkah Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Menggunakan Metode <i>Listening in Action</i> berbantuan Aplikasi VoxBox	24
Tabel 3.1 Kisi-kisi Soal Tes Kemampuan Menyimak Teks Prosedur	50
Tabel 3.2 Transkripsi Soal Pilihan Ganda dan Kunci Jawaban.....	52
Tabel 3.3 Lembar Jawaban Menyimak Teks Prosedur	58
Tabel 3.4 Penilaian Jawaban Menyimak Teks Prosedur	59
Tabel 3.5 Lembar Observasi Pendidik Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Menggunakan Metode <i>Listening in Action</i> berbantuan Aplikasi VoxBox	61
Tabel 3.6 Lembar Observasi Peserta Didik Pembelajaran Menyimak Teks Prosedur Menggunakan Metode <i>Listening in Action</i> berbantuan Aplikasi VoxBox	63
Tabel 3.7 Kategori Penilaian Kemampuan Menyimak Teks Prosedur.....	65
Tabel 4.1 Nilai Tes Awal – Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	68
Tabel 4.2 <i>Descriptive Statistics</i> Kelas Eksperimen.....	70
Tabel 4.3 Rekapitulasi Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen	71
Tabel 4.4 Rekapitulasi Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen	80
Tabel 4. 5 Nilai Tes Awal – Tes Akhir Kelas Kontrol	91
Tabel 4.6 <i>Descriptive Statistics</i> Kelas Kontrol	92
Tabel 4.7 Rekapitulasi Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	93
Tabel 4.8 Rekapitulasi Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol.....	100
Tabel 4.9 Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	132
Tabel 4.10 Uji Normalitas Kelas Kontrol	133
Tabel 4.11 Uji Homogenitas Kelas Eksperimen	133
Tabel 4.12 Uji Homogenitas Kelas Kontrol.....	134
Tabel 4. 13 Uji Hipotesis Independen Samples Test	134

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Unduh Aplikasi.....	11
Gambar 2.2 Tampilan <i>Install</i> Aplikasi	11
Gambar 2.3 Tampilan Pembuatan Akun	12
Gambar 2.4 Tampilan Awal dan Pencantuman Teks	12
Gambar 2. 5 Tampilan Pemilihan Bahasa dan Suara <i>Text to Voice</i>	13
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	32
Gambar 3.2 Bagan Alur Penelitian.....	33
Gambar 4.1 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah I.....	72
Gambar 4.2 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah II	73
Gambar 4.3 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah III	74
Gambar 4.4 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang I	75
Gambar 4.5 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang II.....	76
Gambar 4.6 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang III	77
Gambar 4.7 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi I	78
Gambar 4.8 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi II	79
Gambar 4.9 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi III.....	80
Gambar 4.10 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah I.....	82
Gambar 4.11 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah II	83
Gambar 4.12 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah III	84
Gambar 4.13 Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang I	85
Gambar 4.14 Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang II	86
Gambar 4.15 Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang III.....	87
Gambar 4.16 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi I	88
Gambar 4.17 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi II	89
Gambar 4.18 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi III.....	90
Gambar 4.19 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah I	94
Gambar 4.20 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah II	95
Gambar 4.21 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah III.....	96

Gambar 4.22 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang I.....	97
Gambar 4.23 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang II	98
Gambar 4.24 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang III	99
Gambar 4.25 Hasil Tes Awal Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi I	100
Gambar 4.26 Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah I.....	102
Gambar 4.27 Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah II	103
Gambar 4.28 Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah III	104
Gambar 4.29 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang I.....	105
Gambar 4. 30 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang II	106
Gambar 4.31 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang III	107
Gambar 4.32 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi I	108
Gambar 4.33 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi II.....	109
Gambar 4.34 Hasil Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi III	110
Gambar 4.35 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi I.....	111
Gambar 4.36 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi II.....	112
Gambar 4. 37 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi III	113
Gambar 4.38 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang I.....	114
Gambar 4. 39 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang II	115
Gambar 4.40 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang III.....	116
Gambar 4.41 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah I	117
Gambar 4.42 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah II.....	119

Gambar 4.43 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah III.....	120
Gambar 4.44 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi I.....	121
Gambar 4.45 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi II.....	122
Gambar 4.46 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi III	123
Gambar 4.47 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang I.....	125
Gambar 4.48 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang II	126
Gambar 4. 49 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang III.....	127
Gambar 4.50 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah I	128
Gambar 4.51 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah II.....	130
Gambar 4. 52 Perbedaan Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah III.....	131

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen.....	71
Grafik 4. 2 Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	81
Grafik 4.3 Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	93
Grafik 4.4 Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol	101
Grafik 4.5 Grafik Hasil Nilai Menyimak Siswa Secara Keseluruhan.....	138

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Perlakuan 1 Kelas Eksperimen	149
Lampiran 2 Perlakuan 2 Kelas Eksperimen	150
Lampiran 3 Perlakuan 1 Kelas Kontrol.....	151
Lampiran 4 Perlakuan 2 Kelas Kontrol.....	152
Lampiran 5 Surat Keterangan (SK).....	154
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian.....	156
Lampiran 7 Surat Balasan Sekolah	157
Lampiran 8 Surat Uji Validitas Dosen Ahli Menyimak	158
Lampiran 9 Surat Uji Validitas Dosen Evaluasi Pembelajaran	159
Lampiran 10 Surat Uji Validitas Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Jenjang SMP	160
Lampiran 11 Lembar Observasi Pendidik di Kelas Eksperimen	161
Lampiran 12 Lembar Observasi Pendidik di Kelas Kontrol	163
Lampiran 13 Lembar Observasi Siswa	165
Lampiran 14 Dokumentasi Penelitian.....	166
Lampiran 15 Lembar Jawaban Siswa	169

