

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Masalah Penciptaan.....	4
C. Tujuan Penciptaan.....	4
D. Manfaat Penciptaan.....	5
E. Metode Penciptaan.....	5
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN.....	8
A. Kajian Teoretik.....	8
1. Cerita Rakyat.....	8
a. Ciri-Ciri Cerita Rakyat.....	8
b. Macam-macam Cerita Rakyat.....	9
2. Media.....	9
3. Komik.....	10
a. Definisi Komik.....	10
b. Sejarah Komik.....	11
c. Sejarah Komik Indonesia.....	11
d. Unsur-unsur Komik.....	15
4. Tahap-tahap Pembuatan Komik.....	30

a.	Membuat Sinopsis.....	30
b.	Membuat <i>Storyline</i>	31
c.	Membuat <i>Storyboard</i>	31
d.	Membuat Karakter Tokoh Verbal.....	32
e.	Mendesain Karakter Tokoh.....	32
f.	Visualisasi Komik.....	32
g.	Pencetakan dan Penjilidan.....	32
5.	Warna.....	33
a.	Teori Brewster.....	34
b.	Warna dan Kepribadian.....	35
6.	Kota Majalengka dan Cerita Rakyatnya.....	35
BAB III METODE PENCIPTAAN.....		38
A.	Ide Berkarya.....	38
B.	Analisis Kebutuhan.....	40
C.	Kontemplasi.....	30
D.	Stimulasi Berkarya.....	41
E.	Pengolahan Ide.....	44
F.	Persiapan Alat dan Bahan.....	45
G.	Proses Pembuatan Komik.....	48
1.	Membuat sinopsis.....	48
a.	Tema Komik.....	48
b.	Plot.....	49
c.	Seting Cerita.....	49
d.	Data Komik.....	50
e.	Sinopsis.....	50
2.	Membuat <i>Storyline</i>	51
3.	Membuat <i>Storyboard</i>	52
4.	Membuat Karakter Tokoh Verbal.....	53
5.	Mendesain Karakter Tokoh.....	54
6.	Visualisasi Komik.....	56

a. <i>Review</i>	56
b. <i>Layout Panel</i>	56
c. <i>Perspektif</i>	59
d. <i>Sketsa</i>	60
e. <i>Bidang Kompleks</i>	61
f. <i>Pewarnaan</i>	61
g. <i>Gelap Terang (Pencahayaan)</i>	63
h. <i>Garis Gerak</i>	64
i. <i>Efek Cat Air</i>	66
j. <i>Balon Kata</i>	67
k. <i>Bunyi Huruf (Efek Suara)</i>	68
7. <i>Pencetakan dan Penjilidan</i>	70
BAB IV DESKRIPSI KARYA.....	74
A. <i>Mengembangkan Ide</i>	74
1. <i>Munculnya Ide</i>	74
2. <i>Pengembangan Ide</i>	75
3. <i>Study dan Pengolahan Ide</i>	77
B. <i>Deskripsi Komik</i>	80
1. <i>Unsur-Unsur Komik</i>	80
a. <i>Cerita</i>	80
b. <i>Ilustrasi</i>	81
c. <i>Panel</i>	89
d. <i>Balon Kata</i>	94
e. <i>Bunyi Huruf</i>	95
f. <i>Garis Gerak</i>	96
2. <i>Pewarnaan</i>	97
a. <i>Siang Hari</i>	97
b. <i>Malam Hari</i>	99
c. <i>Negeri Nirwana</i>	100
3. <i>Warna Tokoh Komik</i>	101

a. Hasan.....	101
b. Nyai Rambut Kasih.....	102
c. Nisa.....	103
d. Dodo.....	103
e. Budi.....	104
f. Kidang Emas.....	105
g. Kidang Emas Raksasa.....	105
h. Serigala.....	106
i. Ibu Hasan.....	108
j. Sesepeuh di Kaki Kunung Margatapa.....	108
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	109
A. Kesimpulan.....	109
B. Saran.....	110
DAFTAR PUSTAKA.....	108
LAMPIRAN	
SK SKRIPSI	
DAFTAR ISTILAH	
RIWAYAT HIDUP	
STORYBOARD	