DAFTAR RUJUKAN

- Amitista, A. S. (2021). *Efektivitas Metode Listening In Action untuk Pembelajaran Keterampilan Menulis Berita pada Pembelajaran Daring Siswa Kelas VIII-E SMPN 2 Ngadiluwih*. (Institutional Repository, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung).
- Chou, M. (2013). A content-based approach to teaching and testing listening skills to grade 5 EFL learners. *International Journal of Listening*, 27 (3), 172-185
- Crystal, D. (2003). *A dictionary of linguistics and phonetics* (5th ed.). Blackwell Publishing.
- Darmawati, U. (2014). *Ensiklopedia bahasa dan sastra indonesia ragam teks*. PT Intan Pariwara.
- Emiroglu, S., & Pinar, F.N. (2013). Turkish Studies – International Periodical for the Languages. *Literature and History of Turkish or Turkic*, 8(4), 769-782.
- Fadilah, N. U. (2019). *Media pembelajaran*. Kemenag, 1000, 1-6.
- Gafur, A., & Milaningrum, E. (2015). Penulisan teks prosedur yang dinilai menggunakan portofolio kepada mahasiswa semester empat pada jurusan Tata Boga di Politeknik Negeri Balikpapan. *JST (Jurnal Sains Terapan)*, 1(2).
- Harmer, J. (2007). *The practice of English language teaching* (4th ed.). Pearson Longman
- Hasanah, U. (2018). Media dan Sumber Belajar Ips Bagi Anak Usia Sd/Mi. *IJTIMAIYA: Journal of Social Science Teaching*, 2(1).
- Hermawan, H. (2012) *Menyimak keterampilan berkomunikasi yang terabaikan*. Graha Ilmu.
- Jauhari, M. I. (2018). Peran Media Pembelajaran dalam Pendidikan Islam. *Piwulang: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 54-67.
- Kemendikbud. (2017). *Buku siswa bahasa indonesia*. Kemendikbud.

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, (2013). *a. Buku guru bahasa indonesia wahana pengetahuan smp/mts kelas vii*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, (2013). *b. Buku siswa bahasa indonesia wahana pengetahuan smp/mts kelas vii*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-jenis teks. analisis fungsi, struktur, dan kaidah serta langkah penulisannya*. Yrama Widya.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam pembelajaran bahasa indonesia kurikulum 2013*. Rajawali Pers.
- Miarso, Y. (2004). *Menyemai benih teknologi pendidikan*. Kencana
- Mufarikha, M., & Darihastining, S. (2022, November). Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Rakyat Pada Siswa Kelas V MI Ghozaliyah Melalui Media Audio. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya* (Vol. 1, No. 2, pp. 30-53).
- Muhson, A. (2010). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Jurnal pendidikan akuntansi indonesia*, 8(2).
- Mukarromah, A., & Andriana, M. (2022). Peranan Guru dalam Mengembangkan Media Pembelajaran. *Journal of Science and Education Research*, 1(1), 43-50.
- Nurgiantoro, B. (2001). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. BPFE.
- Nurgiantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Gajah Mada University Press.
- Nurgiantoro, B. (2014). *Statistika*. Gajah Mada University Press.
- Parapat, K. M., Daffa, M. F., & Siregar, N. A. (2024). Hakikat Media Pembelajaran di Kelas Tinggi. *Madani: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 2(6).
- Priyatni, E, T. (2014). *Desain pembelajaran bahasa indonesia dalam kurikulum 2013*. Cahaya Prima Sentosa.
- Rahman, H., Yugafiati, R., & Widya, R. N. (2019). *Menyimak dan Berbicara Teori dan Praktik*. Alqaprint Jatinangor.

- Rahmina, I. (2006). *Listening in Action: Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak Pembelajar BIPA*. (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Resmini, N., & Juanda, D. (2007). *Pendidikan bahasa dan sastra indonesia di kelas tinggi*. UPI Pres.
- Riyana, C. (2012). *Media pembelajaran*. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementrian Agama Republik Indonesia.
- Rost, M. (1991). *Listening in action: activities for developing listening in language teaching*. Prentice Hall.
- Sapriyah, S. (2019). Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP (Vol. 2, No. 1, pp. 470-477)*.
- Simatupang, Y. J. (2020). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Prosedur Dengan Model Pembelajaran Pair Check. *Jurnal Metamorfosa*, 8(2), 191-206.
- Subyantoro & Bambang Hartono. (2003). Pengembangan Kemampuan Berbahasa Pembelajaran Keterampilan Mendengarkan, Berbicara, Membaca, dan Menulis. Makalah Disampaikan pada Pelatihan Terintegrasi Berdasarkan Kurikulum Berbasis Kompetensi Tahun 2003.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif* (1st ed.). Alfabeta.
- Sugiyono. (2021). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D* (Sutopo (ed.); 2nd ed.). Alfabeta.
- Sukiman. (2012). *Pengembangan media pembelajaran*. PT. Pustaka Insan Madani.
- Sutari, Ice dkk. (1997). *Menyimak*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tarigan, H. G. (1984). *Prinsip-prinsip dasar sastra*. Penerbit Angkasa.
- Tarigan, H. G. (1986). *Materi pokok keterampilan menyimak*. Karunika.
- Tarigan, H. G. (1994). *Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Angkasa.
- Tolle, H., & Setyawati, O. (2016). Pengembangan Aplikasi Text-to-Speech Bahasa Indonesia Menggunakan Metode Finite State Automata Berbasis Android. *Jurnal Nasional Teknik Elektro dan Teknologi Informasi*, 5(1), 14-20.

Vassallo, J. S. (2024). Exploring Musical Procedural Rhetoric: Computational Influence on Compositional Frameworks and Methods in the piece “Elevator Pitch”.